

**NOUS EN AVONS RÊVÉ, NOUS AVONS
ENCHÉRI ET NOUS AVONS GAGNÉ**

1

CHAPITRE





NOUS EN AVONS RÊVÉ, NOUS AVONS ENCHÉRI ET NOUS AVONS GAGNÉ

- La décision de Son Altesse Sheikh Mohammed Bin Rashid Al Maktoum de se porter candidat à l'organisation d'une Exposition universelle en 2011 a marqué les espoirs et les ambitions des Émirats arabes unis au moment où ils célébraient leurs 50 premières années, et a reflété l'accent mis par les Pères fondateurs sur le pouvoir du partenariat et de la coopération dans la poursuite de progrès significatifs.

- Présenté en 2012, le dossier de candidature de Dubaï pour l'Expo 2020 détaillait la profondeur des plans et des ambitions des EAU. Il était clair dès le départ qu'il s'agissait d'une entreprise nationale collaborative qui s'appuierait sur l'expertise et le soutien immédiat des dirigeants gouvernementaux et industriels de tout le pays.

- Le thème «Connecter les esprits, créer le futur» reflète l'éthique et les valeurs du pays hôte - connectivité, progrès, tolérance, hospitalité - tout en exprimant la conviction que la connexion et la collaboration sont essentielles au service de la paix, de la prospérité et de la préservation de la planète.

- Les trois sous-thèmes de l'Expo 2020 - Opportunité, Mobilité et Durabilité - reflétaient les piliers fondamentaux du développement humain et les questions cruciales à l'ordre du jour mondial, ainsi que l'expertise et les aspirations des EAU dans ces domaines.

- La candidature des EAU a été caractérisée par une vague de soutien sans précédent dans tous les émirats et au-delà, dans les secteurs public et privé, avec d'innombrables possibilités de participation active pour tous, des écoliers aux chefs d'entreprise. De hauts responsables gouvernementaux et commerciaux des EAU se sont rendus au siège du BIE à Paris le 27 novembre 2013 pour le vote décisif.

- Dans une course qui incluait São Paulo, Izmir et Ekaterinbourg, Dubaï est sortie victorieuse, étant désignée comme l'hôte officiel de l'Exposition universelle de 2020 et soulignant la foi ardente du monde dans ce qui avait été promis.

“

**Nous vivons une époque
d'interconnexion intense, une époque
où nos destins sont étroitement liés.**”

Dossier de candidature d'Expo 2020
Dubaï (présenté en décembre 2012)



LA DÉCISION DE CANDIDATER À L'EXPOSITION UNIVERSELLE

Le voyage d'une nation

Depuis sa création en 1971, les Émirats arabes unis ont connu d'énormes changements. La décision, au début des années 2010, de se porter candidat à l'organisation d'une exposition universelle ne serait pas seulement un moment décisif dans la transformation du pays, elle marquerait également les espoirs et les ambitions de la nation au moment où elle célèbre ses 50 premières années et se tourne vers son premier siècle.

La vision des pères fondateurs, qui souhaitaient faire des Émirats arabes unis une plate-forme mondiale pour le commerce, les affaires et l'innovation, reposait sur la capacité du pays à rassembler des personnes pour qu'elles collaborent à la recherche d'un changement positif - un principe qui reste intrinsèque au peuple émirien.

La candidature à l'exposition universelle avait pour but d'encourager la connexion et la coopération à une époque où l'on se demandait quelles questions seraient les plus importantes à l'ordre du jour mondial au début de la troisième décennie du XXI^e siècle. Les questions relatives au développement économique, aux liens entre l'alimentation, l'énergie et l'eau, au changement climatique et à la connectivité, tant physique que numérique, restent toutes cruciales aujourd'hui.

C'est dans ce contexte qu'Expo 2020 Dubaï a cherché à encourager un sentiment de confiance et d'innovation - à inspirer les personnes, les organisations, les entreprises multinationales et les nations à trouver des solutions pratiques pour un avenir meilleur et plus durable pour tous.

Les expositions sont définies par le Bureau International des Expositions (BIE) comme: «Un rassemblement mondial de nations, dédié à la recherche de solutions aux défis pressants de notre temps en proposant un voyage à l'intérieur d'un thème universel à travers des activités engageantes et immersives.»

Le thème et l'objectif choisis pour Expo 2020 Dubaï, à savoir 'Connecting Minds, Creating the Future' (Connecter les esprits, créer l'avenir), incarnent cette définition et reflètent la conviction que les défis de demain sont bien trop complexes pour être relevés de manière isolée.

C'est ce qui a motivé le désir d'accueillir l'événement aux Émirats arabes unis - une nation qui a une longue histoire de rapprochement avec le monde, qui abrite une communauté de plus de 200 nationalités et qui s'est intégrée à l'économie mondiale en devenant un moteur multisectoriel de stabilité et d'opportunités.

