

# SOMMAIRE

1	<b>ALSEMBERG</b> Du papier dans le Molenbeek	8
2	<b>BAARLE</b> Un puzzle sans frontières	14
3	<b>BAASRODE</b> Des constructeurs de navires sur l'Escaut	20
4	<b>BOEKHOUTE</b> Un village de pêcheurs sans port de pêche	26
5	<b>BOOIEN</b> La marionnette de la Meuse	32
6	<b>BURET</b> Le tunnel oublié sous la frontière	38
7	<b>CHAUDFONTAINE</b> Une station thermale près de la Vesdre	44
8	<b>DE HAAN</b> La Belle Époque dans les dunes	50
9	<b>DE MOEREN</b> Un village en dessous du niveau de la mer	56
10	<b>ELLEZELLES</b> Sous le charme des sorcières	62
11	<b>ENAME</b> Un poste frontière sur l'Escaut	68
12	<b>GRAND-HORNU</b> La cité minière idéale	74
13	<b>GROOT-GELMEN</b> Le cœur de la Hesbaye	80
14	<b>HAN-SUR-LESSE</b> La plus belle promenade sous terre	86
15	<b>HOEILAART</b> Le village de verre	92
16	<b>HOOGSTRATEN</b> Des béguines au nord de la Campine	98
17	<b>HOUDENG-GÆGNIES</b> Capitaine, puis-je naviguer plus haut ?	104
18	<b>HOUWAART</b> Un village vinicole au cœur du Hageland	110
19	<b>KALMTHOUT</b> Où la bruyère pourpre fleurit encore	116
20	<b>KANNE</b> Le royaume de la marne	122
21	<b>KORSELE</b> La bible pour seul guide	128
22	<b>LEERBEEK</b> Le berceau des stevenistes	134
23	<b>LEOPOLDSBURG</b> Le village militaire	140
24	<b>LIERNU</b> À l'ombre du Gros-Chêne	146
25	<b>LILLO</b> Enfoui sous les alluvions de l'Escaut	152





**Plus de vingt moulins à eau étaient jadis en activité le long du Molenbeek**

## Du papier dans le Molenbeek

# 1 Alseberg

Le Molenbeek est si étroit qu'un athlète entraîné le sauterait sans difficulté. Pourtant, Alseberg doit beaucoup à ce cours d'eau sans prétention. Plus de vingt moulins à eau y étaient jadis en activité.

Au départ du centre culturel **De Meent** ①, prenez à gauche la Brusselsesteenweg. Après une centaine de mètres, prenez à droite le Witteweg qui mène, via un escalier, à l'église **Onze-Lieve-Vrouw** ②. Cet escalier monumental vous permet de rejoindre la Pastoor Bolsstraat. Suivez cette rue en direction du sud. Un peu plus loin, prenez à droite et traversez la Brusselsesteenweg.

Pour un village comme Alseberg, l'église Onze-Lieve-Vrouw est monumentale. Cette mini-cathédrale de style gothique tardif est, depuis des siècles, un lieu de pèlerinage abritant une célèbre statue de la vierge. Les amateurs de cyclisme connaissent la côte d'Alseberg comme étant le lieu où se gagne ou se perd la Flèche brabançonne.

Une fois de l'autre côté de la Brusselsesteenweg, prenez le chemin qui traverse le Broek à côté du **Molenbeek** ③. À une bifurcation, pre-

nez en oblique à droite et suivez ensuite le sentier à côté du ruisseau. Continuez de suivre le ruisseau vers l'aval. Vous atteindrez les bâtiments de la **cartonnerie d'Alseberg** ④.

Le Molenbeek prend sa source à Rhode-Saint-Genèse et se jette dans la Senne à hauteur du village voisin de Lot. Il mesure à peine 8 km de long, mais présente une différence de niveau de 70 mètres entre sa source et son embouchure, avec donc des rapides à plus d'un endroit. Tous les habitants d'Alseberg savent depuis des siècles que cette force hydraulique peut être transformée en énergie. En fait, vous suivez ici un bras artificiel du Molenbeek.

Ce bras a été aménagé pour fournir de l'énergie à l'ancienne cartonnerie d'Alseberg.

