

Care Guide

Oiled Veneer

EN / DE / SE / PT / FR / NL / PL / CZ / SK / HR / ES / DK / IT / HU / SI / NO / FI / RO / GR /
LT / BG

WESTWING

Moosacher Straße 88
80809 Munich, Germany
+49 (89) 41207272

Oiled Veneer

Introduction and characteristics

Veneer is a natural material made from very thin slices of wood and applied to a base of board material. It displays unique variations in grain and color, and its surface is affected by light, which causes its character and colour to change over time. Veneer offers a way to enjoy the natural beauty of solid wood, using less material while maintaining its elegant appearance. Additionally, it provides a more consistent and stable surface, as the thin layers of wood are bonded to a stable core, reducing issues like warping and cracking. Like solid wood, veneer is a vibrant material influenced by its surroundings.

A dry, warm room can cause the wood to dry out and contract, while a damp environment can cause expansion. Giving your veneer furniture some regular care will ensure its beauty and longevity.

General Care

For daily maintenance, simply wipe down the veneer with a clean, well-wrung damp cloth. If any stains or dirt accumulate, use a mild soap solution or a gentle wood cleaner. Be sure to follow up with a dry cloth to remove any excess moisture.

Keep the wood away from direct sunlight to prevent discolouration, and avoid placing it near strong heat sources like fireplaces or radiators, as extreme heat can lead to warping. It's also best to cover the surface with breathable materials during long periods of inactivity, and maintain a room humidity level between 40% and 60%.

Material Specification

For occasional maintenance, use wood oil to keep the finish rich and protected. Apply the oil with a soft cloth, working in the direction of the wood grain, and allow it to sit for 2-3 hours before polishing with a dry cloth. Avoid using detergents, as they can strip away the oil treatment. If the surface feels rough over time, lightly sand it with 220-grit sandpaper, always sanding along the grain. As veneer should not be sanded down too much, make sure to sand evenly and carefully. After sanding, treat the entire surface with oil to restore the finish.

When applying wood oil, it's important to note that it can slightly alter the color of the wood due to its natural properties. This change can enhance the wood's grain and provide a richer appearance, but it may also darken or otherwise modify the original hue.

It's always a good idea to test the oil on a small, inconspicuous area first to see how the wood will react before applying it to the entire item.

Geöltes Furnier

Einführung und Eigenschaften

Furnier ist ein natürliches Material, das aus sehr dünnen Holzscheiben hergestellt und auf einen Träger aus Plattenmaterial aufgebracht wird. Es weist einzigartige Variationen in Maserung und Farbe auf. Seine Oberfläche kann durch Licht beeinflusst werden, wodurch sich sein Aussehen und seine Farbe mit der Zeit verändern. Furnier bietet die Möglichkeit, die natürliche Schönheit von Massivholz zu genießen, wobei weniger Material benötigt wird und das elegante Aussehen erhalten bleibt. Außerdem bietet es gleichmäßige und stabile Oberfläche, da die dünnen Holzschichten mit einem stabilen Kern verbunden sind. So werden Probleme wie Verziehen und Rissbildung verringert. Genauso wie Massivholz ist auch Furnier ein lebendiges Material, das von seiner Umgebung beeinflusst wird. Ein trockener, warmer Raum kann dazu führen, dass das Holz austrocknet und sich zusammenzieht, während feuchte Umgebung zu seiner Ausdehnung führen kann. Regelmäßige Pflege von Furniermöbel gewährleistet ihre Schönheit und Langlebigkeit.

Allgemeine Pflege

Die regelmäßige Reinigung von Furnier erfolgt mit einem sauberen, gut ausgewrungenen feuchten Tuch. Wenn sich Flecken oder Schmutz ansammeln, verwenden Sie eine milde Seifenlösung oder einen sanften Holzreiniger. Wischen Sie anschließend mit einem trockenen Tuch nach, um überschüssige Feuchtigkeit zu entfernen.

Schützen Sie das Holz vor direkter Sonneneinstrahlung, um Verfärbungen zu vermeiden. Darüber hinaus stellen Sie es nicht in der Nähe von starken Wärmequellen wie Kaminen oder Heizkörpern auf, da extreme Hitze zu Verformungen führen kann. Decken Sie die Oberfläche bei längerem Nichtgebrauch am besten mit atmungsaktiven Materialien ab. Halten Sie auch die Luftfeuchtigkeit im Raum zwischen 40% und 60%.

