

Affiche sur-mesure

Plusieurs tailles au choix, jusqu'à 6 m² de visibilité.

1/1

84 x 204 / 99 x 204 / 119 x 204 / 149 x 204 / 198 x 204 / 200 x 250 / 200 x 300 cm

Supports

105g Tyvek blanc

Support intissé polyéthylène de haute densité d'aspect mat. Enduit d'une couche ignifugée M1 (classement au feu), recyclable, il possède une bonne résistance à la déchirure. Pour tous vos affichages ou décoration en intérieur. Disponible en laize 137 cm sur une longueur de 30 m.

120g offset fluo jaune - Dos blanc

Papier jaune fluo au recto d'aspect satiné avec le dos blanc. Le jaune fluo attire le regard 300 fois plus vite qu'un papier blanc et donne un rendu impeccable des encres noires. Disponible en laize 125 cm sur une longueur de 30 m.

130g satin dos bleu

Papier blanc aspect satin certifié FSC. Son dos bleu REH lui permet de supporter l'humidité. Il est idéal pour un encollage et un affichage extérieur de courte ou moyenne durée. Disponible en laize 157 cm avec une longueur maximale d'impression en 1 seul morceau de 10 m.

150g satin blanc

Papier backlit blanc d'aspect satiné. Il est adapté pour un affichage rétro-éclairé en caisson lumineux en extérieur ou en intérieur. Disponible en laize 157 cm avec une longueur maximale d'impression en 1 seul morceau de 10 m.

200g papier photo satin blanc

Papier blanc, 1 face brillante, de haute qualité certifié FSC. Son traitement de surface lui confère une résistance à l'humidité permettant son utilisation en intérieur ou en extérieur. Disponible en laize 157 cm avec une longueur maximale d'impression en 1 seul morceau de 10 m.

210µ film backlit PET mat

Film polyester backlit d'aspect mat. Résistant aux rayures, il offre un rendu des couleurs net et éclatant. Recyclable et facile à manipuler, idéal pour un affichage rétro-éclairé en caisson lumineux (intérieur ou extérieur protégé). Disponible en laize 150 cm avec longueur maximale d'impression en 1 seul morceau de 2,6 m.

210µ film polypropylène blackout

Film polypropylène blackout avec les deux faces d'aspect semi mat. Bonne résistance à l'eau et aux rayures, il offre un rendu des couleurs net et éclatant. Il est respectueux de l'environnement et sans PVC. Disponible en laize 100 cm avec longueur maximale d'impression en 1 seul morceau de 2 m.

230g papier photo très blanc

Papier enduit 2 faces très blanches avec une face imprimable enduite très brillante. Idéal pour des rendus photographiques réalistes. Disponible en laize 150 cm avec une longueur maximale d'impression en 1 seul morceau de 10 m.

230g mat blanc ignifugé M1

Papier blanc enduit mat, très opaque. Son classement au feu M1 vous permet un usage en intérieur. Disponible en laize 157 cm avec une longueur maximale d'impression en 1 seul morceau de 10 m.

350g couché mat

Papier couché demi-mat blanc. Idéal pour faire de la PLV suspendue. Utilisation intérieure. Disponible en seul morceau dans un format maxi de 158 x 199 cm.

Finitions (sur 200g papier photo satin blanc)

Quadri recto + 1 à 4 couleurs recto fluo
(Jaune, Orange, Vert, Rose)
Vernis sélectif recto seul

À partir de

J+2



Conditionnement

Ils sont livrés dans un tube en carton



Informations produit

Dos bleu : Supporte l'humidité (idéal pour encollage). Ne supporte pas d'être trempé à plusieurs reprises (adapté à un affichage extérieur à l'abri). Verso bleu empêchant les affiches collées en dessous de se voir par transparence.

REH : Augmente la résistance à l'eau (permet un encollage extérieur sans protection de courte ou moyenne durée)

Backlit : Adapté au caisson avec rétro-éclairage

M1 : classement au feu

Distance de lecture : à partir de 2 mètres.



Encapsulation

L'encapsulation brillante ou mat est une plastification qui permet de protéger et d'imperméabiliser votre document ou affiche.

Disponible uniquement sur le papier 200g papier photo satin blanc.

Bords vifs : Ils permettent un nettoyage humide.

Bords soudés : Ils permettent un nettoyage à l'eau. La partie soudée dépasse de 4 mm du format de votre document



Impression numérique



Impression CMJN



Livraison incluse