

PRESS RELEASE

Hannover, 5 de julho de 2021



iF DESIGN TALENT AWARD 2021:

Os premiados do primeiro round são revelados

>> Em torno de 5.300 projetos conceitos de 49 diferentes nações foram inscritos no prêmio para estudantes do iF, com foco nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU.

>> 86 ideias incríveis de 16 diferentes países receberam o iF DESIGN TALENT AWARD 2021 – destes, seis conceitos receberam prêmio em dinheiro, no total de 25 mil euros.

>> O iF Design App apresenta todos os conceitos premiados de uma forma única que pode ser compartilhada no mundo inteiro.

Acabar com a extrema pobreza, combater desigualdades e injustiças, parar com as mudanças climáticas – os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável são metas importantes para mudar o mundo que governos, organizações internacionais e tomadores de decisão ao redor do mundo estão trabalhando juntos para alcançar. E nestes últimos anos, o iF DESIGN TALENT AWARD está baseado nestes objetivos (1 ao 15) como categorias da premiação. Essa nova implementação dos ODS como categorias foi recebido de maneira surpreendente pelos estudantes ao redor do mundo: Em torno de 5.300 projetos conceito foram inscritos de 49 diferentes países.

43 experts internacionais na área do design de 13 países avaliaram os projetos e escolheram 86 melhores conceitos para receber o iF DESIGN TALENT AWARD 2021 – e distribuíram um total de 25 mil euros entre seis conceitos.

Os critérios de avaliação

Para um conceito ser premiado com o iF DESIGN TALENT AWARD 2021, é necessário responder as seguintes perguntas:

- Seu conceito resolve um problema?
- Reflete ou promove reflexões sobre padrões éticos e morais?
- Incentiva relações em grupo?
- Faz sentido do ponto de vista econômico?

2021 Sponsors:



WONDERLAND

SAMSUNG

COMPAL

Haier



- Cria uma experiência de impacto positivo?

Resumo do iF DESIGN TALENT AWARD 2021_01:

- _ 5,259 conceitos inscritos
- _ de 49 países diferentes
- _ 43 jurados de 13 países diferentes
- _ 86 conceitos premiados de 16 países
- _ 06 conceitos receberam premiação em dinheiro, escolhidos pelos jurados

Premiados vieram dos seguintes países:

Áustria, Brasil, Alemanha, Grã-Bretania, Índia Itália, Holanda, Noruega, China, Polônia, Coreia do Sul, Suécia, Espanha, Taiwan, Turquia e Estados Unidos

Conheça os jurados:

<https://ifworlddesignguide.com/awards/participate/if-design-talent-award-2021-01>

Os conceitos premiados serão expostos em vários lugares:

iF WORLD DESIGN GUIDE

Os premiados serão expostos de acordo com os ODS por tempo indeterminado no - **o iF WORLD DESIGN GUIDE** – a maior plataforma digital do mundo com foco em design.

iF Design App

Os conceitos premiados no iF DESIGN TALENT AWARDS 2021_01 serão apresentados no **iF Design App** com uma vasta opção de filtros. A função shake revela percepções e conta histórias de conceitos de maneira única.

iF design exhibition

De Setembro a Dezembro de 2021 os premiados serão apresentados em forma de poster e em monitores digitais no **iF design center Chengdu**.

iF DESIGN TALENT AWARD 2021_01:

Os seis conceitos premiados com os 25 mil euros serão apresentados a seguir:

(veja a próxima página)

6 mil euros como prêmio:



Projeto: **Jumpforlight | Education auxiliary**

ODS: **01 Erradicação da pobreza**

Design: **Yantao Chen, Chen Zhang, Yubin Zhong**

Universidade: **Beijing Normal University
ZhuHai, China**

Na África, algumas regiões não têm acesso ao fornecimento estável de eletricidade, de modo que muitos alunos não podem estudar à noite. Jumpforlight é um produto que pode ser usado como brinquedo de pular corda e iluminar. Ele carrega e armazena energia elétrica da energia cinética da rotação da corda. A luz é ativada quando dois ímãs localizados na parte inferior do produto se atraem e se conectam. Este também é um produto educacional colaborativo que ensina os alunos a compartilhar com os outros e crescer juntos.

Jury Statement: “Uma aplicação inovadora no tema energia cinética. Um bom design que combina compromisso, viabilidade, usabilidade e comunidade.”

6 mil euros como prêmio:



Projeto: **Time To Eat | A vision for the school**

ODS: **04 Educação de qualidade**

Design: **Johanna Bramersson, Kristin Brudeseth,
Tina Mee Johnsen, Aase Lilly Salamonsen, Kamilla
Bedin**

Universidade: **The Oslo School of Architecture
and Design Technology
Oslo, Norway**

Time to Eat é uma visão holística de uma escola norueguesa de 2030. Ela difere das escolas de hoje porque a comida é uma parte importante da vida escolar cotidiana, refletida em um refeitório separado, a disponibilidade de almoços quentes, uma estufa e uma conexão mais próxima com a comunidade local. A Time to Eat imagina uma reestruturação da escola e da educação que garanta uma experiência alimentar. Time to eat foi desenvolvido para os alunos do ensino fundamental, facilitando uma conscientização mais sustentável e inclusiva sobre a alimentação. Time to Eat consiste em três elementos principais: instalações físicas, uma plataforma digital e educação alimentar holística.

