
FRÜH-
JAHR
2027
eichborn

»Beeinflusst Sprache die Art und Weise, wie man die Welt erlebt? Vielleicht sind wir in anderen Sprachen auch andere Menschen. Darüber habe ich in Taipeh viel nachgedacht.«

SPITZENTITEL★




Hardcover

**Rebecca F. Kuang**
**Taipei Story**
Roman
Gebunden mit Schutzumschlag
352 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Jasmin Humburg

ISBN 978-3-8479-0255-3
**€ [D] 24,00 · € [A] 24,70**
**ET 01.03.2027**

Shelfie: 978-3-69267-086-7
E-Book: 978-3-8198-0748-0




Mit Wendecover, exklusivem Einbandpapier und persönlichem Vorwort der Autorin für die deutsche Ausgabe

› digitaler LEX-Versand

› NetGalley

**Der bisher persönlichste Roman der internationalen Bestsellerautorin von BABEL und YELLOWFACE**

**Für Fans von Sally Rooney und Fatma Aydemirs DSCHINNS**

**»Sehr aktuell, zutiefst bewegend und ein humorvoller Blick auf die Hürden beim Erlernen einer neuen Sprache«**
***The Guardian***

## Ein unvergesslicher Sommer in Taipeh

Endlich den kulturellen Wurzeln ihrer Familie näherzukommen - das ist das erklärte Ziel der chinesisch-amerikanischen Studentin Lily Chen, als sie zu ihrem Intensivsprachkurs nach Taiwan aufbricht. Doch der vielversprechende Aufenthalt gerät schnell aus den Fugen, und Lilys erhofftes Heimatgefühl will sich einfach nicht einstellen. Als sie dann auch noch die Nachricht vom Tod ihres Großvaters erreicht, beginnt für sie ein Prozess der Selbstfindung. Lily unternimmt dabei mal komische, mal herzzerreißende Versuche, um eine Verbindung zur Vergangenheit ihrer Familie herzustellen.

Ein ebenso stimmungsvoller wie bewegender Coming-of-Age-Roman über Trauer, Sprache, Herkunft und Zugehörigkeit.




**Katabasis**
**€ [D] 28,00 · € [A] 28,80**
ISBN 978-3-8479-0216-4




**Yellowface**
**€ [D] 14,00 · € [A] 14,40**
ISBN 978-3-8479-0214-0




**Babel**
**€ [D] 18,00 · € [A] 18,50**
ISBN 978-3-8479-0184-6

**Rebecca F. Kuang** ist NEW-YORK-TIMES-Bestsellerautorin und wurde vielfach für ihr Werk ausgezeichnet. Ihre Romane *Babel*, *Yellowface* und *Katabasis* waren weltweite Erfolge und gewannen unter anderem den BRITISH BOOK AWARD. Kuang hat in Cambridge und Oxfort studiert und promoviert zurzeit in Yale in ostasiatischen Sprachen und Literatur.

**Jasmin Humburg** ist promovierte Amerikanistin, literarische Übersetzerin aus dem Englischen und Literaturvermittlerin und lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Hamburg.




© Casandra Neyenesch

Hardcover

**Cassandra Neyenesch**
**Ein bisschen böse**
Roman
Gebunden mit Schutzumschlag
400 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5
übersetzt von Eva Bonné

ISBN 978-3-8479-0256-0
**€ [D] 25,00 · € [A] 25,70**
**ET 01.02.2027**

E-Book: 978-3-8198-0805-0




- digitaler LEX-Versand
- NetGalley ab November 2026

**Wer träumt nicht manchmal davon, sein bisheriges Leben einfach über den Haufen zu werfen?**

**»Originell, düster, subversiv und unglaublich mitreißend.«**
***Sophie Stava***

**Für Leser:innen von Miranda July**

## Ein Buch, wie eine neue (böse) beste Freundin

Eigentlich dachte Perdita, 39, dass in ihrem Leben alles geregelt ist: Ihr Mann Theo ist zwar kein Wunder an Empathie, aber er liebt sie und ihren kleinen Sohn Atticus über alles, und zu dritt wohnen sie in San Diego in einem Häuschen mit Garten. So weit, so beschaulich – bis ein attraktiver, Chomsky zitierender Handwerker mit Hang zum Rock'n'Roll vom Dach fällt, mitten in Perditas geregelten Alltag. Und das setzt Dynamiken in Gang, die nicht für alle Personen in diesem Szenario gut ausgehen werden.

Ein abgründiger Roman über die trügerische Gewissheit erprobter Lebensentwürfe - mit der unwiderstehlichsten, coolsten, lustigsten Antiheldin seit Kill Bill.

