

# Articulação



Exercício focado na base da língua

Siga a batida e pontue com ar-ti-cu-la-ção. Utilize esta partitura vocal como guia ao longo do exercício. Escute com atenção as notas destacadas a negrito e repita-as, seguindo a sequência a cinzento claro.



## ABERTURA MUSICAL

1	☞ C Á C Á C Á C Á R Á R Á R Á R Á R Á Á	1	☞ C Á C Á C Á C Á R Á R Á R Á R Á R Á Á
2	☞ G U G U G U G U R U R U R U R U R U	2	☞ G U G U G U G U R U R U R U R U R U
3	☞ C Á R Á C Á R Á G U R U G U R U R U	3	☞ C Á R Á C Á R Á G U R U G U R U R U
4	☞ C Á R Á C Á R Á G U R U G U R U R U	4	☞ C Á R Á C Á R Á G U R U G U R U R U
5	☞ K I K I K I K I L I L I L I L I L I	5	☞ K I K I K I K I L I L I L I L I L I
6	☞ G Á I G Á I G Á I G Á I L Á U L Á U L Á U L Á U L Á U	6	☞ G Á I G Á I G Á I G Á I L Á U L Á U L Á U L Á U L Á U
7	☞ K I R I K I R I T Á R I T Á R I T Á Á Á	7	☞ K I R I K I R I T Á R I T Á R I T Á Á Á
8	☞ C Á R Á C Á R Á G U R U G U R U R U	8	☞ C Á R Á C Á R Á G U R U G U R U R U
9	☞ P Á R I L Á R I T Á R I C Á R I L Á	9	☞ P Á R I L Á R I T Á R I C Á R I L Á
10	☞ B Á R I L Á R I D Á R I G Á R I L Á	10	☞ B Á R I L Á R I D Á R I G Á R I L Á
11	☞ P Á R I T U R I D E R I C Á R I G U	11	☞ P Á R I T U R I D E R I C Á R I G U
12	☞ C Á R Á C Á R Á G U R U G U R U R U	12	☞ C Á R Á C Á R Á G U R U G U R U R U