Cette croyance évidente dans le pouvoir du collectif a perduré tout au long du processus, qui était à bien des égards le reflet des 50 ans d'existence des EAU. S'appuyant sur la vision de Son Altesse Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum, vice-président et premier ministre des Émirats arabes unis et dirigeant de Dubaï, il a mis l'accent sur la construction de ponts, l'inclusion et la coopération et a été motivé par un engagement à définir l'avenir, tout en respectant et en honorant les fondements de la culture et du patrimoine des Émirats arabes unis.



Accueillie par une nation jeune, audacieuse et tournée vers l'avenir, elle a illustré le parcours d'un pays où l'impossible devient possible, en associant les bons esprits à une vision et une ambition fortes.

Expo 2020 de Dubaï a également été l'occasion pour les Émirats arabes unis de démontrer leur hospitalité chaleureuse et de mettre en avant leurs valeurs en tant que nation qui promeut et modélise un pluralisme culturel tolérant et harmonieux, avec la liberté religieuse, l'égalité des sexes, les droits de l'homme et la dignité pour tous. Et, bien sûr, la date de cette exposition revêtait une importance particulière pour les Émirats arabes unis, puisqu'elle coïncidait avec le jubilé d'or de la nation et marquait sa transformation extraordinaire en une métropole dynamique et mondiale.

Elle a trouvé une résonance particulière à Dubaï, centre historique de connectivité connu à l'origine sous le nom d'Al Wasl, qui signifie «la connexion» en arabe. Tout comme Dubaï a relié la région et le monde, l'accueil de l'exposition universelle mettrait en lumière une région accueillante et prospère.

Le dossier de candidature expose l'objectif d'Expo 2020 Dubaï, qui est d'être «le centre de discussion, d'examen et d'exploration le plus complet au monde des questions vitales du développement durable et inclusif, ainsi que la force de rassemblement la plus puissante au monde pour des partenariats efficaces».

Avec le recul, et notamment les leçons tirées d'une pandémie mondiale, les décisions prises pendant la phase de soumission semblent plus pertinentes que jamais. Près de dix ans après la publication du dossier, ses objectifs se sont concrétisés à un moment crucial pour les Émirats arabes unis et le monde entier.



Les premiers pas vers Expo 2020 Dubaï

Suite à la décision de se porter candidat à l'organisation d'une exposition universelle, Son Altesse Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum a créé un groupe de travail à l'été 2009, présidé par Son Altesse Sheikh Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum, prince héritier de Dubaï et président du Conseil exécutif de Dubaï.

Ce groupe de travail a évalué la faisabilité de l'organisation d'une série de méga-événements aux Émirats arabes unis, et a rapidement établi qu'une exposition universelle - une première pour la région et un nouvel exemple de l'esprit ambitieux du pays - était l'occasion idéale. Son Altesse Sheikh Hamdan a souligné l'importance de la collaboration dans la création de quelque chose de spectaculaire et de significatif, décrivant l'événement comme une occasion de mettre en évidence les valeurs communes partagées et de façonner notre environnement et notre société pour les générations futures.

Mi-2011, Izmir en Turquie et Ayutthaya en Thaïlande ont soumis leur candidature pour accueillir l'exposition universelle de 2020, suivies de près par Ekaterinburg en Russie et São Paulo au Brésil, ouvrant ainsi une fenêtre temporelle de six mois pour que d'autres villes puissent répondre.

La course était lancée et, en octobre 2011, Son Altesse Sheikh Ahmed bin Saeed Al Maktoum, président de l'Autorité de l'aviation civile de Dubaï et président-directeur général de la compagnie aérienne et du groupe Emirates (qui deviendra plus tard président du Haut Comité d'Expo 2020 Dubaï), a confirmé l'intention des Émirats arabes unis de soumettre une candidature au BIE. Le 2 novembre 2011, Son Excellence Mohammed Ibrahim Al Shaibani, Directeur Général de la Cour de Sa Majesté, s'est rendu au siège du BIE à Paris pour remettre en main propre une lettre rendant officielle la candidature des EAU.

L'année suivante a été consacrée à l'élaboration du dossier de candidature, détaillant chaque aspect des plans initiaux de Dubaï, du plan directeur et des modèles de visite, aux thèmes et à l'héritage prévu.

Il était clair dès le départ qu'il s'agissait d'une entreprise nationale collaborative, d'un projet phare à l'échelle du pays qui s'appuierait sur l'expertise et le soutien immédiat des dirigeants gouvernementaux et industriels de tout le pays.

Le document final a été soumis au BIE en décembre 2012. Elle sera ensuite examinée en détail par un comité, au nom des États membres du BIE, qui se rendra dans chaque ville candidate pour évaluer la force de leur proposition avant que le vote décisif ne soit effectué un peu moins d'un an plus tard.



“
Nous avons préparé un dossier distinctif pour transmettre un portrait authentique de notre nation et de sa vision pour offrir une exposition universelle inoubliable aux EAU. Je suis convaincu que le dossier de candidature est un travail approfondi et qu'il dépeint en profondeur notre capacité à accueillir un tel méga-événement à la veille de notre 50e anniversaire.
”

Son Excellence Reem Al Hashimy, ministre d'État des Émirats arabes unis et directrice générale du Haut Comité pour l'accueil de l'Exposition universelle de 2020 à Dubaï (décembre 2012).