Materialspezifikation

Verwenden Sie zur gelegentlichen Pflege Holzöl, um die Oberfläche reichhaltig und geschützt zu halten. Tragen Sie das Öl mit einem weichen Tuch in Richtung der Holzmaserung auf und lassen Sie es 2–3 Stunden einwirken, bevor Sie es mit einem trockenen Tuch polieren. Vermeiden Sie die Verwendung von Reinigungsmitteln, da diese die Ölbehandlung entfernen können. Wenn sich die Oberfläche mit der Zeit rau anfühlt, schleifen Sie sie leicht mit Schleifpapier der Körnung 220 ab. Schleifen Sie dabei immer in Richtung der Maserung. Da Furnier nicht zu stark abgeschliffen werden sollte, achten Sie auf einen gleichmäßigen und sorgfältigen Schliff. Behandeln Sie nach dem Schleifen die gesamte Oberfläche mit Öl, um das Finish wiederherzustellen.

Beim Auftragen von Holzöl ist zu beachten, dass es aufgrund seiner natürlichen Eigenschaften zu leichten Farbveränderungen des Holzes kommen kann. Diese Änderung kann die Maserung des Holzes hervorheben und ihm ein reicheres Aussehen verleihen, sie kann jedoch auch den ursprünglichen Farbton verdunkeln oder anders verändern. Es ist immer eine gute Idee, das Öl zuerst an einer kleinen, unauffälligen Stelle zu testen, um zu sehen, wie das Holz reagiert, bevor Sie es auf den gesamten Gegenstand auftragen.

Oljad fanér

Introduktion och egenskaper

Fanér är ett naturmaterial som tillverkas av mycket tunna skivor av trä och appliceras på en bas av skivmaterial. Det uppvisar unika variationer i ådring och färg, och ytan påverkas av ljuset, vilket gör att dess karaktär och färg förändras med tiden. Med faner kan man njuta av det massiva träets naturliga skönhet med mindre materialåtgång och samtidigt behålla dess eleganta utseende. Dessutom ger det en mer konsekvent och stabil yta, eftersom de tunna trälagren är bundna till en stabil kärna, vilket minskar problem som skevhet och sprickbildning. Precis som massivt trä är fanér ett levande material som påverkas av sin omgivning. Ett torrt och varmt rum kan få träet att torka ut och dra ihop sig, medan en fuktig miljö kan få det att expandera. Om du ger dina fanérmöbler lite regelbunden vård kommer du att säkerställa deras skönhet och livslängd.

Allmänvård

För dagligt underhåll, torka helt enkelt av faner med en ren, väl urvriden fuktig trasa. Om några fläckar eller smuts samlas, använd en mild tvållösning eller ett skonsamt trä rengöringsmedel. Var noga med att följa upp med en torr trasa för att ta bort eventuell överflödigt fukt.

Håll träet borta från direkt solljus för att förhindra missfärgning och undvik att placera det nära starka värmekällor som eldstäder eller radiatorer, eftersom extrem värme kan leda till skevhet. Det är också bäst att täcka ytan med material som andas under långa perioder av inaktivitet och hålla en luftfuktighet i rummet mellan 40 % och 60 %.

Materialspecifikation

För tillfälligt underhåll, använd träolja för att hålla finishen rik och skyddad. Applicera oljan med en mjuk trasa, arbeta i riktning mot träfibrerna, och låt den sitta i 2-3 timmar innan du polerar med en torr trasa. Undvik att använda rengöringsmedel, eftersom de kan ta bort oljebehandlingen. Om ytan känns sträv med tiden, slipa den lätt med sandpapper med korn 220, slipa alltid längs fibrerna. Eftersom fanér inte ska slipas ner för mycket, se till att slipa jämnt och noggrant. Efter slipning, behandla hela ytan med olja för att återställa finishen.

