

Description du processus de rétroaction sur l'accessibilité de Rogers

Description du processus de rétroaction sur l'accessibilité de Rogers

Nous voulons connaître les obstacles qui ont nui à votre accessibilité lors de votre expérience avec nous, et votre avis sur le [Plan d'accessibilité sur 3 ans de Rogers](#) ou encore sur le [Rapport d'avancement 2023 sur le plan d'accessibilité de Rogers](#).

Notre chef, Accessibilité, est responsable de traiter les commentaires sur l'accessibilité. Vous pouvez soumettre vos commentaires par courriel, par téléphone, par la poste ou au moyen d'un formulaire en ligne. Nous accuserons réception des commentaires sur l'accessibilité, à l'exception de ceux qui sont fournis de manière anonyme. Nous pourrions effectuer un suivi auprès de vous si vous avez fourni vos coordonnées. Les renseignements personnels que vous avez fournis demeureront confidentiels et seront traités conformément aux lois sur la vie privée. Ces renseignements seront partagés uniquement conformément à ces lois ou avec votre consentement.

Contactez-nous si vous avez besoin d'une description du processus de rétroaction sur l'accessibilité, du Plan d'accessibilité sur 3 ans de Rogers ou du Rapport d'avancement 2023 sur le plan d'accessibilité de Rogers dans un autre format. Nous pouvons fournir ces documents en police de 12 points, en gros caractères, en braille, en format audio, électronique ou d'autres formats convenus.

Faites-nous part de vos commentaires en remplissant [le formulaire de rétroaction sur l'accessibilité](#).

Appelez à la ligne réservée à la rétroaction sur l'accessibilité :

1-866-247-0000

Heures d'ouverture :

Du lundi au vendredi : de 8 h à 21 h (HNE)

Le samedi et le dimanche : de 9 h à 20 h (HNE)

[Écrivez-nous à :](#)

AccessibilityFeedback@rci.rogers.com

(mentionnez « Rétroaction sur l'accessibilité » dans la ligne d'objet)

Envoyez une lettre à :

Chef, Accessibilité

Rogers Communications, Rétroaction sur l'accessibilité

333, rue Bloor Est, Toronto (Ontario) M4W 1G9