UN THÈME OPPORTUN ET PERTINENT POUR LE MONDE

Le thème de *'Connecting Minds, Creating the Future'* a été soigneusement conçu pour répondre aux exigences essentielles d'une exposition universelle en capturant simultanément l'éthique et les valeurs du pays hôte - connectivité, progrès, tolérance, hospitalité - tout en incarnant la conviction inébranlable que la connexion et la collaboration sont sacro-saintes au service de la paix, de la prospérité et de la préservation de la planète.

Les trois sous-thèmes d'Expo 2020 Dubaï - Opportunité, Mobilité et Durabilité - reflétaient les besoins critiques de notre époque et ont été considérés comme des piliers fondamentaux du développement humain à l'échelle mondiale.

L'opportunité est l'élément vital du développement, permettant aux individus et aux communautés de façonner leur avenir et d'imaginer de nouveaux moyens de réaliser leur potentiel social et économique.

La mobilité est le pont vers les opportunités, facilitant les connexions entre les personnes, les biens et les idées, physiquement et numériquement.

La durabilité est la philosophie qui définit désormais la manière dont nous poursuivons nos rêves de progrès, en faisant plus avec moins et en gardant à l'esprit les meilleurs intérêts des générations futures. Cet accent mis sur la connexion s'est même étendu au plan directeur d'Expo 2020 Dubaï.

Par le passé, les Expositions universelles avaient tendance à être organisées géographiquement, mais pour souligner la manière dont les trois sous-thèmes s'entrecroisaient, Opportunité, Mobilité et Durabilité sont devenus trois districts dans lesquels les pavillons des divers participants à l'Expo ont pu exister et partager l'espace, les spectaculaires pavillons thématiques devenant des points d'ancrage.

**«Par le monde, pour le monde»:
l'Expo 2020 de Dubaï s'est toujours
efforcée d'être un effort collectif
centré sur l'Homme, qui mettrait la
barre plus haut pour ce que nous
pouvons réaliser ensemble.**

Le monde doit se réunir en partenariat pour agir sur les défis communs auxquels l'humanité est confrontée, plutôt que de simplement en parler. Pour atteindre ces objectifs ambitieux, l'Expo 2020 de Dubaï comprendra des programmes et des événements visant à encourager des résultats concrets, fondés sur des solutions. Ces programmes - tels que l'Expo Live, le programme «People and Planet», le World Majlis et le programme scolaire de l'Expo - inviteraient les individus à animer la conversation, permettant ainsi aux visiteurs de devenir des agents du changement dans leur propre foyer.



UNE VAGUE DE SOUTIEN SANS PRÉCÉDENT

Élever la fierté et créer des champions

Après la soumission du dossier de candidature en décembre 2012, une dynamique s'est rapidement mise en place, avec un certain nombre de campagnes, de programmes et d'initiatives visant à sensibiliser à la candidature et à son importance pour la région.

Grâce à ce vaste programme de sensibilisation, le soutien a commencé à se manifester sérieusement, ce qui a donné lieu à une phase ultérieure visant à renforcer l'engagement, à approfondir l'importance des expositions universelles et à offrir aux publics nationaux et internationaux la possibilité de participer au voyage des EAU.

Il s'agissait d'un puissant exercice de construction et d'image de marque de la nation, qui visait à renforcer la fierté de chaque résident des EAU, des écoliers aux chefs d'entreprise, en les encourageant à devenir des champions et des défenseurs de l'Expo.

Il a compris des campagnes à l'échelle du pays sur divers canaux, notamment la presse écrite, la radio, la télévision, le cinéma, les activités

en plein air et dans les centres commerciaux, ainsi que des bulletins d'information bimensuels dans plusieurs langues.

Il a comporté également des éléments de compétition entre le grand public afin de susciter davantage d'intérêt et d'engagement, et encourageait la participation active de la communauté des affaires.

Plus de 5 000 entreprises se sont inscrites pour devenir des supporters officiels de la candidature d'Expo 2020, ce qui leur donne accès aux ressources de la campagne, notamment des fiches d'information, des affiches et des logos. En conséquence, le logo distinctif de la candidature à l'Expo 2020 est rapidement devenu visible dans tout le pays, des panneaux d'affichage aux vitrines de magasins, en passant par les signatures de courrier électronique et les sites internet. Les médias sociaux ont joué un rôle clé, Dubaï devenant rapidement un sujet tendance au niveau international et un large éventail de célébrités et de leaders d'opinion déclarant publiquement leur soutien.

Le programme de partenariat initial d'Expo 2020 Dubaï a également amplifié la campagne de candidature, réitérant le soutien du secteur privé à la candidature de Dubaï.