Jury Statement: “Este é um projeto muito bem conceituado e elaborado que reúne os aspectos sociais, econômicos e ambientais sustentáveis dos alimentos.”

4.500 mil euros como prêmio:



Projeto: **Umbrella Badge |**
Child sexual assault
alarm positioning device

ODS: **03 Saúde e bem-estar**

Design: **Hu Die, Huang Baiqi, Chen Yuling, Wei Peng**

University: **Anhui University**
Hefei, China

O Umbrella Badge é um dispositivo de alarme projetado para prevenir o abuso sexual infantil. Pesquisas mostram que muitos estupradores abusam verbalmente de crianças antes de cometerem crimes. Se uma criança está sendo assediada, o crachá pode detectar palavras delicadas e enviar um alerta para chamar a atenção dos transeuntes, bem como alertar a criança para um possível perigo. Quando o alarme é disparado, o crachá envia automaticamente a localização da criança para o contato designado no dispositivo.

Jury Statement: “Um projeto com ar de novidade - um dispositivo que detecta palavras com foco no abuso verbal. Especialmente hoje, com o avanço da IA, a tecnologia deste dispositivo será aprimorada ainda mais. Também é uma ótima ideia colocar o dispositivo em um crachá que seja fácil de usar por crianças. Achamos que é um dispositivo muito bom que pode ajudar a manter as crianças protegidas contra ataques e exploração.”

3.500 mil euros como prêmio:



Projeto: **Fireproof ecological vertical tower |**
Fire prevention facility

ODS: **13 Ação contra a mudança global do clima**

Design: **Han-Yu Lai**

Universidade: **National Taiwan University of**
Science and Technology
Taipei City, Taiwan

Um incêndio florestal eleva tanto a temperatura que a extinção do mesmo se torna muito difícil. Uma instalação que foi projetada para ser construída na floresta. O projeto usa tecnologia de tecelagem para fortalecer a estrutura e integra materiais de proteção contra incêndio para construir uma torre de alta proteção contra o fogo. A camada externa forma a estrutura principal de resistência ao fogo. A água da chuva coletada na estação chuvosa é usada para bloquear a radiação de calor e quando ocorrer um incêndio, os animais podem se esconder dentro da instalação. Também aumenta o tempo de resgate de seres humanos, caso necessário.

Depoimento do júri: “Parabéns! Bela apresentação mas tome cuidado para não ocultar o que realmente importa.”

3 mil euros como prêmio:



Projeto: **Mind without borders | App for children**

ODS: **03 Saúde e Bem-estar**

Design: **Fang-Ping Hsu, Lai Chien-Chen**

Universidade: **Ming Chi University of Technology (MCUT)
New Taipei City, Taiwan**

Mind without borders é um aplicativo que cuida de crianças durante a propagação de doenças infecciosas, estabelecendo comunicação anônima entre crianças de vários países, por meio de rastreamento por estado de saúde, comunicação com familiares e amigos além de conexões com psicoterapeutas e voluntários para amenizar os problemas de saúde mental das crianças durante a pandemia. Mind without Borders permite que as crianças e seus cuidadores relatem informações sobre a questão emocional, o que permite que voluntários e psicoterapeutas de forma online entrem em contato, isso reduz a carga sobre os profissionais da saúde.

Depoimento do Júri: “A pesquisa do usuário foi executada de forma bastante completa. Isso levou a uma solução centrada no usuário com efeitos positivos. O conceito é facilmente escalável em termos de plataforma e tema.”

2 mil euros como prêmio:



Projeto: **Elves Camping Accessories |
Camping lighting concept**

ODS: **07 Energia acessível e limpa**

Design: **Qing Yan**

Universidade: **ArtCenter College of Design
Pasadena, California, United States**

É um desafio começar a praticar um estilo de vida sustentável com nossos hábitos atuais. Os acessórios de acampamento Elves elevam à experiência. Os acessórios Elves prestam atenção às pessoas que apreciam o simples prazer do ar livre enquanto os ajudam a desenvolver hábitos de sustentabilidade. As pessoas podem usar os elfos para assar marshmallows, preparar café, servir comida e iluminar o acampamento. O S'more Pit substitui a fogueira tradicional, eliminando a necessidade de queima de lenha e reduzindo a probabilidade de incêndios florestais, enquanto os outros três produtos são todos movidos a energia solar, fornecendo uma abordagem sofisticada para energia limpa.

Depoimento do Júri: “Expressaram muito bem elementos emocionais presentes em objetos de camping por meio do design.”

Os Patrocinadores

A participação sem custo para novos talentos no iF DESIGN TALENT AWARD se faz possível, graças a participação e suporte das seguintes empresas:

- Haier, Qingdao / People's Republic of China
- Samsung Electronics, Seoul / Republic of Korea
- Grohe AG, Hemer / Germany
- Wonderland Nurserygoods, Taipei / ROC Taiwan
- Compal Electronics, Taipei / ROC Taiwan
- Dongguan South China Design Innovation Institute, Dongguan / People's Republic of China

Please note:

O segundo round do **iF DESIGN TALENT AWARD 2021** já começou!

Inscrições abertas e sem custo até 14 de julho de 2021.

Para mais informações e imagens, por gentileza entre em contato:

Annegret Wulf-Pippig

Press officer

iF DESIGN TALENTS GmbH, Bahnhofstrasse 8, 30159 Hannover, Germany

Phone: +49.511.54224-218

annegret.wulf-pippig@ifdesign.de

www.ifworlddesignguide.com