

## Software de trabajo



Trabaja sobre la capa de cuatricromía, usa las guías de las capas y, una vez hayas finalizado el diseño, **oculta o suprime las capas de guías para que no aparezcan en tu archivo final**: solo deben aparecer las marcas de corte, y tu archivo final.



Las capas en el archivo Illustrator e InDesign indican las diferentes zonas a respetar durante el diseño de tus archivos destinados a la impresión.

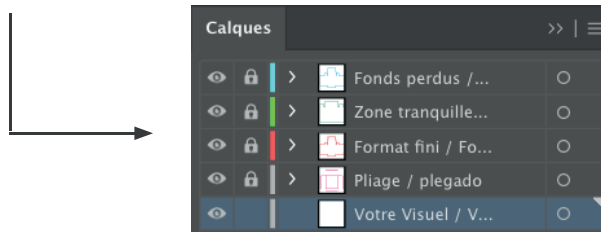


Están bloqueadas y no son imprimibles.

### NO DESBLOQUEES LAS CAPAS PARA USARLAS:



Al guardarlas en EPS o PDF, no aparecerán (excepto la capa de las marcas de corte): si las reactivas, EXAPRINT no se hará responsable si aparecen.



## Archivos que hay que proporcionar

- 1 archivo PDF para los visuales Cuatri
- **Si el pedido contiene blanco**: 1 archivo PDF **vectorial obligatorio** por separado
- 1 archivo de corte por separado en caso de corte a la forma, con trazo de corte de contorno de 0,25 pt
  
- 1 archivo de control para la colocación de los ojales en el caso de pedirlos
- 1 archivo de control de simulación (opcional)

## Leyenda de las plantillas



### CUADRO AZUL: SANGRES

Todos los elementos fuera de esta zona se perderán al hacer el corte.



### CUADRO ROJO: FORMATO FINAL

Este cuadro define el tamaño final del diseño después del corte.

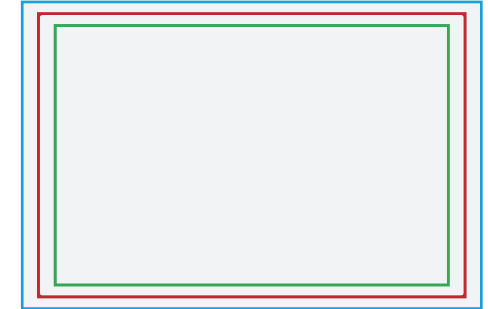


### CUADRO VERDE: ZONA TRANQUILA

A pesar de su exactitud, el corte puede ser ligeramente desplazado. Este cuadro define los márgenes interiores de seguridad. Todos los elementos que no deben ser cortados en el momento del corte deben estar inscritos dentro de esta zona.



### FONDO GRIS : VISUAL



Las plantillas están a escala 1:1

## Límites técnicos:

- Formato mínimo: 20 x 20 cm
- Sangres: 10 mm
- Grosor filete/texto mínimo: 0,25 pt
- Posibilidad de corte a la forma: proporciona un archivo de corte aparte
- **Para el corte (sin forma hueca)**, un solo corte por modelo y formato pedido
- Los ángulos inferiores a 90° tienen que ser redondeados (diámetro del redondeo: 4 mm)