Les six premiers partenaires de la phase de candidature ont apporté dynamisme, enthousiasme et élan à la candidature des EAU, tant au niveau national qu'international: l'ambition et la portée mondiale d'Emirates, l'expérience et la force des aéroports de Dubaï, l'accueil de Jumeirah, le savoir-faire logistique de DP World, la connectivité d'Etisalat et la force financière d'Emirates NBD.

En outre, toutes les entités du gouvernement de Dubaï ont été nommées partenaires officiels de la candidature des Émirats arabes unis, soulignant la force de leur engagement commun à soutenir ce qui était une campagne nationale, à participer activement aux programmes de l'Expo et à promouvoir les messages de l'Expo auprès de toutes leurs parties prenantes.



Les initiatives de sensibilisation de l'Expo ont touché tous les niveaux de la société des Émirats arabes unis, mais là où la candidature de Dubaï a véritablement excellé, c'est dans sa capacité inégalée à attirer des soutiens au-delà de ses frontières, avec des personnalités de renom comme Bill Gates, la légende du football Diego Maradona et l'ancien président nigérian Olusegun Obasanjo qui ont publiquement déclaré leur soutien.

La candidature a pris la mer, avec True North, le voilier de 70 pieds de l'Expo 2020, et son équipage multinational qui a parcouru plus de 40 000 kilomètres pour entrer en contact avec les communautés du monde entier. True North a illustré la philosophie d'écoute et d'apprentissage de l'Expo 2020, son équipage portant les messages d'unité et d'innovation de l'Expo dans les ports d'escale du monde entier, tout en apprenant de première main les priorités des communautés et la manière dont elles pensent pouvoir réaliser leurs rêves.

D'autres événements de participation de haut niveau, tels que la Forbes Global CEO Conference, le Forum économique mondial de Davos et l'Arabian Travel Market, ont également fourni des opportunités supplémentaires d'engagement avec des publics, des médias et des décideurs internationaux.





Démonstration des capacités d'accueil de Dubaï

En février 2013, neuf membres du BIE - dont Vicente Loscertales, secrétaire général, Ferdinand Nagy, président, et Steen Christiansen, président du comité exécutif - sont arrivés aux Émirats arabes unis pour évaluer la faisabilité du dossier de candidature et le niveau de soutien national, notamment le soutien de toutes les parties prenantes concernées aux EAU.

Cette mission d'enquête de quatre jours a été l'occasion pour Dubaï de démontrer qu'elle était capable d'accueillir une exposition universelle spectaculaire. Les délégués ont pu constater de visu l'incroyable soutien dont bénéficie la candidature dans tout le pays et en apprendre davantage sur les solides infrastructures des Émirats arabes unis, grâce à des visites du siège de DP World et de l'aéroport international de Dubaï. La visite comprenait également un déjeuner officiel avec Son Altesse Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum, et des occasions de découvrir la culture et le patrimoine émiratis.

Plus tard cette année-là, un mois avant le vote décisif, les Émirats arabes unis ont à nouveau accueilli les membres du BIE, cette fois avec plus de 200 représentants des États membres du BIE arrivant à Dubaï pour le symposium thématique.

Organisé par chacune des villes candidates, le symposium thématique a permis de démontrer la pertinence et l'actualité du thème de l'Expo 2020, «Connecting Minds, Creating the Future» (Connecter les esprits, créer le futur) tout en offrant aux délégués un aperçu de ce que les Émirats arabes unis ont à offrir en tant qu'hôte d'une Exposition universelle.

Des aéroports, transports et infrastructures aux hôtels, F&B et sécurité, le symposium de quatre jours a non seulement démontré les capacités de la nation, mais il a également permis aux délégués de constater l'engouement général et le soutien de haut niveau pour l'événement. Elle comprenait des réunions avec des membres de la communauté d'affaires locale afin de mieux comprendre les ambitions de la région et l'importance de ce qui serait sa première exposition universelle, ainsi que des visites pour explorer le riche patrimoine culturel et les diverses attractions des EAU.

«Nous avons été particulièrement impressionnés par la robustesse des infrastructures du pays et par le niveau de soutien national à la candidature. Les Émirats arabes unis ont présenté des arguments solides pour organiser l'Expo 2020 à Dubaï - la vision du projet est claire et s'inscrit dans les traditions et les valeurs des expositions mondiales.»

Steen Christensen, président du comité exécutif du BIE (février 2013)

ÉLECTION DE L'HÔTE DE L'EXPOSITION

Tous les regards tournés vers Paris

Le jour du vote à Paris était le 27 novembre 2013. Les membres de la direction des Émirats arabes unis et le Haut Comité étaient présents et les médias du monde entier ont observé, rendant compte en temps réel de ce moment crucial de l'histoire du pays.

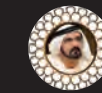
Son Excellence Reem Al Hashimy a prononcé un discours émouvant et passionné, recevant des applaudissements retentissants pour sa présentation, qui soulignait les atouts de Dubaï, à savoir sa diversité, ses infrastructures et sa stabilité. Au premier tour de scrutin, Dubaï a obtenu 77 voix sur l'ensemble des votes, éliminant São Paulo (13 voix) et se qualifiant pour le second tour aux côtés d'Izmir (33 voix) et d'Ekaterinbourg (39 voix).