À hauteur de cette usine, traversez le Molenbeek et, de l'autre côté, suivez le sentier sur la droite. Il franchit la vallée et mène à la chaussée de Hal.

**Distance:**  
6,6 km

**Point de départ:**  
le centre culturel De Meent,  
Brusselsesteenweg

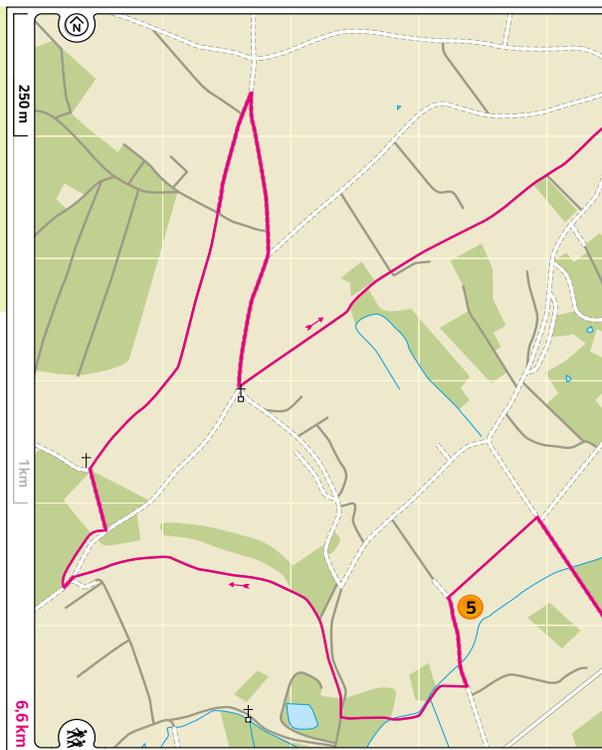
**Balisage:**  
panneaux hexagonaux avec inscription  
"Herisem wandelpad"

**Terrain:**  
essentiellement sentiers forestiers



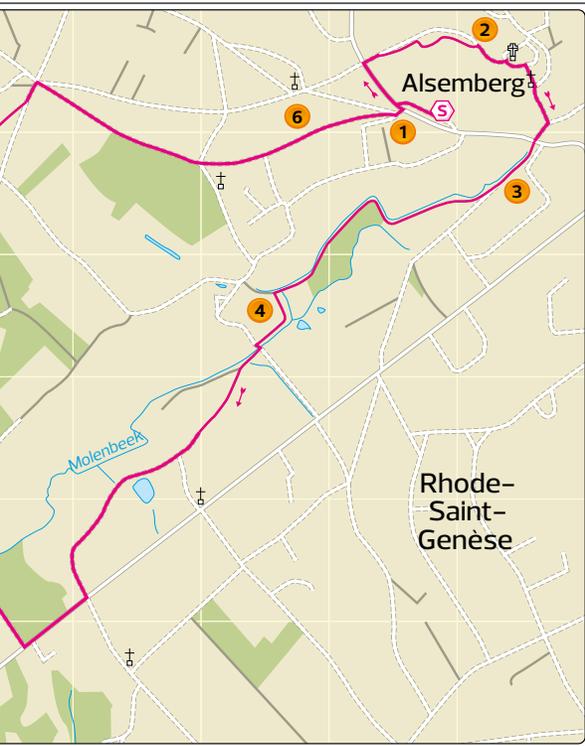
## Berceau de l'industrie du papier

La vallée du Molenbeek à Alseberg peut être considérée comme le berceau de l'industrie belge du papier, une industrie artisanale florissante au XVIIe siècle. La région située entre la Senne et la Forêt de Soignes présente de nombreux petits ruisseaux à débit rapide et donc de nombreux moulins à eau. En 1306, il était déjà question d'un moulin banal à Alseberg. On dénombrerait jadis pas moins de 21 moulins à eau en activité le long du Molenbeek et de ses affluents. Certainement quinze d'entre eux étaient des moulins à papier qui fournissaient Bruxelles, toute proche. Cette ville était depuis des siècles un centre de réunions et abritait de nombreuses archives. La demande de papier était donc grande, mais l'eau de la Senne était trop sale pour l'utiliser dans la fabrication du papier. Presque tous les moulins à papier se convertirent, au XIXe siècle, dans la production de carton. Après la Deuxième Guerre mondiale, l'industrie s'écroula comme un château de cartes. Une poignée de fabriques de papier et de carton sont cependant encore en activité. Les machines n'y sont évidemment plus actionnées par la force hydraulique, mais bien par l'électricité.



