

EM|A26 All-on-X – hochästhetische Implantatversorgung mit Gingivadesign

Esthetic Management

Auf diesem Kurs wird eine mehrgliedrige okklusal verschraubte Frontzahnbrücke mit Gingivaanteil erstellt.

Bei der Restauration werden sowohl vollanatomische Zahnformen als auch die Knut Miller Cutback- und Thimble-Formen verwendet. Diese wird nach Ausarbeitung und - bei Bedarf - individueller Einfärbung über Nacht gesintert. Das Finish der Arbeit erfolgt durch eine keramische One Layer Schichtung – alternativ kann im Gingivabereich auch eine Maltechnik angewandt werden.

Auf die spezielle Brandführung bei massiven Zolid DNA Restaurationen wird detailliert eingegangen.

Kursinhalt

1. Tag:

- _ Theorievortrag mit Erläuterung der Besonderheiten und Indikationen der Zolid DNA-Familie
- _ Ausarbeitung der ungesinterten Brücke mit dem Green State Finishing Set
- _ Individuelle Einfärbung – bei Bedarf - mit den New Formula Liquids und Sinterung über Nacht
- _ CAD-Konstruktion und Nesting einer REAX-Brücke

2. Tag:

- _ Besprechung der Sinterergebnisse
- _ Ausarbeiten der Restaurationen.
- _ Keramische Verblendung und Mal-Glanz-Finishing
- _ Detaillierte Information der Brandführung bei massiven Zirkon-Restaurationen
- _ Politur der fertigen Arbeiten
- _ Abschlussbesprechung

Hinweis

- _ Alle Werkzeuge und Instrumente zur Verarbeitung einer verblendeten Zirkonbrücke sind von den Kursteilnehmern mitzubringen.
- _ Die Gerüste sind von den Kursteilnehmern selbst herzustellen, die Datensätze werden rechtzeitig vor Kursbeginn versandt.
- _ Ein Arbeitsmodell wird von Amann Girschbach gestellt.