Au deuxième tour, la part de Dubaï est passée à 87 voix, éliminant Izmir (36 voix) et qualifiant Dubaï pour le troisième et dernier tour aux côtés d'Ekaterinbourg (41 voix).

Alors que les habitants des Émirats arabes unis retenaient leur souffle, les chiffres définitifs sont apparus sur un grand écran:

Dubaï a reçu 116 voix contre 47 pour Ekaterinbourg, et les Émirats arabes unis sont devenus l'hôte officiel de l'exposition universelle de 2020, soulignant l'ardente croyance du monde dans ce qui avait été promis.

Les EAU deviendraient la première nation de la région Moyen-Orient, Asie du Sud et Afrique à accueillir une Exposition universelle.



HH Sheikh Mohammed

@HShkMohd

الإمارات العربية المتحدة حساب حكومي رسمي



I am proud of our teams who earned this victory for Dubai with two years of hard work, dedication and commitment. We renew our promise to astonish the world in 2020. #Expo2020

9:27 p. m. • 27 nov • 2013



Thursday November 28, 2013, Muharram 25, 1435 1.gulfnews.com

GULF NEWS

LATE EDITION 4 • 1435 Muharram 25

We got it

#DubaiEXPO2020

Fireworks lit up the Dubai sky last night

DUBAI IS CROWNED

THE CITY OF WONDERS PROVES ITS MIGHT

An explosive celebration

Explosive celebration

Spectacular wows the world

By Duncan Hare

"Fun", his 12-year-old daughter Safa said. She wasn't the only one. Mumy Sara baby son Khalid in crying tears of joy. Pictured on the front page of 7DAYS yesterday for her dedication in promoting her work won't stop now. She'd already printed Dubai's 2020 logo.

.Deserve More

إكسبو 2020 إمارات العربية المتحدة



XXXVIII EXPO 2020

A night to remember

CELEBRATIONS, FIREWORKS MARK DUBAI'S VICTORY

دبي عاراتي

Dubai wins Expo bid

Event will run from October 2020 to April 2021 to take advantage of the cooler weather and will be held at a dedicated site in Dubai World Central

President His Highness Sheikh Khalifa Bin Zayed Al Nahyan

From day one when we submitted our bid to host Expo 2020, we were fully confident that Dubai deserves to win the bid.

حمدان بن محمد: «إكسبو 2020» أهلا بك في بيتك



الخطاب الأخير

حسين درويش

جولات وإتصالات

كما اقرب المعكم من الضيف كما تعافت أرواحكم المصيبة بيهة عين موارثهم وكشفا القرب من هموم القاسم ورؤف على حاجاتهم كانت برحمة الأعلى بين البشر والأرفق في مقامات السلاطن حينما ظهر صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي حيا عندما باحلول بين روع الوطن ومطفي على الصفر ويحترق القلوب ومطفي على حلقهم من الضيف الكفيل فالتقى حلقهم على ذلك الحين التي باوم بها سموه في المناسق الهجوة وكنت الصامع انما لا يتلقى بقية التقارير التي كتبت من خلالها على صحيفات المونيتورينغ فيبر أن مشهده كصيات العاديين وقد تحفظت حونه باوع إلى العشر من العاديين التي تصب في الإلهام والتماري فاستمع بين الأبطال لأقدا تاجما باومهم يستحقون منه وبمهمون باجماله وبكشون بالكمار.

فرحة «فزاع»

نشر سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، «فزاع» أمن، صورة ومقطع فيديو على صفحته على «انستغرام»، يجسد سموه فيها وهو يعتلي قمة برج خليفة حاملا علم الإمارات استرخافا لفوز دبي باستضافة معرض إكسبو 2020.

EXPO IS DUBAI'S

EXPO 2020 DUBAI, UAE

DUBAI WON 116 VOTES IN THE THIRD ROUND, COMFORTABLY BEATING EKATERINBERG WITH 47. THERE WAS ONE ABSTENTION



قرار لعالم

إكسبو 2020

BRAVO! D.U.B.A.I.

أيمكنه أن يتحدى، sheer perseverance to deliver on its promise

دبي تتفوق... وتفوز بـ «إكسبو 2020»

وتجدييات من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، استقبلت دولة الإمارات العربية المتحدة ممثلة في إمارة دبي أن فوز دبي بمساق استضافة معرض إكسبو 2020.

هنا

وام أبو ظبي

أبرق صاحب السمو الشيخ ال المحييس الأعلى حاكم الشارقة إلى أن نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، أن داخله، جتمعته نائب رئيس الدولة

EXPO 2020

دبي تتفوق... وتفوز بـ «إكسبو 2020»

صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، استقبلت دولة الإمارات العربية المتحدة ممثلة في إمارة دبي أن فوز دبي بمساق استضافة معرض إكسبو 2020.