Suivez un moment cette route vers la droite. Ensuite, tournez à droite dans la Elsemheidelaan. Juste après le Molenbeek, prenez à gauche le chemin de campagne vers le **Herisemmolen** 5 dans la Fabriekstraat.

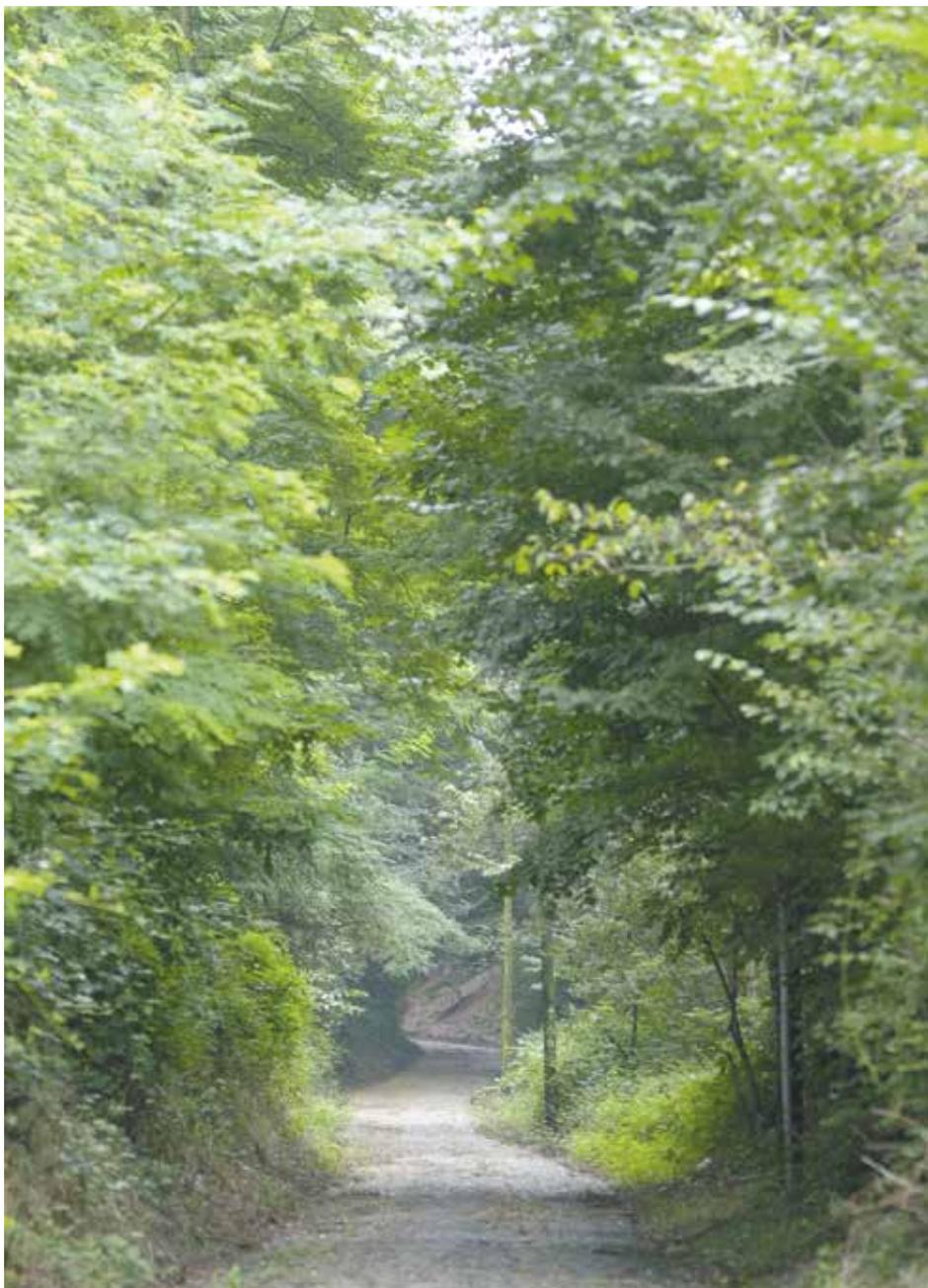
Le Herisemmolen est le plus bel héritage de l'industrie du papier à Alseberg. Ce moulin n'est plus exploité comme fabrique de papier, mais après une belle restauration il s'est mué en centre éducatif du papier, du carton et des techniques d'entraînement. Il avait auparavant vécu un demi-siècle de déchéance. La plus ancienne mention



