

Debido a la gran variedad de formas personalizadas posibles, no tenemos plantillas estándar en este producto

De todas formas, es tu responsabilidad controlar el diseño y asegurarte de que las menciones que aparecen en tus etiquetas respetan la legislación vigente.

Solo procesamos archivos en formato PDF (no protegidos por contraseña). La escala de los archivos debe ser 1:1.

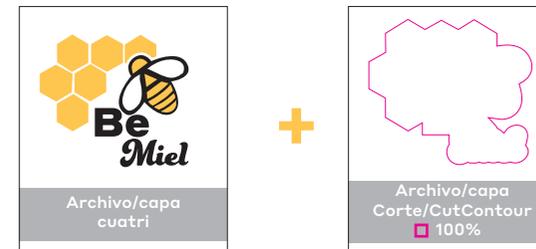
Archivos que hay que proporcionar

Algunas opciones requieren enviar el archivo en varias capas. Para evitar malentendidos o bloqueos de pedido, es imprescindible enviar varios archivos, o 1 archivo de varias capas debidamente nombradas (por ejemplo "corte", o "blanco" o "acabado").

- 1 archivo PDF, o capa, que contenga el visual **cuatri vectorial o plano a 300 dpi**
- 1 archivo PDF, o capa, **para el corte llamado «troquel», vectorial obligatoriamente, con la marca en forma de trazo en magenta 100% de 0,25 pts alrededor (la línea del troquelado es indispensable incluso para un corte recto).**
- 1 archivo PDF, o capa, que contenga **el blanco** (si se ha pedido). Los elementos blancos **deben estar vectorizados obligatoriamente** y rellenos de cian 100%
- 1 archivo **de control para la orientación** (este archivo nos permitirá conocer como prevés la orientación e identificar cualquier error en las opciones seleccionadas, ponemos a tu disposición un archivo de ejemplo en la página 4).
- 1 archivo **de control para la Cuatri** (opcional)

Ejemplos de archivos a proporcionar

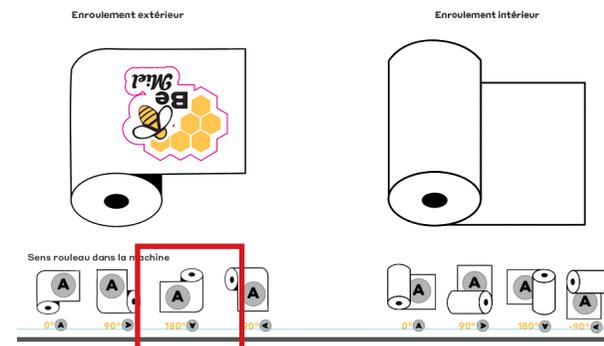
Cuatri + troquelado a la forma



Cuatri + blanco + troquelado a la forma



Adjunta el archivo de control (pág. 4) para la orientación



Limitaciones técnicas y casos concretos

Cuerpo mín.: 6 pts para la Cuatri y 10 pts para los acabados de barniz y stamping. Evita fuentes que sean demasiado delgadas o que tengan serifs variables. También te aconsejamos vectorizar tus textos

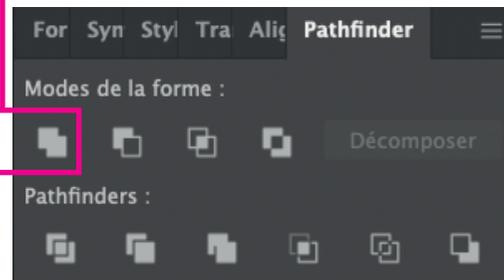
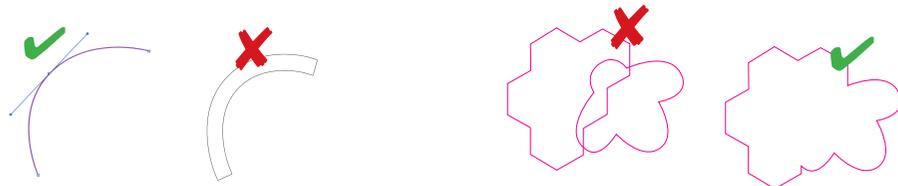
Filete mín.: 0,25 pts para la Cuatri

Sangrados: 2 mm

Zona tranquila: 3 mm

Vitrofanía: Debes enviar tu archivo en el sentido de lectura normal, nosotros nos encargaremos de darle la vuelta en espejo

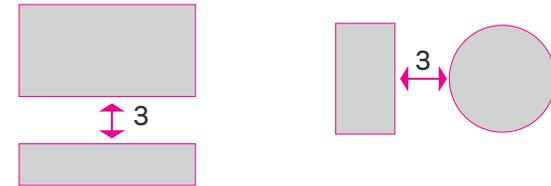
Corte láser: Trazado cerrado de 0,25 pts, sin superposición, la forma debe estar en contorno/plantilla (debes utilizar el método Pathfinder). No hay que poner formas huecas (no serán descascaradas).