دبي تتفوق... وتفوز بـ «إكسبو 2020»

صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، استقبلت دولة الإمارات العربية المتحدة ممثلة في إمارة دبي أن فوز دبي بمساق استضافة معرض إكسبو 2020.



POSER DES FONDATIONS SOLIDES

Le travail de construction et d'accueil d'une exposition universelle exceptionnelle commençant sérieusement, il était nécessaire d'établir des structures robustes mais agiles pour faciliter et soutenir le processus.

Résolument guidées par les dirigeants des Émirats arabes unis, ces structures comprenaient tous les niveaux de la communauté émirienne et internationale - des plus hauts niveaux du gouvernement fédéral et local aux organisations quasi-gouvernementales vitales et aux groupes communautaires. Chacun d'entre eux incarnait les principes de coopération qui allaient caractériser l'ensemble de l'événement, tout en conservant la souplesse nécessaire pour s'adapter à un monde en mutation.

Haut Comité d'Expo 2020 Dubaï

À la tête de l'organisation, le Haut Comité de l'Expo 2020 de Dubaï a été formé par Son Altesse Sheikh Mohammed bin Rashed Al Maktoum, sous la supervision de Son Altesse Sheikh Hamdan bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum, prince héritier de Dubaï et président du Conseil exécutif de Dubaï, et présidé par Son Altesse Sheikh Ahmed bin Saeed Al Maktoum, président de l'Autorité de l'aviation civile de Dubaï et président-directeur général de la compagnie aérienne et du groupe Emirates.

Il comprend les principaux chefs de file du gouvernement et de l'industrie afin de tirer parti des capacités en matière de développement économique, de

relations internationales, d'urbanisme, d'infrastructures, de tourisme, d'expositions et de communication, et de garantir la représentation et le soutien total de toutes les parties prenantes requises dès le début.

Il est important de noter que les membres fondateurs du Haut Comité ont servi tout au long du parcours vers Expo 2020 Dubaï, notamment les phases de candidature, de planification et de livraison, démontrant ainsi l'approche cohérente des EAU et le soutien indéfectible des plus hauts niveaux.

L'équipe qui a fait ces promesses pendant la candidature est celle qui a réalisé Expo 2020 Dubaï.

Enregistrement officiel par le BIE

L'étape suivante, en juillet 2015, a été de partager le document d'enregistrement de l'EAU avec le BIE pour examen. Évolution naturelle du dossier de candidature initial, ce document complet fournit plus de détails sur des sujets tels que le site proposé, le thème et les sous-thèmes, l'infrastructure requise, les objectifs de fréquentation et les anciennes éditions.

Alors que le BIE faisait le point, l'Exposition universelle de 2015 à Milan a tenu sa cérémonie de clôture, remettant le drapeau du BIE à Expo 2020 Dubaï et avec lui, l'honneur de poursuivre le voyage de l'Exposition.

En novembre 2015, deux ans après le vote gagnant, les Émirats arabes unis ont été officiellement enregistrés en tant qu'hôte de l'exposition universelle de 2020, suite à la ratification du document d'enregistrement des Émirats arabes unis par le BIE.

Marquant une étape clé dans le parcours de Dubaï vers l'Expo 2020, cette confirmation officielle signifiait que les travaux de construction pouvaient commencer sur le site de 438 hectares (4,38 km²) à Dubaï Sud, et que le gouvernement des EAU pouvait officiellement inviter les pays à participer.

«Mesdames et Messieurs, au nom du comité d'organisation de l'Expo 2020 et du peuple des Émirats arabes unis, je tiens à vous remercier officiellement pour le vote de confiance que vous avez accordé à notre nation... Notre objectif est à la fois très simple et vraiment ambitieux: faire en sorte qu'Expo 2020 Dubaï fasse plus que vous rendre votre confiance en organisant un événement qui, nous l'espérons, enthousiasmera et étonnera nos visiteurs.»

Son Excellence, Reem Al Hashimy, ministre d'État des Émirats arabes unis pour la coopération internationale et directrice générale d'Expo 2020 Dubaï



Haut Comité d'Expo 2020 Dubaï



Son Altesse Sheikh Ahmed bin Saeed Al Maktoum,
Président de l'Autorité de l'aviation civile de Dubaï, président et directeur général de la compagnie aérienne et du groupe Emirates, et président du Haut Comité d'Expo 2020 Dubaï



Son Excellence Monsieur Mohammed Ibrahim Al Shaibani
Directeur général de la Cour du souverain de Dubaï et vice-président du Haut Comité d'Expo 2020 Dubaï



Son Excellence Reem Ebrahim Al Hashimy
Ministre d'État des EAU pour la coopération internationale et directrice générale d'Expo 2020 Dubaï



Son Excellence Sheikh Sultan bin Tahnoon Al Nahyan,
Membre du Conseil exécutif d'Abu Dhabi



Son Excellence le Dr Sultan Ahmad Al Jaber
Envoyé spécial des Émirats arabes unis pour le changement climatique, ministre de l'industrie et des technologies avancées, directeur général du groupe ADNOC et président de Masdar.



