

GESPREKKEN OVER STAGES



Uit liefde voor het vak



Al je studenten lopen op een gegeven moment stage. Maar past die stage bij hen? Gaan ze met plezier naar hun stageplek? En zou het een toekomstige werkplek voor ze kunnen zijn? Laat ze hierover met jou en elkaar in gesprek gaan! Daarvoor kun je onderstaande dobbelspel gebruiken.

WAT IS DIT VOOR DOBBELSPEL?

Je zorgt dat studenten een groepje vormen. Elk groepje krijgt een opdrachtenkaart en een dobbelsteen. Op de kaart staan zes vragen: één voor elke dobbelsteenworp. Wie vier ogen gooit, moet bijvoorbeeld deze vraag beantwoorden: 'Welke activiteit of werkwijze zou je mee willen nemen naar je volgende stageplek/werkplek?' De andere studenten luisteren naar het antwoord en stellen vragen. Als de ene student klaar is met het beantwoorden van deze vragen, werpt de volgende student de dobbelsteen om zijn verhaal te vertellen. Enzovoorts.

HOE HELPT DIT DOBBELSPEL?

Het spel stimuleert je studenten te reflecteren, te beargumenteren, door te vragen en naar elkaar te luisteren. Dat zijn belangrijke vaardigheden, zowel op de arbeidsmarkt als daarbuiten.

LEERDOEL

De student leert zelfstandig gesprekken te voeren over hun stages/werkplekken en die van anderen.

21^E-EEUWSE VAARDIGHEDEN

Reflecteren. Beargumenteren. Luisteren. Doorvragen

AANTAL STUDENTEN

Studenten werken in groepjes van twee à vijf personen.

TIJDSDUUR

Eén lesuur.

WAT IS ER NODIG?

Voor jou: deze lesbrief. Voor je studenten: een deel van de nieuwsbrief ('Zo speel je het gespreksspel!' en de opdrachtenkaart) plus een dobbelsteen.



AAN DE SLAG!

Introductie

Leg kort uit wat de bedoeling is van de les. Vertel je studenten dat ze in groepjes met elkaar in gesprek gaan. En dat ze in die gesprekken niet alleen onder woorden moeten brengen hoe ze hun eigen stageplek ervaren, maar ook moeten achterhalen hoe anderen in het groepje de húnne ervaren. Spoor je studenten aan om goed te beargumenteren waarom ze iets vinden. En vertel ze dat ze zorgvuldig naar elkaar moeten luisteren. Vertel ook dat ze een stappenplan krijgen voor deze opdracht.

Vorbereiding

- Je wilt je studenten in groepjes laten praten. Bedenk van tevoren hoe groot die groepjes moeten zijn.
- Bepaal of je de groepjes wilt laten rouleren, zodat studenten meerdere gesprekken voeren. (Die keus kan ook van invloed zijn op de groepsgrootte die je kiest.)
- Zorg dat elk groepje een dobbelsteen heeft, evenals de opdrachtenkaart en het stappenplan uit deze lesbrief. Is de les online? Gebruik dan online dobbelstenen, bijvoorbeeld via onlinedobbelsteen.nl.
- Lees van tevoren het stappenplan door. En denk daarbij na over de succescriteria. Zo is het zeker goed als alle studenten aan het woord komen en daarbij naar elkaar luisteren. Maar is het niet óók verstandig om ze elkaars ervaringen en argumenten in eigen woorden te laten navertellen? (Dit staat nu als stap 4 in het gesprekspel. Maar jij beslist of je dit nodig vindt.) Waar moet men dan bij het navertellen op letten? En zijn er grenzen aan hoe lang iemand aan het woord moet of mag zijn?

TIP: Tijdens de les bezoek je de verschillende groepjes. Je kunt ze ter plekke coachen. Maar je kunt ook alleen luisteren. Wellicht hoor je bepaalde dingen (die goed gaan, of juist niet) waar je later nog een gesprek over kunt voeren met de student alleen.



ZO SPEEL JE HET GESPREKSSPEL!

1 Bepaal de succescriteria. Je komt zo samen in een groepje van twee à vijf mensen. Samen zulk je een gesprek hebben. Maar waar moet een goed (groeps)gesprek aan voldoen? Wat zijn de voorwaarden daarvoor? Bespreek dit al met je docent en klasgenoten voordat je als groepje samenkomt.

2 Spreek af wie begint. Kom samen als groepje. Spreek af wie begint met het delen van zijn of haar stage-ervaring. Of laat de hoogste dobbelsteenworp dat bepalen: wie het hoogst gooit, start. Is hij of zij of klaar met zijn verhaal? Laat dan – met de klok mee – de volgende aan het woord.

3 Begin te vertellen. Ben jij aan de beurt? Start je verhaal met een korte omschrijving van je stageplek. Gooi vervolgens met de dobbelsteen en lees de vraag op die hoort bij het aantal ogen dat je gooit. Beantwoord deze vraag én de vragen die je groepsleden je daarna stellen. Daarna is de volgende aan de beurt.

4 Koppel terug. Luisteren is in een gesprek minstens zo belangrijk als praten. Daarom krijg je de opdracht om het verhaal van een andere student (samengevat) na te vertellen. Dit doe je nadat iedereen aan het woord is geweest. Jij en je groepsleden kiezen van tevoren wie wiens verhaal zal navertellen.



OPDRACHTENKAART

	<p>Wat ging er goed tijdens jouw stage/op jouw werkplek? Waar ben je trots op? Waarom?</p>
	<p>Als jij het voor het zeggen hebt: wat zou je willen veranderen aan de organisatie waar je stageloopt of werkt en waarom?</p>
	<p>Wat heeft, in de tijd dat je stageliep/werkte bij de organisatie het meeste indruk op jou gemaakt? Waarom?</p>
	<p>Welke activiteit of werkwijze zou je mee willen nemen naar je volgende stageplek/werkplek? Waarom?</p>
	<p>Waar heb je het meeste van geleerd gedurende jouw stage/werk? Waarom?</p>
	<p>Past deze stage/werkplek goed bij jou? Waarom wel of waarom niet? Zie je jezelf werken bij deze organisatie?</p>