

Ps

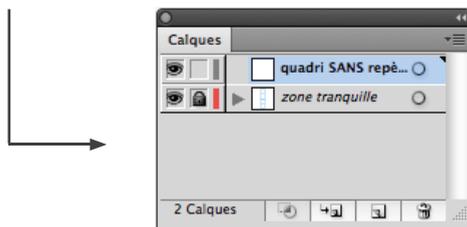
Trabaja sobre la capa de cuatricromía, usa las guías de las capas y, una vez hayas finalizado el diseño, **oculta o suprime las capas de guías para que no aparezcan en tu archivo final**: solo deben aparecer las marcas de corte, en tu archivo final.

Ai

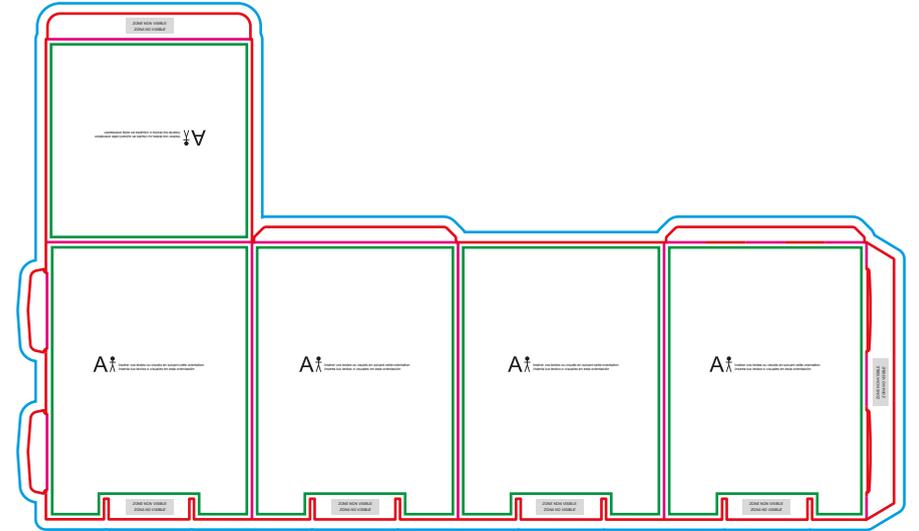
Las capas en el archivo Illustrator indican las diferentes zonas a respetar durante el diseño. Están bloqueadas y no son imprimibles.

NO DESBLOQUEES LAS CAPAS PARA USARLAS:

 Al guardar en EPS o PDF, no aparecerán: si las reactivas EXAPRINT no se hará responsable si aparecen.



Las plantillas están a la escala 1:1 (100% del tamaño de impresión). Hay que entregar los archivos a 300 dpi. Proporciona un archivo por módulo, excepto en el caso de varios elementos sobre una misma plantilla de Exaprint.



- CUADRO AZUL:** SANGRES
Todos los elementos fuera de esta zona se perderán al realizar el corte.
- CUADRO ROJO:** FORMATO FINAL
Este cuadro define el tamaño final del diseño después del corte.
- CUADRO VERDE:** ZONA TRANQUILA
Zona de seguridad del diseño. Situa aquí toda aquella información importante que no debe perderse. A pesar de su exactitud, el corte puede ser ligeramente desplazado, estos son 3 mm de seguridad.