

INSTRUCCIONES PARA LA CREACIÓN DE ARCHIVOS

Corte recto o troquelado a la forma:

Entregar automáticamente un archivo de corte vectorial (.ai o .eps) con sangres de 2 mm: sin fromas bacías y un solo troquel por modelo y formato pedido.

Letraje o cortecomplejo:

No puede haber letras o formas en el interior con un espesor menor de 3 mm.

Tipo de corte según el vinilo:

Cálculo al metro cuadrado				Pliego *				
Corte recto	Troquelado a la forma	Troquelado a medio corte **	Letras & Troquelado complejo	Corte recto	Troquelado a la forma	Troquelado a medio corte **	Letras & Troquelado complejo	Sin corte
Un solo troquel del formato pedido			Varios troqueles del formato pedido					Corte del formato pedido

* Únicamente en los formatos 150 x 100 cm y 250 x 150 cm.

** Entregado con film de colocación.

Para los visuales, todos los detalles deben estar visibles, verifica que has seleccionado correctamente "pliego".

Archivos a entregar:

- 1 archivo CMYK para la impresión
- 1 archivo **negro 100 %** para el blanco de soporte (las zonas negras serán blancas en la impresión)
- 1 archivo para el troquel en formato vectorial en **negro 100 %** y espesor de **0,25 pt.**

Los archivos pueden entregarse a escala 1:4 a 300 dpi. **Al crear los archivos revisa la tabla con las instrucciones de trabajo donde se precisa la escala del archivo.**

A escala 1:1, la resolución del archivo puedes ser de 150 dpi.

VITROFANÍA:

La vitrofanía permite pegar el vinilo por la parte interior del cristal, la cola está situada en la cara del vinilo.

Atención: no apliques el volteo en tu impresión, nosotros lo haremos antes de imprimir (contrariamente a las etiquetas en bobina y en plano).

VINILO TRANSPARENTE

Aplica blanco de soporte en las parte simpresas, sino los colores no saldrán opacos.

Atención, el blanco de soporte no debe pasar el 30 % de la superficie del vinilo.

El color del soporte impacta directamente sobre el color final del visual, si el soporte es blanco, los colores saldrán como en pantalla, si es transparente la impresión tendrá también un tono transparente y los tonos claros pueden tener poca visibilidad.

MONÓMERO, POLÍMERO Y ENCOLADO

■ **Monómero:** soporte clásico y económico. Su durabilidad es limitada, este soporte es sensible a las variaciones de remperatura y puede dilatarse.

■ **Polímero:** ofrece una mejor resistencia en su uso al exterior, cantidad de meses sujeta a la variación de temperatura y a su uso. Tiene un excelente compromiso calidad / durabilidad / precio

■ **Encolado:** es el mejor en materia de durabilidad y resistencia con el tiempo. Este soporte aguanta ambientes muy exigentes como la industria, la aeronáutica o los transportes. Se adapta a las suferícies no planas y es usado para cubrir/tapaer todo tipo de superficies.

PLIEGO

Si quieres realizar tu propio pliego, recuerda entregar un archivo de impresión y otro con la imposición del corte + impresión.