

# Rhythmus



• langsam • **flott** • schnell

Stelle Dich darauf ein, ganz und gar im tropischen Rhythmus des Samba aufzugehen. Benutze dieses Notenblatt, um Dich bei dieser Übung zurechtzufinden. Höre Dir das fett gedruckte Beispiel genau an und wiederhole es, indem Du der hellgrau gedruckten Tonart folgst.



## MUSIKALISCHES INTRO

- |   |   |   |
|---|---|---|
| SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU | 1 | SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU |
| SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU | 2 | SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU |
| SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU | 3 | SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU |

## FLOTTER

- |   |   |   |
|---|---|---|
| SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU | 4 | SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU |
| SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU | 5 | SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU |
| SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU | 6 | SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU |

## FLOTTER

- |   |   |   |
|---|---|---|
| SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU | 7 | SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU |
| SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU | 8 | SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU |
| SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU | 9 | SA SA RA RA SA RA RA SA TU RU RU RU TU RU RU TU |