

## PRESS RELEASE

Hannover, 5 de julho de 2021



### **iF DESIGN TALENT AWARD 2021: Os premiados do primeiro round são revelados**

**>> Em torno de 5.300 projetos conceitos de 49 diferentes nações foram inscritos no prêmio para estudantes do iF, com foco nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU.**

**>> 86 ideias incríveis de 16 diferentes países receberam o iF DESIGN TALENT AWARD 2021 – destes, seis conceitos receberam prêmio em dinheiro, no total de 25 mil euros.**

**>> O iF Design App apresenta todos os conceitos premiados de uma forma única que pode ser compartilhada no mundo inteiro.**

Acabar com a extrema pobreza, combater desigualdades e injustiças, parar com as mudanças climáticas – os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável são metas importantes para mudar o mundo que governos, organizações internacionais e tomadores de decisão ao redor do mundo estão trabalhando juntos para alcançar. E nestes últimos anos, o iF DESIGN TALENT AWARD está baseado nestes objetivos (1 a 15) como categorias da premiação. Essa nova implementação dos ODS como categorias foi recebida de maneira surpreendente pelos estudantes ao redor do mundo: Em torno de 5.300 projetos conceito foram inscritos de 49 diferentes países.

**43 experts internacionais na área do design** de 13 países avaliaram os projetos e escolheram 86 melhores conceitos para receber o iF DESIGN TALENT AWARD 2021 – e distribuíram um total de 25 mil euros entre seis conceitos.

#### **Os critérios de avaliação**

Para um conceito ser premiado com o iF DESIGN TALENT AWARD 2021, é necessário responder as seguintes perguntas:

- Seu conceito resolve um problema?
- Reflete ou promove reflexões sobre padrões éticos e morais?
- Incentiva relações em grupo?
- Faz sentido do ponto de vista econômico?

#### **2021 Sponsors:**



**WONDERLAND**

**SAMSUNG**

**COMPAL**

**Haier**



- Cria uma experiência de impacto positivo?

### **Resumo do iF DESIGN TALENT AWARD 2021\_01:**

- \_ 5,259 conceitos inscritos
- \_ de 49 países diferentes
- \_ 43 jurados de 13 países diferentes
- \_ 86 conceitos premiados de 16 países
- \_ 06 conceitos receberam premiação em dinheiro, escolhidos pelos jurados

### **Premiados vieram dos seguintes países:**

Áustria, Brasil, Alemanha, Grã-Bretania, Índia Itália, Holanda, Noruega, China, Polônia, Coréia do Sul, Suécia, Espanha, Taiwan, Turquia e Estados Unidos

### **Conheça os jurados:**

<https://ifworlddesignguide.com/awards/participate/if-design-talent-award-2021-01>

### **Os conceitos premiados serão expostos em vários lugares:**

#### **iF WORLD DESIGN GUIDE**

Os premiados serão expostos de acordo com os ODS por tempo indeterminado no - **o iF WORLD DESIGN GUIDE** – a maior plataforma digital do mundo com foco em design.

#### **iF Design App**

Os conceitos premiados no iF DESIGN TALENT AWARDS 2021\_01 serão apresentados no **iF Design App** com uma vasta opção de filtros. A função shake revela percepções e conta histórias de conceitos de maneira única.

#### **iF design exhibition**

De Setembro a Dezembro de 2021 os premiados serão apresentados em forma de poster e em monitores digitais no **iF design center Chengdu**.

### **iF DESIGN TALENT AWARD 2021\_01:**

**Os seis conceitos premiados com os 25 mil euros serão apresentados a seguir:**

**(veja a próxima página)**

## 6 mil euros como prêmio:



Projeto: **Jumpforlight** | Education auxiliary  
ODS: **01 Erradicação da pobreza**  
Design: **Yantao Chen, Chen Zhang, Yubin Zhong**  
Universidade: **Beijing Normal University  
ZhuHai, China**

Na África, algumas regiões não têm acesso ao fornecimento estável de eletricidade, de modo que muitos alunos não podem estudar à noite. Jumpforlight é um produto que pode ser usado como brinquedo de pular corda e iluminar. Ele carrega e armazena energia elétrica da energia cinética da rotação da corda. A luz é ativada quando dois ímãs localizados na parte inferior do produto se atraem e se conectam. Este também é um produto educacional colaborativo que ensina os alunos a compartilhar com os outros e crescer juntos.

**Jury Statement:** “Uma aplicação inovadora no tema energia cinética. Um bom design que combina compromisso, viabilidade, usabilidade e comunidade.”

## 6 mil euros como prêmio:



Projeto: **Time To Eat** | A vision for the school  
ODS: **04 Educação de qualidade**  
Design: **Johanna Bramersson, Kristin Brudeseth,  
Tina Mee Johnsen, Aase Lilly Salamonsen, Kamilla  
Bedin**  
Universidade: **The Oslo School of Architecture  
and Design Technology  
Oslo, Norway**

Time to Eat é uma visão holística de uma escola norueguesa de 2030. Ela difere das escolas de hoje porque a comida é uma parte importante da vida escolar cotidiana, refletida em um refeitório separado, a disponibilidade de almoços quentes, uma estufa e uma conexão mais próxima com a comunidade local. A Time to Eat imagina uma reestruturação da escola e da educação que garanta uma experiência alimentar. Time to eat foi desenvolvido para os alunos do ensino fundamental, facilitando uma conscientização mais sustentável e inclusiva sobre a alimentação. Time to Eat consiste em três elementos principais: instalações físicas, uma plataforma digital e educação alimentar holística.

**Jury Statement:** “Este é um projeto muito bem conceituado e elaborado que reúne os aspectos sociais, econômicos e ambientais sustentáveis dos alimentos.”