**Cassandra Neyenesch** ist Autorin und Kuratorin und lebt in Brooklyn. Ihre Texte sind u. a. in THE GUARDIAN, HUFFINGTON POST und THE INTERNATIONAL HERALD TRIBUNE erschienen. *Ein bisschen böse* ist ihr erster Roman.

**Eva Bonné** übersetzt Literatur aus dem Englischen, u.a. von Rachel Cusk, Anne Enright und Sarah Perry.

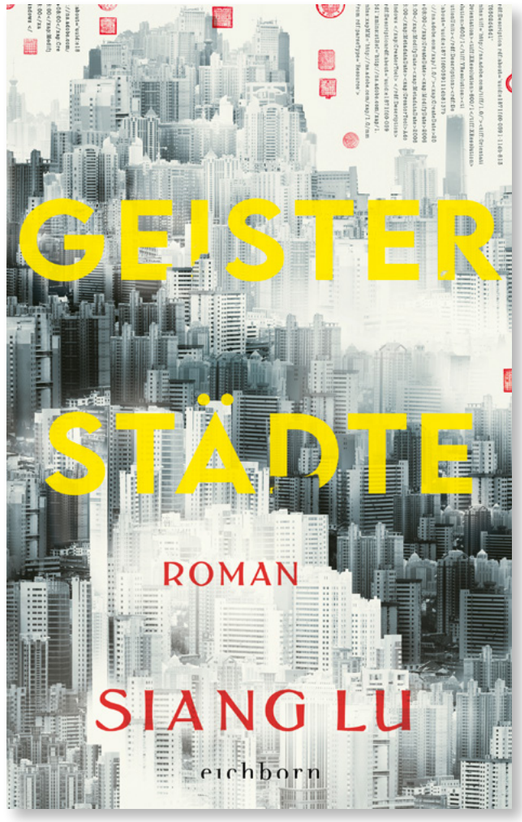



**Hardcover**

**Siang Lu**
**Geisterstädte**
Roman
Gebunden mit Schutzumschlag
368 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Milena Adam

ISBN 978-3-8479-0260-7
**€ [D] 24,00 · € [A] 24,70**
**ET 31.05.2027**

E-Book: 978-3-8198-0809-8




**Zwischen dem alten und dem modernen China: eine meisterhafte Verbindung von Mythos und Realität**

**Gewinner des Miles Franklin Literary Award, des wichtigsten australischen Literaturpreises**

**Die überraschendste neue Stimme der internationalen Literaturszene – erscheint in 27 Ländern**

## »So wunderschön wie ehrlich und witzig.« *The Guardian*

Ein Übersetzer, der kein Wort Chinesisch spricht und sich bei seiner Arbeit ausschließlich auf Google Translate verlässt. Ein paranoider Kaiser, der tausend Doppelgänger kreiert. Ein schachspielender Automat, der ein tödliches Geheimnis verbirgt. Und ein exzentrischer Regisseur, der besessen ist von alten Legenden. Inspiriert von den unbewohnten Geisterstädten Chinas verwebt Siang Lu verschiedene Handlungsstränge zu einem fantasievollen Kaleidoskop menschlicher Erfahrungen und zeichnet eine kluge Satire auf das moderne China.
Ein so absurder wie verzaubernder Blick auf Macht und Mythologie, Sprache und das Leben zwischen zwei Kulturen sowie die Bedeutsamkeit des Geschichtenerzählens.

**Siang Lu** veröffentlichte 2022 seinen Debütroman *The Whitewash*. Für *Geisterstädte* wurde er 2025 mit dem MILES FRANKLIN LITERARY AWARD ausgezeichnet und für zahlreiche andere Preise nominiert. Siang Lu lebt in Brisbane und in Kuala Lumpur.

**Milena Adam** übersetzt aus dem Französischen und Englischen. Sie übersetzte u. a. Sandra Newman, Katharina Volckmer und Alain Damasio ins Deutsche.

# ÜBER EINEN SOMMER, DER NICHT ALLES REPARIERT – ABER ETWAS IN BEWEGUNG SETZT

»Zart und einfühlsam erzählt Melina Hemmer von Verlust und Neubeginn, vom Hunger aufs Leben unter italienischem Himmel.«
*Anika Landsteiner*

»So lebendig, so nah am richtigen Leben, so wunderbar und klar erzählt. Großartig!«
*Martina Kraus, RavensBuch Osiander, Friedrichshafen*

»Wie wertvoll etwas ist, merken wir oft erst, wenn wir es verloren haben. Davon schreibt Melina Hemmer mit beeindruckender Beobachtungsgabe. Lesen Sie dieses Buch, kommen Sie mit ihr nach Rom!«
*Christian Huber*