När du applicerar träolja är det viktigt att notera att det kan ändra träets färg något på grund av dess naturliga egenskaper. Denna förändring kan förstärka träets ådring och ge ett rikare utseende, men det kan också mörkna eller på annat sätt ändra den ursprungliga nyansen. Det är alltid en bra idé att testa oljan på ett litet, oansenligt område först för att se hur träet kommer att reagera innan du applicerar det på hela föremålet.

Folha de madeira oleada

Introdução e características

O folheado de madeira é um material natural feito a partir de finas lâminas de madeira aplicadas sobre uma base de painel. Apresenta variações únicas no veio e na cor, e a sua superfície reage à luz, o que pode alterar gradualmente a sua tonalidade e caráter ao longo do tempo. O folheado permite desfrutar da beleza natural da madeira maciça, utilizando menos material sem comprometer a sua elegância. Além disso, oferece uma superfície mais estável e uniforme, uma vez que as finas camadas de madeira são coladas a um núcleo estável, reduzindo o risco de deformações e fissuras.

Tal como a madeira maciça, o folheado é sensível ao ambiente que o rodeia—num espaço quente e seco, pode perder humidade e retrair, enquanto um ambiente húmido pode levar à sua expansão. Com os devidos cuidados regulares, poderá preservar a beleza e a durabilidade do seu mobiliário em folheado por muitos anos.

Cuidados gerais

Para a manutenção diária, basta limpar o folheado com um pano húmido limpo e bem espremido. Se se acumularem manchas ou sujidade, utilize uma solução de sabão suave ou um produto de limpeza suave para madeira. Não se esqueça de passar um pano seco para remover qualquer excesso de humidade.

Mantenha a madeira afastada da luz solar direta para evitar a descoloração e evite colocá-la perto de fontes de calor fortes, como lareiras ou radiadores, uma vez que o calor extremo pode provocar deformações. É igualmente recomendável cobrir a superfície com materiais respiráveis durante longos períodos de inatividade e manter um nível de humidade ambiente entre 40% e 60%.

Especificações do material

Para uma manutenção ocasional, utilize óleo de madeira para manter o acabamento rico e protegido. Aplique o óleo com um pano macio, trabalhando na direção do veio da madeira, e deixe-o repousar durante 2-3 horas antes de o polir com um pano seco. Evite utilizar detergentes, uma vez que estes podem retirar o tratamento com óleo. Se a superfície ficar áspera com o tempo, lixe-a ligeiramente com uma lixa de grão 220, lixando sempre na direção do veio. Como o folheado não deve ser lixado em demasia, certifique-se de que lixa de forma uniforme e cuidadosa. Depois de lixar, trate toda a superfície com óleo para restaurar o acabamento.

Ao aplicar o óleo para madeira, é importante ter em atenção que este pode alterar ligeiramente a cor da madeira devido às suas propriedades naturais.

Esta alteração pode realçar o grão da madeira e proporcionar um aspeto mais rico, mas também pode escurecer ou modificar a tonalidade original. É sempre uma boa ideia testar o óleo numa área pequena e discreta para ver como a madeira vai reagir antes de o aplicar em todo o artigo.

Placage huilé

Introduction et caractéristiques

Le placage est un matériau naturel constitué de fines tranches de bois collées sur un panneau de support. Chaque pièce possède des variations uniques de grain et de couleur, et son aspect évolue avec le temps sous l'effet de la lumière.

Offrant l'élégance du bois massif tout en utilisant moins de matière, le placage allie esthétique et efficacité. Il assure également une surface plus stable et uniforme, car ses fines couches de bois sont fixées sur un support robuste, limitant ainsi les risques de déformation et de fissuration.

Comme le bois massif, le placage réagit à son environnement : un air chaud et sec peut le faire se contracter, tandis qu'un excès d'humidité peut le dilater. Un entretien adapté préservera sa beauté et prolongera sa durée de vie.

Entretien général

Pour l'entretien quotidien, il suffit d'essuyer le placage avec un chiffon propre et bien essoré. En cas de taches ou de salissures, utilisez une solution de savon doux ou un nettoyant délicat pour le bois. Pensez à sécher la surface avec un chiffon sec pour éliminer l'excès d'humidité.