Para unir tus dos formas, tienes que usar el Pathfinder, utilizando la herramienta unión

Si deseas tener dos cortes diferentes en la misma etiqueta, asegúrate de utilizar la opción "troquelados múltiples", de lo contrario tu pedido será bloqueado. Puedes alternar un corte rectángulo o un rectángulo y un corte redondo (evita formas especiales, ya que corres el riesgo de que lo bloqueen en la producción).

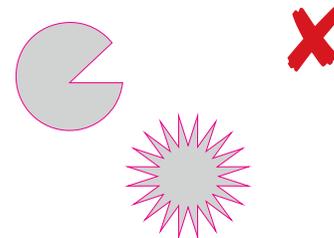
Espacio mínimo entre dos trazos diferentes: 3 mm.



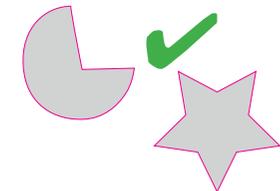
Troquelados complejos:

En general, algunos cortes que son demasiado complejos o de tamaño demasiado pequeño pueden comprometer el descascarado si los ángulos son demasiado agudos. Si el ángulo es inferior a 90°, la forma debe ser redondeada.

Ángulos < 90° y demasiado complejos



Ángulos > 90° y simplificados



El tipo de forma llamado "foie gras" es compleja cuando está a 0°, debes hacer tu pedido en la orientación de 90° para evitar que sea bloqueado.

Uno de los extremos es mayor que el otro, orientación 0°



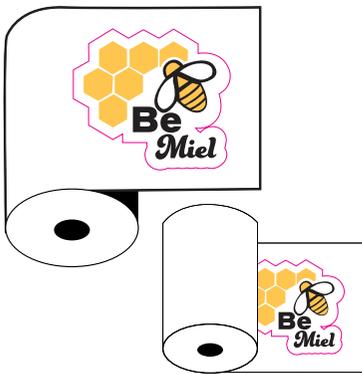
Parámetros idénticos pero distinta orientación 90°



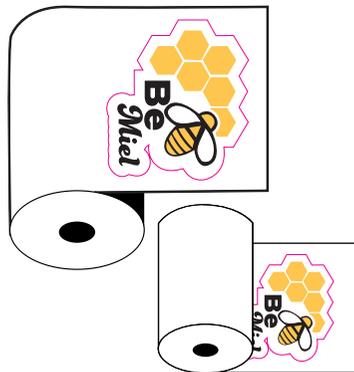
Sentido del desenrollado y la orientación

Tienes la posibilidad de elegir entre cuatro opciones, 0°, 90°, 180°, o -90°, cada una en desenrollado interior o exterior. tendrás que colocar tu archivo en consecuencia sobre el archivo de control de la pág. 4 para que el controlador PAO verifique la viabilidad del pedido.

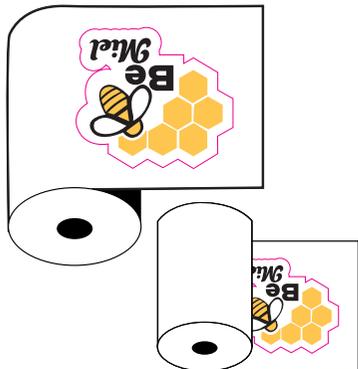
Orientación 0°



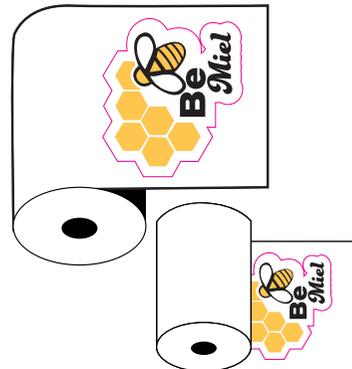
Orientación 90°



Orientación 180°



Orientación -90°

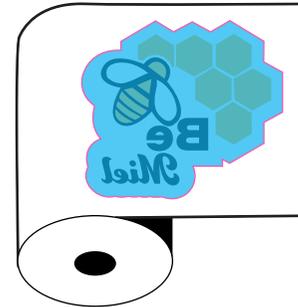


Vitrofanía

La vitrofanía te permite pegar etiquetas impresas en soportes transparentes, con o sin tinta blanca, y pegarlas en el interior (de un coche por ejemplo), para que sea legible desde el exterior.