### 4.500 mil euros como prêmio:



**Projeto:** **Umbrella Badge |**  
**Child sexual assault**  
**alarm positioning device**

**ODS:** **03 Saúde e bem-estar**

**Design:** **Hu Die, Huang Baiqi, Chen Yuling, Wei Peng**

**University:** **Anhui University**  
**Hefei, China**

O Umbrella Badge é um dispositivo de alarme projetado para prevenir o abuso sexual infantil. Pesquisas mostram que muitos estupradores abusam verbalmente de crianças antes de cometerem crimes. Se uma criança está sendo assediada, o crachá pode detectar palavras delicadas e enviar um alerta para chamar a atenção dos transeuntes, bem como alertar a criança para um possível perigo. Quando o alarme é disparado, o crachá envia automaticamente a localização da criança para o contato designado no dispositivo.

**Jury Statement:** “Um projeto com ar de novidade - um dispositivo que detecta palavras com foco no abuso verbal. Especialmente hoje, com o avanço da IA, a tecnologia deste dispositivo será aprimorada ainda mais. Também é uma ótima ideia colocar o dispositivo em um crachá que seja fácil de usar por crianças. Achamos que é um dispositivo muito bom que pode ajudar a manter as crianças protegidas contra ataques e exploração.”

### 3.500 mil euros como prêmio:



**Projeto:** **Fireproof ecological vertical tower |**  
**Fire prevention facility**

**ODS:** **13 Ação contra a mudança global do clima**

**Design:** **Han-Yu Lai**

**Universidade:** **National Taiwan University of**  
**Science and Technology**  
**Taipei City, Taiwan**

Um incêndio florestal eleva tanto a temperatura que a extinção do mesmo se torna muito difícil. Uma instalação que foi projetada para ser construída na floresta. O projeto usa tecnologia de tecelagem para fortalecer a estrutura e integra materiais de proteção contra incêndio para construir uma torre de alta proteção contra o fogo. A camada externa forma a estrutura principal de resistência ao fogo. A água da chuva coletada na estação chuvosa é usada para bloquear a radiação de calor e quando ocorrer um incêndio, os animais podem se esconder dentro da instalação. Também aumenta o tempo de resgate de seres humanos, caso necessário.

**Depoimento do júri:** “Parabéns! Bela apresentação mas tome cuidado para não ocultar o que realmente importa.”

### 3 mil euros como prêmio:



Projeto: **Mind without borders | App for children**  
ODS: **03 Saúde e Bem-estar**  
Design: **Fang-Ping Hsu, Lai Chien-Chen**  
Universidade: **Ming Chi University of Technology (MCUT)  
New Taipei City, Taiwan**

Mind without borders é um aplicativo que cuida de crianças durante a propagação de doenças infecciosas, estabelecendo comunicação anônima entre crianças de vários países, por meio de rastreamento por estado de saúde, comunicação com familiares e amigos além de conexões com psicoterapeutas e voluntários para amenizar os problemas de saúde mental das crianças durante a pandemia. Mind without Borders permite que as crianças e seus cuidadores relatem informações sobre a questão emocional, o que permite que voluntários e psicoterapeutas de forma online entrem em contato, isso reduz a carga sobre os profissionais da saúde.

**Depoimento do Júri:** “A pesquisa do usuário foi executada de forma bastante completa. Isso levou a uma solução centrada no usuário com efeitos positivos. O conceito é facilmente escalável em termos de plataforma e tema.”

### 2 mil euros como prêmio:



Projeto: **Elves Camping Accessories |  
Camping lighting concept**  
ODS: **07 Energia acessível e limpa**  
Design: **Qing Yan**  
Universidade: **ArtCenter College of Design  
Pasadena, California, United States**

É um desafio começar a praticar um estilo de vida sustentável com nossos hábitos atuais. Os acessórios de acampamento Elves elevam à experiência. Os acessórios Elves prestam atenção às pessoas que apreciam o simples prazer do ar livre enquanto os ajudam a desenvolver hábitos de sustentabilidade. As pessoas podem usar os elfos para assar marshmallows, preparar café, servir comida e iluminar o acampamento. O S'more Pit substitui a fogueira tradicional, eliminando a necessidade de queima de lenha e reduzindo a probabilidade de incêndios florestais, enquanto os outros três produtos são todos movidos a energia solar, fornecendo uma abordagem sofisticada para energia limpa.

**Depoimento do Júri:** “Expressaram muito bem elementos emocionais presentes em objetos de camping por meio do design.”

## Os Patrocinadores

A participação sem custo para novos talentos no iF DESIGN TALENT AWARD se faz possível, graças a participação e suporte das seguintes empresas:

- Haier, Qingdao / People's Republic of China
- Samsung Electronics, Seoul / Republic of Korea
- Grohe AG, Hemer / Germany
- Wonderland Nurserygoods, Taipei / ROC Taiwan
- Compal Electronics, Taipei / ROC Taiwan
- Dongguan South China Design Innovation Institute, Dongguan / People's Republic of China

### **Please note:**

**O segundo round do iF DESIGN TALENT AWARD 2021 já começou!**

**Inscrições abertas e sem custo até 14 de julho de 2021.**

**Para mais informações e imagens, por gentileza entre em contato:**

**Annegret Wulf-Pippig**

Press officer

iF DESIGN TALENTS GmbH, Bahnhofstrasse 8, 30159 Hannover, Germany

Phone: +49.511.54224-218

[annegret.wulf-pippig@ifdesign.de](mailto:annegret.wulf-pippig@ifdesign.de)

[www.ifworlddesignguide.com](http://www.ifworlddesignguide.com)