Son Excellence le lieutenant General Abdullah Khalifa Al Marri
Commandant en chef de la police de Dubaï



Son Excellence Mattar Mohammed Al Tayer
Directeur général et président du conseil des directeurs exécutifs de l'Autorité des routes et des transports et président du comité supérieur du plan directeur urbain Dubaï 2040



Son Excellence Helal Saeed Almarri
Directeur général du département de l'économie et du tourisme de Dubaï, membre du conseil exécutif de Dubaï, membre du conseil d'administration de la société d'investissement de Dubaï et directeur général de l'autorité du centre du commerce mondial de Dubaï.



Son Excellence Eng Dawoud Al Hajri
Directeur général de la municipalité de Dubaï



Son Excellence Khalifa Al Zaffin,
Président exécutif de la Société de la ville de l'aviation de Dubaï & Dubaï Sud
Voir l'annexe pour les biographies des membres du Comité supérieur.



Son Excellence Mohamed Alabbar,
Fondateur et directeur général d'Emaar Properties PJSC

See Appendix for biographies of Higher Committee members.

Commissaire général d'Expo 2020 Dubaï



Son Excellence Sheikh Nahayan Mabarak Al Nahayan, ministre de la Tolérance et de la Coexistence, a été nommé par le Cabinet des Émirats arabes unis en novembre 2019 au rôle de commissaire général d'Expo 2020 Dubaï, en tant que représentant officiel désigné des Émirats arabes unis pour toutes les questions officielles liées à l'exposition universelle.

Soutenu par le bureau du commissaire général, le commissaire général a représenté d'Expo 2020 Dubaï lors d'événements importants, notamment l'inauguration de nombreux pavillons et portails, et a supervisé l'organisation et l'exécution de toutes les cérémonies de la Journée nationale et de la Journée d'honneur pendant l'événement.

Le commissaire général s'est également attaché à établir et à renforcer les liens bilatéraux avec les chefs de délégation de toutes les nations participantes, en maintenant un contact étroit avec les commissaires généraux des pays et en mettant en relation les délégations officielles avec les parties prenantes locales et internationales.

En outre, le commissaire général a représenté l'Expo 2020 Dubaï lors d'événements organisés par le gouvernement, le monde universitaire, le secteur privé et les organisations à but non lucratif, et a participé à toutes les réunions du comité directeur d'Expo 2020 Dubaï en tant que représentant de l'État.

Voir l'annexe pour la biographie de HE Sheikh Nahayan.

Comité de préparation de la ville

Le comité de préparation de la ville a été formé en mars 2019 par Son Altesse Sheikh Ahmed bin Saeed Al Maktoum, président du Haut Comité pour Expo 2020 Dubaï, afin de superviser la coordination de dizaines d'entités locales et fédérales et de s'assurer que Dubaï - ainsi que l'ensemble des EAU - était prêt à accueillir des millions de visiteurs lors de cet événement de six mois.

Présidé par Son Excellence Mohammed Ibrahim Al Shaibani, vice-président du Haut Comité de l'Expo 2020 de Dubaï et directeur général de Son Altesse la Cour du souverain de Dubaï, il comprenait la directrice générale de l'Expo 2020 de Dubaï, Son Excellence Reem Al Hashimy, ainsi que des dirigeants de la police de Dubaï, de l'Autorité des routes et des transports (RTA), de Dubai Tourism, de Dubai Aviation et de la municipalité de Dubaï.

Le comité de préparation de la ville s'est réuni régulièrement et a intégré des représentants des principales agences gouvernementales. Il a travaillé sur un plan d'action à l'échelle de la ville qui comprenait l'immigration, le transport, la logistique, les services d'urgence, l'aménagement paysager, le marketing et le tourisme. Cette approche collaborative a permis de garantir que les préparatifs de la prochaine exposition universelle se déroulent sans heurts et s'adaptent rapidement, que les plans de la ville s'intègrent à l'ensemble des EAU et que des millions de visiteurs vivent une expérience exceptionnelle, sans heurts et en toute sécurité.

Voir l'annexe pour la liste complète des membres du comité de préparation de la ville.

Autres sous-comités

- **Comité des contrats et des appels** d'offres chargé de superviser les attributions et les engagements budgétaires importants.
- **Comité des finances et du budget** chargé de superviser le budget et les aspects financiers de la mise en œuvre
- **Comité de financement** chargé de superviser les besoins de financement et de trésorerie
- **Comité d'ingénierie** chargé de superviser les conceptions et l'exécution de la livraison du site

Comité de pilotage

Formé selon les conventions du BIE, le comité directeur d'Expo 2020 Dubaï a été élu lors de la réunion internationale des participants de novembre 2019 à Dubaï et comprend des commissaires généraux de 34 pays, reflétant la diversité des participants de l'Expo 2020 du monde entier, ainsi que des membres seniors d'Expo 2020 Dubaï et du BIE. Chargé de représenter les intérêts de tous les participants internationaux, le comité a tenu sa première réunion en février 2020, un mois seulement avant que l'Organisation mondiale de la santé (OMS) ne déclare le COVID-19 pandémie mondiale.