Envía tu archivo en el sentido de lectura, nosotros nos encargamos de enviarlo en espejo para producción.

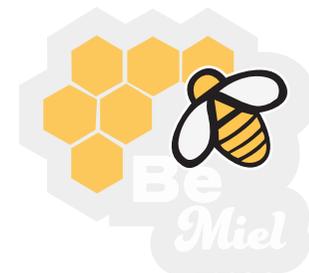
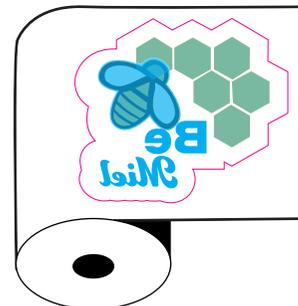
Soporte transparente + blanco total*



Vista desde el exterior (pegado en el interior)



Soporte transparente + blanco selectivo*



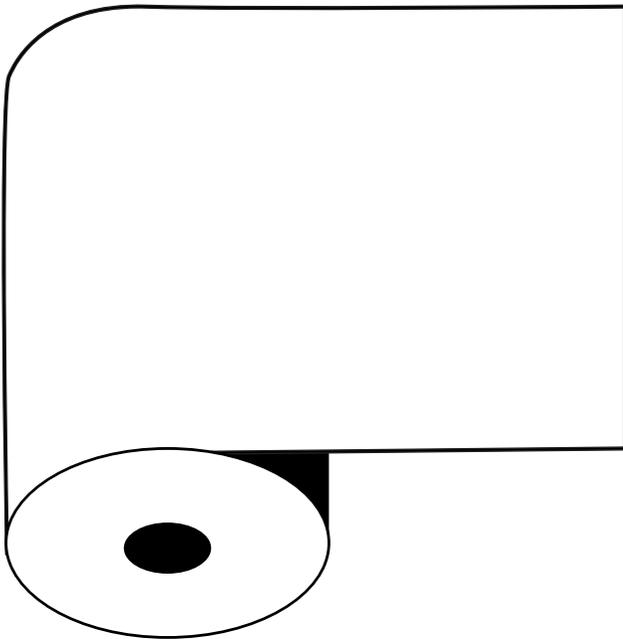
* El cian representa el blanco en nuestros ejemplos

La capa blanca total permite una mejor opacidad. Sin embargo, sigue siendo una tinta. Así, si buscas una opacidad total para cubrir un motivo o un fondo oscuro, esta técnica no es suficiente. (puedes pedirnos consejo para que te orientemos al soporte adecuado, mediante de un presupuesto).

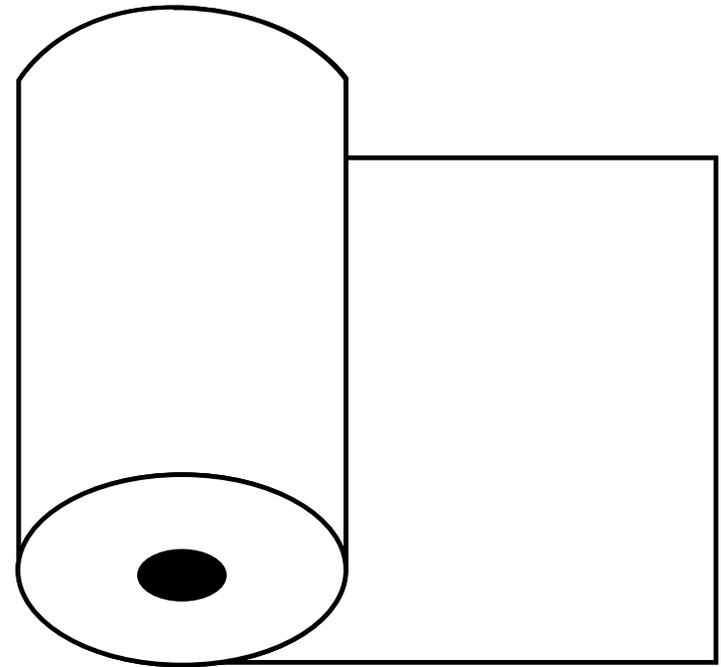
Archivo de control orientación

Tienes que descargar este archivo e integrar tu visual según la orientación elegida. Esto nos permitirá validar la viabilidad de tu pedido

Desenrollado exterior



Desenrollado interior



Sentido de la bobina en la máquina