»Ein Roman voller Leichtigkeit und Wärme über das Schönste und Traurigste am Weitermachen-Müssen – über das, was bleibt, und das, was zum Glück auch noch ist.«
*Anne Sauer*

SPITZENTITEL★




**Zum Reinschauen:**
Kurzinterview mit der Autorin

**Hardcover**

**Melina Hemmer**
**Azzurro**
Roman
Gebunden mit Schutzumschlag
336 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5

ISBN 978-3-8479-0257-7
**€ [D] 23,00 · € [A] 23,70**
**ET 30.03.2027**

Shelfie: 978-3-69267-091-1
E-Book: 978-3-8198-0806-7




- Leseexemplar
- digitaler LEX-Versand
- NetGalley ab November 2026
- Buchhandelsabende in Hamburg und Köln
- Lesereise
- Digital Kampagne
- Bloggermarketing

**Fragen Sie Ihre Ansprechpartnerin oder Ihren Ansprechpartner nach attraktiven Sonderkonditionen**

**Rom, Apulien und die Magie des italienischen Sommers**

**Ein Roman über Trauer, Sucht und ihre Folgen - und über die Kraft, trotz allem das Schöne zu sehen**

**Eindringlich und ehrlich, voller feinem Humor und mit präzisem Blick für die Brüche des Lebens**

## Ein Todesfall. Ein Zugticket nach Rom. Eine Entscheidung.

Als Ria ihren Vater verliert, ist sie zehn. Als er stirbt, ist sie 28. Zurück bleibt nur Chaos in ihrem Kopf - und Wut. Wut auf ihn, seine Alkoholsucht und die Jahre, in denen er langsam verblasste. Wie trauert man um jemanden, den man schon lange verloren hat?
Dann landet ein Bahnticket in Rias Briefkasten, und sie flieht kurzerhand nach Rom; ohne Plan, Hauptsache weg von ihren Gedanken. Zwischen flirrender Hitze, Pasta zum Frühstück und dem Lärm der Stadt kommt sie sich langsam näher - und findet den Mut, das Leben nicht nur auszuhalten, sondern sich noch einmal von ihm überraschen zu lassen.

**Einladung zum Digitalen Abend am 14. Januar 2027**

**Zwei Autorinnen, zwei neue Romane und die Frage, was Väter in unserem Leben hinterlassen.**

Entdecken Sie mit **Melina Hemmer** und **Lisa Tracy Michalik** (*Mutter, Wasser, Kind* im Pola Verlag) zwei bewegende Geschichten über Nähe, Verlust und die Suche nach dem eigenen Weg.

**Seien Sie dabei! Direkt anmelden unter:**

**Melina Hemmer**, geboren 1994 in Münster, ist Autorin und Journalistin. Seit ihrem Volontariat bei SPIEGEL TV in Hamburg, das sie auch nach Rom und Berlin führte, dreht und schreibt sie gesellschaftspolitische Reportagen. Als Künstlerin erzählt sie Geschichten mit Farbe auf Leinwand und teilt ihre Kunst sowie Einblicke in ihr Schreiben auf Instagram. Sie lebt mit ihrem Mann und Hund in Hamburg und mit dem Herzen in Rom. *Azzurro* ist ihr Debütroman.






Hardcover

**Jiro Akagawa**
**Die Hagoromo-Morde**
Ein Fall für Mikeneko Holmes.
Gebunden mit Schutzumschlag
360 Seiten · WG 1121
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Sabrina Wägerle Shōyū
Literaturübersetzung

ISBN 978-3-8479-0259-1
**€ [D] 24,00 · € [A] 24,70**
**ET 31.05.2027**

E-Book: 978-3-8198-0808-1




**Eines der ikonischsten und ungewöhnlichsten Ermittlerduos der Spannungsliteratur**

**Japans Antwort auf Agatha Christie – für Fans klassischer Krimis und von »cat fiction«**

**Ein japanischer Klassiker, nun erstmals in viele Sprachen übersetzt Das Rätsel der Kanezaki-Schwestern**

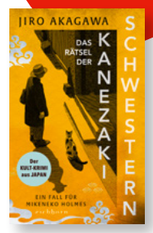
## Die Kult-Krimireihe aus Japan – endlich auf Deutsch!

