

|  |   |  |  |   |   |
|--|---|--|--|---|---|
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>116</b> I série 1<br>Blanc de Titane<br>PW6                   | ▣ *** <b>112</b> I série 1<br>Blanc de Chine<br>PW4                 | ■ *** <b>576</b> I série 4<br>Jaune de Nickel<br>PY53                          | ■ *** <b>568</b> I série 1<br>Jaune de Naples clair<br>PW6/PY184/PY74/PY83 | ■ *** <b>501</b> nr série 1<br>Jaune Citron<br>PY184                    | ■ *** <b>574</b> II série 1<br>Jaune Primaire<br>PY74/PY184           |
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>543</b> nr série 3<br>Ton Jaune de cadmium foncé<br>nr        | ■ *** <b>566</b> I série 1<br>Jaune de Naples foncé<br>PY1/PW6/PY42 | ■ *** <b>504</b> I série 2<br>Jaune de Mars clair<br>PBr24                     | ■ *** <b>641</b> II série 2<br>Orange Sennelier<br>PO73                    | ■ *** <b>645</b> nr série 3<br>Orangé de Chine<br>PY150/PR208/PW6/PBr23 | ■ *** <b>675</b> I série 2<br>Rouge Vermillon Français<br>PR188       |
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>683</b> I série 3<br>Rouge de Pyrrole clair<br>PR255          | ■ *** <b>636</b> I série 2<br>Rouge Sennelier<br>PR254              | ■ *** <b>638</b> nr série 2<br>Rouge Cinabre<br>PR208/PW6/PR188                | ■ *** <b>679</b> II série 3<br>Rouge de Quinacridone (Primaire)<br>PR170   | ▣ *** <b>635</b> I série 3<br>Rouge Carmin<br>PR177                     | ■ *** <b>690</b> I série 2<br>Garance Rose<br>PV19                    |
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>651</b> I série 1<br>Rose de Venise<br>PW6/PY42/PR112         | ■ *** <b>650</b> I série 2<br>Ocre Rose<br>PW6/PBr24/PO73           | ■ *** <b>658</b> I série 2<br>Rose de Quinacridone<br>PW6/PR122                | ■ *** <b>680</b> I série 3<br>Magenta Permanent<br>PV19                    | ■ *** <b>671</b> II série 3<br>Pourpre Hélios<br>PR122                  | ■ *** <b>921</b> I série 1<br>Violet Clair<br>PW6/PV23/PB15:3         |
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>917</b> II série 3<br>Pourpre Dioxazine<br>PV23               | ■ *** <b>308</b> I série 1<br>Bleu Indigo<br>PB29/PBk9/PB15:3       | ■ *** <b>387</b> I série 1<br>Bleu de Phtalo (Nuance Rouge)<br>PB15:4          | ■ *** <b>395</b> nr série 3<br>Bleu d'Indanthrène<br>PB60                  | ■ *** <b>307</b> I série 4<br>Bleu de Cobalt Véritable<br>PB28          | ■ *** <b>315</b> I série 2<br>Bleu Outremer foncé<br>PB29             |
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>326</b> I série 1<br>Bleu de Phtalo Vert (Primaire)<br>PB15:3 | ■ *** <b>322</b> I série 1<br>Bleu Royal<br>PW6/PB29/PB15:6         | ■ *** <b>302</b> I série 4<br>Bleu de Céruléum<br>PB35                         | ■ *** <b>345</b> I série 4<br>Bleu Anglais<br>PB36                         | ■ *** <b>843</b> I série 4<br>Vert Turquoise<br>PB28                    | ■ *** <b>341</b> I série 2<br>Turquoise de Phtalo<br>PG7/PB15:3       |
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>899</b> I série 1<br>Vert Sapin<br>PG7/PY42/PBk7              | ▣ *** <b>837</b> I série 3<br>Vert Émeraude<br>PG7                  | ■ *** <b>847</b> I série 1<br>Vert Véronèse<br>PG36                            | ▣ *** <b>817</b> I série 1<br>Vert Sennelier<br>PG36                       | ■ *** <b>815</b> I série 3<br>Vert Oxyde de Chrome<br>PG17              | ■ *** <b>819</b> nr série 1<br>Vert de Vessie<br>PY154/PB29           |
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>813</b> I série 1<br>Vert Olive<br>PY83/PG36/PR101/PB15:3     | ■ *** <b>871</b> II série 2<br>Vert Jaune Brillant<br>PY74/PW6/PG36 | ■ *** <b>252</b> I série 1<br>Ocre Jaune<br>PY42                               | ■ *** <b>211</b> I série 1<br>Terre de Sienne brûlée<br>PY42/PR101         | ■ *** <b>919</b> I série 1<br>Caput Mortum<br>PR101                     | ■ *** <b>703</b> I série 1<br>Gris de Payne<br>PB29/PBk9              |
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>931</b> nr série 1<br>Teinte Neutre<br>PBk7/PR208/PB60        | ■ *** <b>407</b> I série 1<br>Brun Van Dyck<br>PR101/PBk11          | ■ *** <b>205</b> I série 1<br>Terre d'Ombre naturelle<br>PY42/PBk11/PR101/PY83 | ■ *** <b>208</b> I série 1<br>Terre de Sienne naturelle<br>PY42/ PR101     | ■ *** <b>202</b> I série 1<br>Terre d'Ombre brûlée<br>PY42/PR101/PBk11  | ■ *** <b>705</b> I série 1<br>Gris Chaud<br>PW6/PY42/PBk11/PR101      |
|  |   |  |  |   |   |
| ■ *** <b>701</b> I série 1<br>Gris Neutre<br>PW6/PBk9                  | ■ *** <b>759</b> I série 1<br>Noir de Mars<br>PBk11                 | ■ *** <b>769</b> nr série 3<br>Noir de Pérylène<br>PBk32                       | □ ** <b>502</b> nr série 2<br>Jaune Fluorescent<br>Pigment fluorescent     | □ ** <b>648</b> nr série 2<br>Orange Fluorescent<br>Pigment fluorescent | □ ** <b>654</b> nr série 2<br>Rose Fluorescent<br>Pigment fluorescent |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   |   |
| ■ *** <b>028</b> nr série 4<br>Or<br>Pigment métallique | ■ *** <b>029</b> nr série 4<br>Argent<br>Pigment métallique | ■ *** <b>036</b> nr série 4<br>Cuivre<br>Pigment métallique |



**000** Disponible en pot 100ml

Tenu de lumière selon normes ASTM  
 I Très bonne solidité lumière III Solidité lumière moyenne  
 II Bonne solidité lumière nr non répertorié

■ Opaque  
 ▣ Semi-opaque  
 □ Transparent  
 n.r. Non répertorié



10ml



21ml

63 couleurs dont 60 nuances disponibles en tubes 21ml, 3 nuances métalliques en tubes 10ml, 24 nuances en pots 100ml

**LA GOUACHE**  
 EXTRA-FINE  
 SENNELIER