Évitez d'exposer le bois à la lumière directe du soleil pour prévenir toute décoloration et tenez-le à l'écart des sources de chaleur intense, comme les cheminées ou radiateurs, car la chaleur excessive peut entraîner des déformations. Il est aussi recommandé de couvrir la surface avec des matériaux respirants pendant les longues périodes d'inactivité et de maintenir un taux d'humidité ambiant entre 40 % et 60 %.

Spécification du matériau

Pour un entretien occasionnel, appliquez de l'huile pour bois afin de préserver la richesse et la protection de la finition. Utilisez un chiffon doux pour appliquer l'huile dans le sens du grain du bois, puis laissez agir pendant 2 à 3 heures avant de polir avec un chiffon sec. Évitez les détergents, car ils risquent d'éliminer le traitement à l'huile. Si la surface devient rugueuse avec le temps, poncez légèrement avec du papier de verre 220 grains, toujours dans le sens du grain. Veillez à ne pas trop poncer le placage, et procédez avec soin pour un résultat uniforme. Une fois le ponçage terminé, appliquez de l'huile sur toute la surface pour restaurer la finition.

Il est important de noter que l'application de l'huile pour bois peut légèrement modifier la couleur du bois en raison de ses propriétés naturelles. Ce changement peut accentuer le grain du bois et lui donner un aspect plus profond, mais il peut aussi assombrir ou altérer la teinte originale. Il est conseillé de tester l'huile sur une petite zone discrète avant de l'appliquer sur l'ensemble de l'objet.

Geolied finer

Inleiding en kenmerken

Fineer is een natuurlijk materiaal, gemaakt van zeer dunne houtlagen die worden aangebracht op een stevige ondergrond. Dankzij de unieke houtnerf en kleurnuances heeft elk stuk een eigen karakter. Door invloeden van licht verandert finer in de loop der tijd subtiel van kleur en uitstraling – net als massief hout.

Met finer geniet je van de warme, authentieke look van hout, terwijl er minder materiaal nodig is. Dit maakt het niet alleen een duurzame keuze, maar ook een praktische: de dunne houtlagen worden verlijmd op een stabiele kern, waardoor het oppervlak minder gevoelig is voor kromtrekken en scheuren.

Net als massief hout is finer een levendig materiaal dat beïnvloed wordt door de omgeving. In een warme, droge ruimte kan het iets krimpen, terwijl een vochtige omgeving juist voor uitzetting kan zorgen. Met de juiste verzorging blijft je finermeubel jarenlang mooi en tijdloos.

General verzorging

Voor dagelijks onderhoud veeg je het finer eenvoudig af met een schone, goed uitgewrongen vochtige doek. Als er vlekken of vuil ophopen, gebruik dan een milde zeepoplossing of een zachte houtreiniger. Droog het oppervlak daarna af met een droge doek om overmatig vocht te verwijderen.

Houd het hout uit direct zonlicht om verkleuring te voorkomen en plaats het niet in de buurt van sterke warmtebronnen zoals open haarden of radiatoren, omdat extreme hitte kromtrekken kan veroorzaken. Het is ook aan te raden om het oppervlak te bedekken met ademende materialen tijdens lange perioden van niet-gebruik en de luchtvochtigheid in de kamer tussen 40% en 60% te houden.

Materiaalspecificatie

Gebruik voor occasioneel onderhoud houtolie om de afwerking rijk en beschermd te houden. Breng de olie aan met een zachte doek, werk in de richting van de houtnerf en laat het 2-3 uur inwerken voordat je het met een droge doek uitpoetst. Vermijd het gebruik van schoonmaakmiddelen, omdat deze de oliebehandeling kunnen aantasten. Als het oppervlak na verloop van tijd ruw aanvoelt, schuur het dan lichtjes op met schuurpapier van korrel 220, altijd in de richting van de nerf. Omdat finer niet te veel geschuurd mag worden, is het belangrijk om gelijkmatig en voorzichtig te schuren. Behandel na het schuren het hele oppervlak opnieuw met olie om de afwerking te herstellen.

Houd er rekening mee dat houtolie de kleur van het hout licht kan veranderen vanwege de natuurlijke eigenschappen. Dit kan de nerf benadrukken en het hout een warmere uitstraling geven, maar het kan ook de originele tint donkerder of anders doen lijken. Test daarom altijd eerst op een klein, onopvallend stukje om te zien hoe het hout reageert voordat je de olie op het hele oppervlak aanbrengt.

