



Trabaja sobre la capa de cuatricromía, usa las guías de las capas y, una vez hayas finalizado el diseño, **oculta o suprime las capas de guías para que no aparezcan en tu archivo final:** solo deben aparecer las marcas de corte, en tu archivo final.

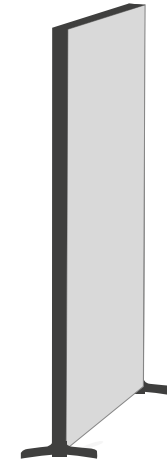
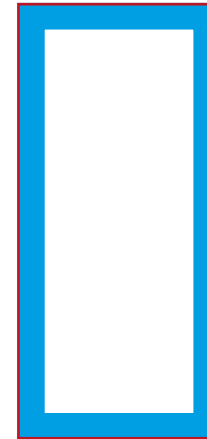
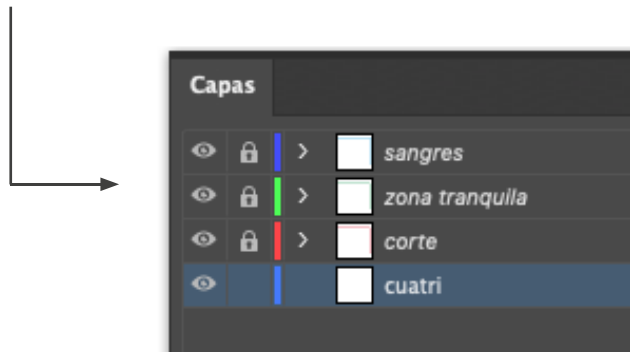


Las capas en el archivo Illustrator indican las diferentes zonas a respetar durante el diseño. Están bloqueadas y no son imprimibles.



## **NO DESBLOQUEES LAS CAPAS PARA USARLAS:**

Al guardar en EPS o PDF, no aparecerán: si las reactivas EXAPRINT no se hará responsable si aparecen.



## ■ **CUADRO ROJO:** FORMATO FINAL

Este cuadro define el tamaño final del diseño después del corte.

## ■ **CUADRO AZUL:** ZONA TRANQUILA.

Este cuadro define los márgenes interiores de seguridad; todos los elementos importantes del diseño que no deben ser cortados tienen que encontrarse dentro de esta zona. Esta zona es el área segura.

**Las platillas están a escala 1:4 (25% del tamaño de impresión).** Los archivos deben entregarse a 300 dpi.

## PLANTILLA TÓTEM DE TELA TENSADA Escala 1:4 (25%)