En effet, l'une de ses premières tâches en tant que collectif a été, en avril 2020, d'accepter d'explorer la possibilité d'un report d'un an d'Expo 2020 Dubaï pour permettre aux pays de naviguer dans la crise sanitaire. Le comité a tenu 13 réunions avant et pendant Expo 2020 Dubaï, couvrant toute question liée à la participation et au fonctionnement des participants internationaux. Il était présidé par Manuel Salchli, commissaire général de la Suisse à Expo 2020 Dubaï, avec des commissaires généraux élus venant également: Afghanistan; Algérie; Angola; Argentine; Bahamas; Chine; Colombie; Comores; République tchèque; Timor oriental; Égypte; Finlande; France; Gabon; Grenade; Italie; Japon; Kazakhstan; Koweït; Liban; Lesotho; Lituanie; Îles Marshall; Mauritanie; Mozambique; Pays-Bas; Nouvelle-Zélande; Paraguay; Samoa; Sénégal; Serbie; EAU; et Royaume-Uni.

Financement

Le total des dépenses d'investissement pour l'Expo 2020 de Dubaï s'est élevé à 14,6 milliards AED (4 milliards USD) dépenses d'exploitation à 13,9 milliards AED (3,8 milliards USD).

Adhérant au principe de l'exposition universelle, qui consiste à mener une opération à but non lucratif mais durable, les organisateurs ont financé Expo 2020 Dubaï grâce à des partenariats public-privé efficaces.

Les ressources financières disponibles pour l'Expo 2020 de Dubaï ont été affectées à la construction du site et d'autres installations, aux infrastructures urbaines connexes et aux dépenses opérationnelles pendant l'événement.

Le gouvernement des EAU a promis son soutien financier et a servi de garant final d'Expo 2020 Dubaï.

Les dépenses d'investissement ont englobé tout le développement de l'infrastructure sur site dans la zone de l'Expo, y compris les services publics, les réseaux piétonniers et logistiques, les pavillons, les installations du domaine public et les équipements nécessaires pour répondre aux exigences opérationnelles d'Expo 2020 Dubaï.

La majorité des dépenses d'investissement concernaient les pavillons de signature d'Expo 2020 Dubaï, les pavillons loués et l'infrastructure, qui seront conservés en héritage dans le cadre d'Expo City Dubaï.

Les dépenses de fonctionnement englobent tous les coûts d'exploitation du site pendant les six mois de l'événement, y compris l'entretien du site, les événements majeurs (cérémonies d'ouverture et de clôture, journées nationales, etc.), la promotion et le marketing, la sécurité, l'administration et les assurances, ainsi que les coûts de démantèlement.

Les dépenses opérationnelles ont été partiellement couvertes par les recettes d'exploitation, provenant principalement des parrainages ainsi que des revenus de la location de pavillons et de la vente de billets, ainsi que des restaurants et du commerce de détail.

DÉPENSES D'INVESTISSEMENT (MILLIONS)	AED	USD
Structures temporaires liées aux événements	1,171	319
Districts thématiques	4,642	1,264
Parcs	717	195
Infrastructure	2,188	596
Pavillons thématiques	2,458	669
Centre des expositions de Dubaï	1,650	449
Coûts généraux et administratifs	1,783	485
TOTAL	14,609	3,977

DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT (MILLIONS)	AED	USD
Opérations liées aux pavillons et aux expositions	220	60
Fonctionnement de l'écran de commande	2,826	769
Services de village et d'hébergement	234	64
Innovation et technologies futures	2,260	615
Fonctions support	377	103
Marketing et Communications	2,004	546
Publicité	359	98
Opérations liées aux événements et au divertissement	1,866	508
Opérations sur le Site	2,646	720
Others	1,076	293
TOTAL	13,868	3,776

PRODUITS D'EXPLOITATION (MILLIONS)	AED	USD
Parrainages	3,234	880
Location	343	93
Billetterie	386	105
Alimentation et boissons	102	28
Autres	35	10
TOTAL	4,100	1,116

Cadre juridique et gouvernance

Expo 2020 de Dubaï a bénéficié du soutien indéfectible de Son Altesse Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum, vice-président et premier ministre des Émirats arabes unis et dirigeant de Dubaï, qui a veillé à ce que toutes les ressources financières, opérationnelles et humaines appropriées soient mises à disposition pour organiser une exposition universelle exceptionnelle.

Cela a permis de garantir qu'Expo 2020 Dubaï était conforme aux règlements du BIE et aux exigences des participants en matière d'infrastructures, de services, de gouvernance, de douanes et d'immigration.

LES ENGAGEMENTS DE L'EXPO

avant adjournement