Fornir olejowany

Wprowadzenie i charakterystyka

Fornir to naturalny materiał wykonany z bardzo cienkich plasterków drewna, nałożonych na podstawę z materiału płytowego. Charakteryzuje się unikalnymi różnicami w usłojeniu i kolorze, a na jego powierzchnię wpływa światło, co powoduje, że jego charakter i kolor zmieniają się z czasem. Fornir pozwala cieszyć się naturalnym pięknem litego drewna przy mniejszym zużyciu materiału, zachowując elegancki wygląd. Ponadto zapewnia bardziej spójną i stabilną powierzchnię, ponieważ cienkie warstwy drewna są połączone ze stabilnym rdzeniem, co ogranicza takie problemy, jak wypaczanie czy pękanie. Podobnie jak lite drewno, fornir jest żywym materiałem, na który wpływ ma otoczenie. Suche, ciepłe pomieszczenie może powodować wysychanie i kurczenie się drewna, podczas gdy wilgotne środowisko może prowadzić do jego rozszerzania się. Regularna pielęgnacja mebli fornirowanych zapewni ich piękno i długowieczność.

Ogólna pielęgnacja

Do codziennej konserwacji wystarczy przetrzeć fornir czystą, dobrze wyciśniętą wilgotną szmatką. Jeśli nagromadzą się plamy lub zabrudzenia, użyj łagodnego roztworu mydła lub delikatnego środka do czyszczenia drewna. Następnie użyj suchej szmatki, aby usunąć nadmiar wilgoci.

Trzymaj drewno z dala od bezpośredniego światła słonecznego, aby zapobiec przebarwieniom, i unikaj umieszczania go w pobliżu silnych źródeł ciepła, takich jak kominki czy grzejniki, ponieważ ekstremalne ciepło może prowadzić do wypaczenia. Najlepiej jest również przykryć powierzchnię oddychającymi materiałami podczas długich okresów bezczynności oraz utrzymywać wilgotność w pomieszczeniu na poziomie od 40% do 60%.

Specyfikacja materiału

Do okazjonalnej konserwacji użyj oleju do drewna, aby zachować bogate i chronione wykończenie. Nałóż olej miękką szmatką, pracując zgodnie z kierunkiem słoików drewna, i pozostaw na 2-3 godziny przed wypolerowaniem suchą szmatką. Unikaj stosowania detergentów, ponieważ mogą one usunąć olej. Jeśli z czasem powierzchnia stanie się szorstka, lekko przeszlifuj ją papierem ściernym o ziarnistości 220, zawsze wzdłuż słoików. Ponieważ fornir nie powinien być szlifowany zbyt mocno, szlifowanie powinno być równomierne i ostrożne. Po szlifowaniu całą powierzchnię należy pokryć olejem, aby przywrócić wykończenie.

Podczas nakładania oleju do drewna należy pamiętać, że może on nieznacznie zmienić kolor drewna ze względu na jego naturalne właściwości. Zmiana ta może wzmocnić słoje drewna i zapewnić bogatszy wygląd, ale może również przyciemnić lub w inny sposób zmodyfikować oryginalny odcień. Zawsze dobrym pomysłem jest przetestowanie oleju na małym, niepozornym obszarze, aby sprawdzić, jak zareaguje drewno przed nałożeniem go na cały przedmiot.

Olejovaná dýha

Úvod a charakteristika

Dýha je přírodní materiál vyrobený z velmi tenkých plátků dřeva, které jsou nanесeny na nosnou desku. Vyznačuje se jedinečnými variacemi v kresbě a barvě a její povrch je ovlivňován světlem, což postupně mění její charakter a odstín. Dýha nabízí způsob, jak si vychutnat přirozenou krásu masivního dřeva s použitím menšího množství materiálu při zachování jeho elegantního vzhledu. Navíc poskytuje konzistentnější a stabilnější povrch, protože tenké vrstvy dřeva jsou lepeny na pevné jádro, což snižuje riziko deformací a praskání. Stejně jako masivní dřevo je dýha živý materiál, který reaguje na své okolí – suché a teplé prostředí může způsobit vysychání a smršťování, zatímco vlhké prostředí může vést k rozpínání. Pravidelná péče o dýhovaný nábytek zajistí jeho krásu a dlouhou životnost.