Detective Yoshitaro Katayama hat es nicht leicht in seinem Job, denn er hat mit diversen Phobien zu kämpfen: Er hat Angst vor Höhe und Dunkelheit, kann kein Blut sehen und ist außerdem Frauen gegenüber pathologisch schüchtern. Als eine junge Studentin brutal ermordet aufgefunden wird, muss ausgerechnet Katayama ermitteln, im Hagoromo Women's College. Aber die Sache gestaltet sich noch um einiges verzwickter als gedacht, denn innerhalb kürzester Zeit geschehen weitere mysteriöse Morde.
Gut, dass sich bald, auf Samtpfoten, eine Assistentin zu Katayama gesellt: eine Mikeneko-Katze namens Holmes, die ihrerseits ganz unglaubliche detektivische Instinkte aufzuweisen scheint …

**Jiro Akagawa**, geboren 1948 in der Präfektur Fukuoka, ist einer der bekanntesten japanischen Krimiautoren und wurde mit diversen Literaturpreisen ausgezeichnet, u. a. mit dem KADOKAWA NOVEL PRIZE und dem JAPAN MYSTERY LITERATURE AWARD. Die Gesamtauflage seiner zahlreichen Bücher beträgt über 330 Millionen Exemplare. Viele seiner Romane wurden verfilmt, darunter auch seine Bestseller-Reihe um Mikeneko Holmes, die Katze mit kriminalistischem Instinkt.

**Sabrina Wägerle** übersetzt aus dem Japanischen, u. a. Dazai Osamu und Ayatsuji Yukito. 2025 wurde sie mit einem Stipendium des Deutschen Übersetzerfonds ausgezeichnet.

**Erscheint im Frühjahr 2028**




**Jiro Akagawa**
**DAS RÄTSEL DER KANEZAKI-SCHWESTERN**
**€ [D] 24,00 · € [A] 24,70**
ISBN 978-3-8479-0264-5

**»Mit einer einzigartigen Sprache schreibt Anna Mallamo über die Stärke und den Mut einer jungen Frau, die die Welt, die sie gerade erst entdeckt, reparieren will.«**
*Donatella di Pietrantonio*



© Anna Mallamo

Hardcover

**Anna Mallamo**
**Dinge, die im Dunkeln liegen**
Roman
Gebunden mit Schutzumschlag
256 Seiten · WG 1112
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Jan Schönherr

ISBN 978-3-8479-0249-2
**€ [D] 24,00 · € [A] 24,70**
**ET 31.05.2027**

E-Book: 978-3-7517-9828-0




Bereits angeboten

**Ausgezeichnet mit dem PREMIO MONDELLO**

**Für Fans von Francesca Melandri und Elena Ferrante**

## Von einer jungen Frau, die sich mit der Mafia anlegt

Kalabrien in den frühen 80ern: Die 16-jährige Lucia lebt mit ihrer Familie in ärmlichen Verhältnissen und hat genug davon, dass die `Ndrangheta überall die Strippen zieht, im Geheimen sowie im bestenfalls halbherzig Verborgenen. Als ihre Tante unter merkwürdigen Umständen zu Tode kommt und ihre beste Freundin Beatrice sich ausgerechnet in Rosario verliebt, Sohn des örtlichen Mafia-Bosses, will Lucia nicht länger tatenlos zusehen und greift zu drastischen Mitteln.

Ein literarischer Coming-of-age-Roman vor dem Hintergrund der politischen Unruhen in Kalabrien, feinsinnig und packend erzählt, klug beobachtet und mit einer unvergesslichen, widerspenstigen Protagonistin.

**Anna Mallamo** stammt aus Reggio Calabria und arbeitet als Autorin und Journalistin. *Dinge, die im Dunkeln liegen* ist ihr erster Roman. Er wurde mit dem renommierten Premio Mondello ausgezeichnet.

**Jan Schönherr** lebt in München und hat Autor*innen wie Jack Kerouac, NoViolet Bulawayo und Scholastique Mukasonga übersetzt. Für seine Arbeit wurde er mehrfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Bayerischen Übersetzerstipendium.

Softcover

**Jasmin Schreiber**
**Da, wo ich dich sehen kann**
Roman
Softcover · WG 2112
Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-8479-0261-4
**€ [D] 14,00 · € [A] 14,40**
**ET 01.03.2027**

E-Book: 978-3-7517-8443-6




**»Jasmin Schreiber erzählt präzise und tief bewegend von einem Femizid und seinem Nachhall.«** ***WOMAN***

**»Großartig! Ein berührender und auch hoffnungsvoller Roman.«** ***Hamburger Morgenpost***

**»Wie häusliche Gewalt ein Echo im Leben aller hervorruft - und warum wir darüber reden müssen.«** ***Emotion***

## »Ein Buch über das Weiterleben« NDR Buch des Monats

Die neunjährige Maja wächst in einer zerrütteten Familie auf. Als Frank, Majas Vater, ihre Mutter tötet, reißt er ein Loch in die Welt - für Maja, aber auch für alle anderen, die zurückbleiben.
Ihre Patentante Liv wird Majas einziger Lichtblick: Liv arbeitet als Astrophysikerin und begeistert Maja für die Wunder des Universums. Gleichzeitig ringt sie damit, plötzlich Verantwortung übernehmen zu müssen. Und doch wachsen Liv und Maja zusammen: beim Blick durchs Teleskop und beim Versuch, im endlosen Weltraum Antworten zu finden, die ihnen niemand sonst geben kann.
Erzählt aus mehreren Perspektiven entfaltet sich das einfühlsame Panorama einer Familie im Ausnahmezustand.