Le Herisemmolen s'est mué en centre éducatif

du Herisemmolen dans les archives date de 1536. En 1763, le meunier de l'époque, Hendrik Van den Bossche, ne se contenta pas de marier sa fille avec le sieur Gillis Winderickx, mais lui vendit également son moulin, lequel était décrit un demi-siècle plus tard (1621) comme étant eenen schonen pappiermoelen hebbende vier backen («un des plus beaux moulin à papier possédant quatre cuves à broyer»). Les affaires marchaient bien et, en 1788, Winderickx demanda l'autorisation de construire une deuxième roue et d'installer une deuxième cuve de puisage. Depuis le début du XIXe siècle, le moulin fut régu-

lièrement reconstruit et rénové. En 1858, le petit-fils de Gillis se lança, à côté de la fabrication de papier, dans la production de carton fait à la main. En 1872, le premier carton fabriqué mécaniquement fut produit et, dix ans plus tard, la machine à vapeur fit son entrée dans l'entreprise familiale. Un tiers de la production partit désormais vers l'étranger. La fabrique de carton connut une période florissante longue de 60 ans. Mais c'était sans compter la crise économique des années 30. Le déclenchement de la Deuxième Guerre mondiale en 1940 entraîna la fermeture définitive de la Cartonnerie



Ce chemin creux vous ramène à votre point de départ

Fr.-X. Winderickx après quatre siècles d'activité. Contrairement à d'autres moulins à papier, les bâtiments et les machines restèrent relativement intacts sous la poussière.

Aujourd'hui, tout brille comme jadis. Après 50 ans d'inactivité, les roues à eau et la machine à vapeur restaurée entraînent à nouveau les machines à carton du XIXe siècle.



Le Molenbeek s'étend sur 8 kilomètres dans un cadre particulièrement champêtre

Juste après le Herisemmolen, prenez à droite le sentier qui vous mène plus loin le long du Molenbeek. Au croisement en T, prenez le Duvelsborreweg sur la droite et continuez jusqu'au Dikkemeerweg que vous suivrez sur la droite. Quelques mètres plus loin, à un carrefour de trois routes, prenez à gauche. Suit une bifurcation, marquée par une croix en pierre placée sous un saule têtard et un vieux chêne.

Après le Duvelsborreweg, vous profiterez d'une jolie vue sur la vallée du Molenbeek. Remarquez les différences de niveau auxquelles le Molenbeek doit sa vitesse. À main droite se trouvait jadis la Duvelsborre (la source du diable), une source qui, au contraire de la source Sint-Laureinsborre plus bas dans la vallée, ne fut pas christianisée.

À partir d'ici, suivez le Begijnenbosweg. Ce chemin de campagne vous ramène à nouveau au Dikkemeerweg. Prenez à droite et poursuivez votre route jusqu'au carrefour avec la Deneyerstraat. Prenez le Herisemweg et suivez-le toujours tout droit.

Vous atteindrez ainsi la Jan-Baptist Woutersstraat que vous traverserez. Prenez à présent à gauche et « plongez », dix mètres plus loin, à droite dans la Diepestraat. Ce **chemin creux**  vous ramènera à votre point de départ.



**Dienst Toerisme Beersel**  
 Alsebergsteenweg 1046  
 1652 Alseberg  
 Tél. 02 359 16 36  
[www.beersel.be](http://www.beersel.be)