Obecná péče

Dýhu je třeba pravidelně čistit čistým, dobře vyždímaným vlhkým hadříkem. Pokud se na ní nahromadí skvrny nebo nečistoty, použijte jemný mýdlový roztok nebo šetrný čistící prostředek na dřevo. Poté otřete suchým hadříkem, abyste odstranili přebytečnou vlhkost.

Chraňte dřevo před přímým slunečním zářením, aby nedošlo k jejímu zabarvení. Kromě toho ji neumisťujte do blízkosti silných zdrojů tepla, jako jsou krby nebo radiátory, protože extrémní teplo může vést k deformaci. Pokud výrobek delší dobu nepoužíváte, je nejlepší zakrýt jeho povrch prodyšnými materiály. Udržujte také vlhkost v místnosti mezi 40 a 60 %.

Specifikace materiálu

Pro příležitostnou údržbu používejte olej na dřevo, který udrží povrchovou úpravu bohatou a chráněnou. Olej naneste měkkým hadříkem ve směru vláken dřeva a nechte jej 2-3 hodiny působit, poté jej vyleštěte suchým hadříkem. Nepoužívejte čistící prostředky, protože mohou odstranit olejovou úpravu. Pokud je povrch po nějakém čase drsný, lehce jej přebruste brusným papírem o zrnitosti 220, vždy ve směru vláken. Protože dýha by se neměla příliš brousit, dbejte na to, abyste brousili rovnoměrně a opatrně. Po obroušení ošetřete celý povrch olejem, abyste obnovili povrchovou úpravu.

Při nanášení oleje na dřevo je důležité si uvědomit, že díky svým přirozeným vlastnostem může mírně změnit barvu dřeva. Tato změna může zvýraznit kresbu dřeva a zajistit bohatší vzhled, ale může také ztmavit nebo jinak upravit původní odstín. Vždy je dobré olej nejprve vyzkoušet na malé, nenápadné ploše, abyste zjistili, jak bude dřevo reagovat, než jej nanесete na celý předmět.

Olejovaná dyha

Úvod a charakteristika

Dyha je prírodný materiál vyrobený z veľmi tenkých plátok dreva a nanesený na podklad z doskového materiálu. Vykazuje jedinečné variácie zrnitosti a farby a jej povrch je ovplyvnený svetlom, čo spôsobuje, že sa jej charakter a farba časom menia. Dyha ponúka spôsob, ako si užiť prirodzenú krásu masívneho dreva s použitím menšieho množstva materiálu pri zachovaní jeho elegantného vzhľadu. Okrem toho poskytuje konzistentnejší a stabilnejší povrch, pretože tenké vrstvy dreva sú spojené so stabilným jadrom, čím sa znižujú problémy, ako je deformácia a praskanie. Podobne ako masívne drevo, aj dyha je prírodný materiál ovplyvnený okolím. Suchá, teplá miestnosť môže spôsobiť vysychanie a zmršťovanie dreva, zatiaľ čo vlhké prostredie môže spôsobiť expanziu. Pravidelná starostlivosť o váš dyhovaný nábytok zabezpečí jeho krásu a dlhú životnosť.

Všeobecná starostlivosť

Pri každodennej údržbe stačí dyhu utrieť čistou, dobre vyžmýkanou vlhkou handričkou. Ak sa nahromadia nejaké škvrny alebo nečistoty, použite jemný mydlový roztok alebo jemný čistiaci prostriedok na drevo. Nezabudnite použiť suchú handričku, aby ste odstránili prebytočnú vlhkosť.

Drevo chráňte pred priamym slnečným žiarením, aby ste predišli zmene farby, a neumiestňujte ho do blízkosti silných zdrojov tepla, ako sú kozuby alebo radiátory, pretože extrémne teplo môže viesť k deformácii. Počas dlhej nečinnosti je tiež najlepšie pokryť povrch priedušnými materiálmi a udržiavať úroveň vlhkosti v miestnosti medzi 40 % až 60 %.