**Endling**
**€ [D] 14,00 · € [A] 14,40**
ISBN 978-3-8479-0204-1




**Der Mauersegler**
**€ [D] 13,00 · € [A] 13,40**
ISBN 978-3-8479-0137-2




**Marianengraben**
**€ [D] 14,00 · € [A] 14,40**
ISBN 978-3-8479-0082-5

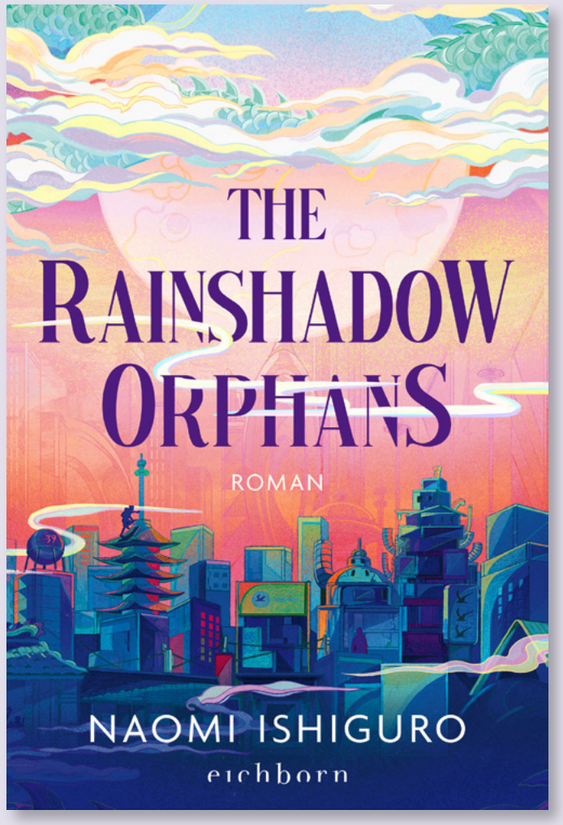


Softcover

**Naomi Ishiguro**
**The Rainshadow Orphans**
Roman
Softcover · WG 2110
Format 12,5 x 18,6 cm
übersetzt von Heide Franck, Alexandra Jordan

ISBN 978-3-8479-0262-1
**€ [D] 15,00 · € [A] 15,50**
**ET 31.05.2027**

E-Book: 978-3-7517-9156-4




**Das großartige Fantasy-Debüt von Naomi Ishiguro, der Tochter des Nobelpreisträgers Kazuo Ishiguro**

**Eine Welt voller Drachen, Sonnengeister, Hightech-Hacker und Bubble Tea**

**Inspiriert von japanischer Folklore und den Studio-Ghibli-Filmen**

## Der Auftakt einer rasanten Fantasy-Trilogie

Das Leben ist nicht leicht in Rainshadow City. Die kriminelle Untergrundorganisation Lucky Crows verbreitet Angst und Schrecken. Zwischen Hoffnungslosigkeit und Korruption versuchen Toshiko, Jun und Mei den Tod ihrer geliebten Ziehtante zu rächen. Derweil freundet sich Haru, der Sohn der Herrscherin, mit magischen Sonnengeistern an. Und Theo, der auf illegalem Wege nach Rainshadow City gelangt ist, wird versehentlich in kriminelle Machenschaften verstrickt. Ihre aller Schicksale werden verwoben, als Toshiko dem Anführer der Lucky Crows eine wertvolle Drachenperle stiehlt - und dadurch eine Reihe von Ereignissen ins Rollen bringt, deren Ausgang über die Zukunft von Rainshadow City entscheiden wird.



