

Na hitro prelistano: Novosti na domačem knjižnem trgu

Pri mariborski založbi Litera je izšel roman Martine Pinterič Na obisku, pri novomeški Gogi pa knjiga ruskega klasika Fjodorja Mihajloviča Dostojevskega s Peterburškim letopisom bele noči in povestjo Bele noči. Center za slovensko književnost je izdal novo pesniško zbirko **Glorjane Veber**, Učila International pa biografijo o glasbeniku Johnu Lennonu.

RAZKOŠJE - PESNIŠKA ZBIRKA S STREZNITVENIMI PESMIMI GLORJANE VEBER

Pesniška zbirko Razkošje zajema 26 globokih, pomenljivih in "streznitvenih pesmi za dobro človeštva", so zapisali pri založbi. Avtorica se "vrača v predpomene in predforme sveta, kjer je celota še brez vonja, ritma in oblike. Če je njen prvenec Prosti pad še zaznamovalo poimenovanje in poseljevanje stvarnosti, kar je porodni akt pesniškega ustvarjanja nasploh, pa se govorka v zbirki Razkošje, imenovanjem, ki vselej vzpostavljajo razmerja, razlike in hierarhije, odpoveduje", je v spremni besedi zapisala Tanja Petrič. Avtoričino pesniško govorico je označila za dinamično, gosto in razkošno, "pogosto zapisano v drugoosebnem dialoškem in včasih celo zaklinjevalnem tonu, ki nenehno vre, valovi in pljuska ob ogrožajočo realnost, kontaminirano s političnimi nazori, družbenimi konvencijami, pričakovanji in nesmiselnimi vsakdanjostmi".

Glorjana Veber (1981) je politologinja z doktoratom iz literarnih ved in pesnica. Za poezijo je prejela več nagrad, med drugim prvo nagrado na mednarodnem natečaju za mlade iz prostora Bosne in Hercegovine in Slovenije, prvo nagrado na mednarodnem natečaju za mlade pesnike iz bivšega jugoslovanskega prostora, predstavila se je tudi na Bienalu mladih ustvarjalcev Evrope in Sredozemlja. Je ustanoviteljica Inštituta **Iriu**. Leta 2013 je izšel njen pesniški prvenec z naslovom Prosti pad.