Špecifikácia materiálu

Na príležitostnú údržbu použite olej na drevo, aby bol povrch sýty a chránený. Olej naneste mäkkou handričkou v smere vlákien dreva a pred leštením suchou handričkou ho nechajte pôsobiť 2-3 hodiny. Vyhnite sa používaniu čistiacich prostriedkov, pretože môžu odstrániť olejovú úpravu. Ak je povrch po čase drsný, zľahka ho obrúste brúsnym papierom zrnitosti 220, pričom brúste vždy pozdĺž vlákna. Keďže dyha by sa nemala brúsiť príliš, dbajte na to, aby ste brúsili rovnomerne a opatrne. Po brúsení ošetríte celý povrch olejom, aby sa obnovila povrchová úprava.

Pri aplikácii oleja na drevo je dôležité si uvedomiť, že môže mierne zmeniť farbu dreva kvôli jeho prirodzeným vlastnostiam. Táto zmena môže zlepšiť kresbu dreva a poskytnúť bohatší vzhľad, ale môže tiež stmaviť alebo inak zmeniť pôvodný odtieň. Vždy je dobré najskôr otestovať olej na malej, nenápadnej ploche, aby ste videli, ako bude drevo reagovať, a až potom ho naneste na celý povrch.

Uljeni Furnir

Uvod i karakteristike

Furnir je prirodni materijal napravljen od vrlo tankih slojeva drva koji se nanose na osnovni materijal ploče. Prikazuje jedinstvene varijacije u godovima i boji, a njegova površina pod utjecajem svjetlosti mijenja svoj karakter i boju s vremenom. Furnir omogućuje uživanje u prirodnoj ljepoti masivnog drva, koristeći manje materijala, dok zadržava elegantan izgled. Dodatno, pruža konzistentniju i stabilniju površinu, jer su tanki slojevi drva povezani s stabilnom jezgrom, smanjujući probleme poput savijanja i pucanja. Kao i masivno drvo, furnir je živahni materijal pod utjecajem svoje okoline. Suha, topla prostorija može uzrokovati da se drvo isuši i skuplja, dok vlažna okolina može uzrokovati širenje. Redovita briga o vašem furnirnom namještaju osigurat će njegovu ljepotu i dugovječnost.

Opća njega

Za svakodnevno održavanje, jednostavno prebrišite furnir čistom, dobro ocijeđenom vlažnom krpom. Ako se nakupi mrlja ili prljavština, upotrijebite blagu sapunsku otopinu ili nježno sredstvo za čišćenje drva. Obavezno osušite površinu suhom krpom kako biste uklonili višak vlage.

Držite drvo dalje od izravne sunčeve svjetlosti kako biste spriječili promjenu boje i izbjegavajte postavljanje u blizini jakih izvora topline poput kamina ili radijatora, jer ekstremna toplina može uzrokovati savijanje. Također je preporučljivo prekriti površinu prozračnim materijalima tijekom duljih razdoblja neaktivnosti te održavati vlažnost zraka u prostoriji između 40% i 60%.

Specifikacija materijala

Za povremeno održavanje, koristite ulje za drvo kako biste očuvali bogatstvo i zaštitu završne obrade. Nanesite ulje s mekanom krpom, radeći u smjeru godova drva, i ostavite da odstoji 2-3 sata prije nego što ga polirate suhom krpom. Izbjegavajte korištenje deterdženata jer oni mogu ukloniti uljni tretman. Ako površina s vremenom postane gruba, lagano je izbrusite brusnim papirom granulacije 220, uvijek brušeći u smjeru godova. Budući da furnir ne smije biti previše izbrušen, pobrinite se da brušenje bude ravnomjerno i pažljivo. Nakon brušenja, cijelu površinu tretirajte uljem kako biste obnovili završnu obradu.

Prilikom nanošenja ulja za drvo, važno je napomenuti da ono može blago promijeniti boju drva zbog svojih prirodnih svojstava. Ova promjena može poboljšati godove drva i dati bogatiji izgled, no može također potamniti ili na neki drugi način izmijeniti izvornu nijansu. Uvijek je dobra ideja prvo testirati ulje na malom, manje vidljivom području kako biste vidjeli kako će drvo reagirati prije nego što ga nanesete na cijeli predmet.