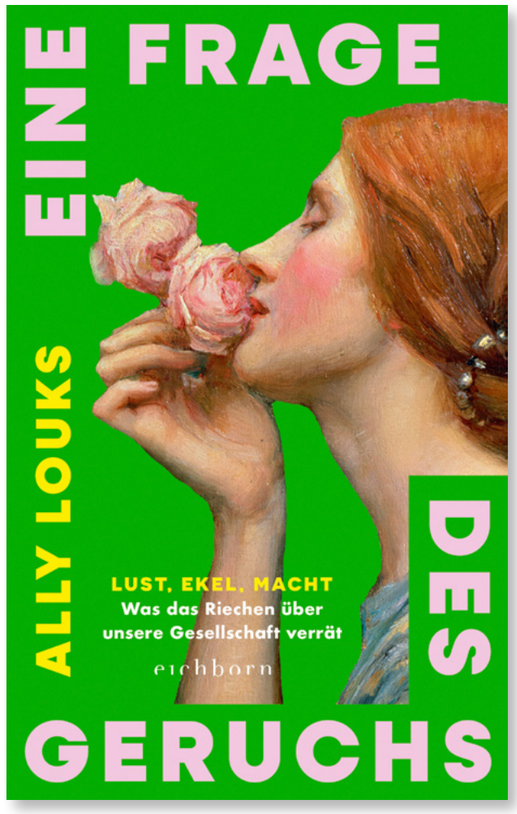

© Alex Fisher

Hardcover

**Ally Louks**
**Eine Frage des Geruchs**
Lust, Ekel, Macht – was das Riechen
über unsere Gesellschaft verrät
Gebunden mit Schutzumschlag
256 Seiten · WG 1970
Format 13,5 x 21,5 cm
übersetzt von Katharina Herzberger

ISBN 978-3-8479-0258-4
**€ [D] 24,00 · € [A] 24,70**
**ET 03.05.2027**

E-Book: 978-3-8198-0807-4




Vorabcover

**Ein interdisziplinärer und feministischer Blick auf unseren Geruchssinn**

**Anhand von zahlreichen Beispielen – von Proust über DAS PARFUM bis TWILIGHT**

**Für Fans von WITCHES, BITCHES, IT-GIRLS und UNSICHTBARE FRAUEN**

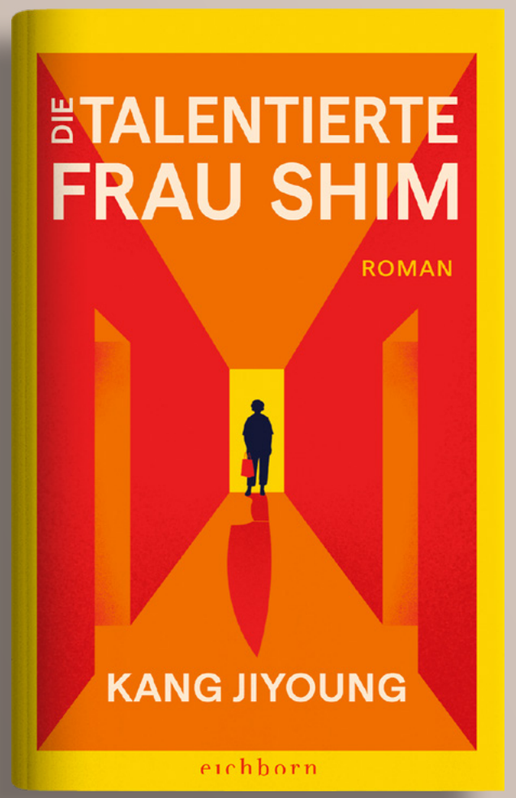
## Warum unser Geruchssinn politisch ist

Auf Gerüche reagieren wir scheinbar unmittelbar. Sie entscheiden darüber, wen wir anziehend finden, warnen uns vor Gefahr und sind eng mit Erinnerungen verbunden. Doch warum empfinden wir manche Gerüche als angenehm und andere als abstoßend? Und was sagt das über uns aus? Die Kulturwissenschaftlerin Ally Louks offenbart die tiefgreifende Bedeutung des Geruchssinns für unser Leben und fragt: Welchen Einfluss haben kulturelle und gesellschaftliche Strukturen darauf, wie wir über Geruch sprechen?
Unter Rückgriff auf Naturwissenschaft, Popkultur, Literatur und Film plädiert sie klug und anschaulich für eine Neubewertung des am meisten unterschätzten Sinnes — und seiner politischen Relevanz.

**Ally Louks** ist Literaturwissenschaftlerin und promovierte in Cambridge mit einer Arbeit zur Rolle des Geruchssinns in moderner und zeitgenössischer Literatur. Ein Post über ihre Abschlussarbeit ging in den Sozialen Medien viral. Inzwischen ist sie eine der führenden Expertinnen für die gesellschaftliche Bedeutung des Geruchs.

**Katharina Herzberger** studierte Anglistik und Literaturübersetzen. Zuletzt übersetzte sie Kelsey McKinney, Maureen Duffy und Gemma Styles ins Deutsche.

# UNSERE BACKLISTPERLEN



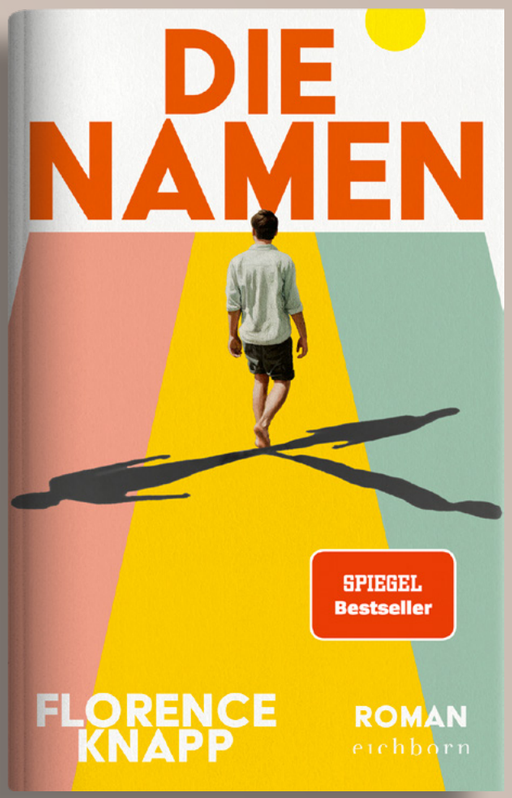

**»Messerscharf und voller überraschendern Wendungen. Ein großes Lesevergnügen!«**
*Publishers Weekly*




**»Ein beeindruckendes Debüt. Tröstlich und schön.«**
*LEIPZIGER VOLKSZEITUNG*




**»Mitreißend! Figuren, die förmlich aus den Seiten springen und eine satirische Geschichte über frauenfeindliche Strukturen«**
*The Guardian*




**»Eine tolle und fesselnde Geschichte, ein tolles Gedankenexperiment«**
*Christine Westermann / WDR 2*


**Kang JiYoung**
**DIE TALENTIERTE FRAU SHIM**
**€ 24,00 [D]** // € 24,70 [A]*
ISBN 978-3-8479-0248-5

**Pauline Hatscher**
**ÜBER VIER LEBEN**
**€ 24,00 [D]** // € 24,70 [A]*
ISBN 978-3-8479-0243-0

**Kirsten Miller**
**DIE HEXEN VON WILD HILL**
**€ 18,00 [D]** // € 18,50 [A]*
ISBN 978-3-8479-0247-8

**Florence Knapp**
**DIE NAMEN**
**€ 24,00 [D]** // € 24,70 [A]*
ISBN 978-3-8479-0229-4

# KUNDENSERVICE
# TELEFON: 02 21 / 82 00 21 50

Telefax: 02 21 / 82 00 31 50
E-Mail: kundenservice@luebbe.de

Wir helfen Ihnen gern weiter: Mo.–Do. von 9.00 bis 17.00 Uhr und Fr. von 9.00 bis 14.00 Uhr

**Ihre Ansprechpartner:innen im Verlag**

**Verkaufsleitung**
Daniela Christmann
Telefon 02 21 / 82 00 21 42
Telefax 02 21 / 82 00 11 42
daniela.christmann@bastei-luebbe.de

**Lizenzen**
Giuseppe Terrano
Telefon 02 21 / 82 00 27 64
Telefax 02 21 / 82 00 17 64
giuseppe.terrano@bastei-luebbe.de

**Presse- u. Öffentlichkeitsarbeit**
Leonard Schroeder
Kirchner Kommunikation GmbH
Gneisenaustraße 85
10961 Berlin
Telefon 030 / 847 118 16
Telefax 030 / 847 118 11
schroeder@kirchner-pr.de

**Lesungen und Vorträge**
Uwe Kalkowski
Telefon 02 21 / 82 00 26 23
Telefax 02 21 / 82 00 16 23
uwe.kalkowski@eichborn.de

**Unsere Auslieferungen**

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Abt.: A-SCM-D6F7
Reinhard-Mohn-Str. 100
33333 Gütersloh

**Remittenden bitte an:**
VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Warenannahme 500
Henkenstraße 59-65
33415 Verl

**Auslieferung Tonträgerhandel**
Tonpool Medien GmbH
Im Klint 12
30938 Burgwedel

**Ihr direkter Draht zur VVA**

**Ansprechpartnerin für die Orte A – G**
Ines Eisold
Telefon: 0 52 41 / 80 73 99 5
ines.eisold@arvato.com

**Ansprechpartnerin für die Orte H – M**
Monika Grönefeld
Telefon 0 52 41 / 80 70 13 1
monika.groenefeld@arvato.com

**Ansprechpartner für die Orte N - Z**
Michael Wiens
Telefon: 0 52 41 / 80 47 33 3
michael.wiens@arvato.com

**Ansprechpartnerin für die Bereiche Presse- und Rezensionsexemplar-versand**
Monika Grönefeld
Telefon 0 52 41 / 80 70 13 1
monika.groenefeld@arvato.com

**Ansprechpartnerin für die Barsortimente, Schadensfälle, WKZ**
Susann Pohlmann
Telefon 0 52 41 / 80 89 67 1
susann.pohlmann@arvato.com

**Unsere Auslieferungen in Österreich und der Schweiz**

**Österreich**
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Telefon +43 (0) 1 / 6 80 14 - 5
Telefax +43 (0) 1 / 6 88 71 30
bestellung@mohrmorawa.at

**Schweiz**
Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Telefon +41 (0) 62 / 2 09 26 26
kundendienst@buchzentrum.ch

**Ihre Ansprechpartner:innen Österreich und der Schweiz Sortiment und Multimarkt**

Thomas Schimatowitsch
Vorgartenstraße 221/4/14
A-1020 Wien
Telefon +43 (0) 6 64 / 168 48 28
thomas.schimatowitsch@bastei-luebbe.de

Buchzentrum AG
Burkhard Ludäscher
Industriestrasse Ost 10
CH 4614 Hägendorf
Telefon +41 (0) 62 / 20 92 62 6
Handy +41 (0) 79 / 53 45 410
burkhard.ludaescher@buchzentrum.ch

**Ihre Ansprechpartner:innen im Innendienst**

❶ ❺ Vanessa Vogt
Telefon 02 21 / 82 00 21 09
Telefax 02 21 / 82 00 11 09
vanessa.vogt@bastei-luebbe.de

❷ Anke Beuningh
Telefon 02 21 / 82 00 21 03
Telefax 02 21 / 82 00 11 03
anke.beuningh@bastei-luebbe.de

❸ Silke Schumacher
Telefon 02 21 / 82 00 21 17
Telefax 02 21 / 82 00 11 17
silke.schumacher@bastei-luebbe.de

❹ ❻ Katrin Bohnen
Telefon 02 21 / 82 00 21 15
Telefax 02 21 / 82 00 11 56
katrin.bohnen@bastei-luebbe.de

**Ihre Ansprechpartner:innen im Außendienst Sortiment und Multimarkt**

❶ Olaf Meininghaus
Telefon 0 45 24 / 70 08 63 0
Telefax 0 45 24 / 70 69 34 3
Handy 0177 / 88 12 16 8
olaf.meininghaus@bastei-luebbe.de

❷ Helge Kruse
Telefax 0 32 / 12 11 20 34 9
Handy 0171 / 97 04 41 3
helge.kruse@bastei-luebbe.de

❸ Barbara Wüst
Handy 0177 / 88 12 16 66
barbara.wuest@bastei-luebbe.de

❹ Sandra Fischhaber
Telefon 0151 / 28 14 84 90
sandra.fischhaber@bastei-luebbe.de

❺ Asli Heinzel
Telefon 0177 / 40 21 92 1
kundenservice@luebbe.de

❻ Susan Poppitz
Telefon 03 41 / 3 01 99 69
Telefax 03 41 / 3 01 99 71
Handy 0177 / 88 12 15 8
susan.poppitz@bastei-luebbe.de




NetGalley VLB-TIX
ENTDECKEN SIE UNSERE TITEL AUF NETGALLEY UND IN VLB TIX

Woche unabhängiger Buchhandlungen
PARTNER VON WOCHE UNABHÄNGIGER BUCHHANDLUNGEN

**Eichborn Verlag**
Schanzenstraße 6-20
51063 Köln

produktsicherheit@bastei-luebbe.de

**Impressum**
Herausgeber: Eichborn Verlag, Köln. Gestaltung: Massimo Peter-Bille, Bastei Lübbe AG.
Umschlaggestaltung: Massimo Peter-Bille. Umschlagmotiv: © Marine Toux / Stills.
Druck und Bindung: optimal media GmbH, Röbel/Müritz | optimal-media.com // Stand: April 2026

Preis- und Programmänderungen vorbehalten. Ein Angebot für Lesereisen unserer Autorinnen und Autoren wird Ihnen separat zugesandt.
*Der Preis in € [A] wurde von unserem österreichischen Alleinauslieferer als sein gesetzlicher Letztverkaufspreis in Österreich festgesetzt.