Chapa aceitada

Introducción y propiedades

La chapa de madera es un material natural fabricado a partir de láminas muy finas de madera y aplicado sobre una base de material de tablero. Presenta variaciones únicas de veteado y color, y su superficie se ve afectada por la luz, lo que hace que su carácter y color cambien con el tiempo. La chapa ofrece una forma de disfrutar de la belleza natural de la madera maciza, utilizando menos material y manteniendo su elegante aspecto. Además, proporciona una superficie más consistente y estable, ya que las finas capas de madera están unidas a un núcleo estable, reduciendo problemas como alabeos y grietas. Al igual que la madera maciza, la chapa de madera es un material vibrante que se ve influido por el entorno. Una habitación seca y cálida puede hacer que la madera se seque y se contraiga, mientras que un ambiente húmedo puede provocar su expansión. El cuidado regular de los muebles de chapa de madera garantizará su belleza y larga vida útil.

Tratamiento general

Para el mantenimiento diario, simplemente limpia la chapa con un paño limpio y bien escurrido. Si se acumulan manchas o suciedad, usa una solución de jabón suave o un limpiador de madera suave. Asegúrate de secar con un paño seco para eliminar el exceso de humedad.

Mantén la madera alejada de la luz solar directa para evitar la decoloración y evita colocarla cerca de fuentes de calor intensas como chimeneas o radiadores, ya que el calor extremo puede provocar deformaciones. También es recomendable cubrir la superficie con materiales transpirables durante largos períodos de inactividad y mantener un nivel de humedad en la habitación entre el 40% y el 60%.

Especificación de material

Para un mantenimiento ocasional, aplica aceite para madera con un paño suave en la dirección de la veta y déjalo actuar durante 2-3 horas antes de pulir con un paño seco. Evita el uso de detergentes, ya que pueden eliminar el tratamiento con aceite. Si la superficie se siente áspera con el tiempo, lija suavemente con papel de lija de grano 220, siempre en la dirección de la veta. Dado que la chapa no debe lijarse demasiado, hazlo de manera uniforme y con cuidado. Tras lijar, aplica aceite en toda la superficie para restaurar el acabado.

Al aplicar aceite para madera, ten en cuenta que puede modificar ligeramente el color debido a sus propiedades naturales. Esto puede resaltar la veta y aportar un tono más intenso, pero también oscurecer o cambiar el tono original. Por ello, es recomendable probarlo primero en un área poco visible antes de aplicarlo en toda la pieza.

Olieret finér

Introduktion og egenskaber

Finér er et naturmateriale, der fremstilles af meget tynde skiver træ, som påføres et underlag af plademateriale. Det har unikke variationer i åretegning og farve, og overfladen påvirkes af lys, hvilket med tiden ændrer karakteren og farven. Finér giver mulighed for at nyde den naturlige skønhed ved massivt træ, samtidig med at det elegante udseende bevares, og materialeforbruget reduceres. Derudover skaber det en mere ensartet og stabil overflade, da de tynde lag træ er bundet til en fast kerne, hvilket minimerer risikoen for vridning og revnedannelse. Ligesom massivt træ er finér et levende materiale, der påvirkes af sine omgivelser. Et tørt, varmt rum kan få træet til at tørre ud og trække sig sammen, mens et fugtigt miljø kan få det til at udvide sig. Regelmæssig pleje sikrer, at dine finérmøbler bevarer deres skønhed og lange levetid.

Generel pleje

Til daglig vedligeholdelse tørres fineren blot af med en ren, hårdt opvredet fugtig klud. Hvis der samler sig pletter eller snavs, bruges en mild sæbeopløsning eller et skånsomt trærensemiddel. Sørg for at følge op med en tør klud for at fjerne overskydende fugt.

Hold træet væk fra direkte sollys for at forhindre misfarvning, og undgå at placere det i nærheden af stærke varmekilder som pejse eller radiatorer, da ekstrem varme kan føre til skævheder. Det er også bedst at dække overfladen med åndbare materialer i længere perioder uden brug og opretholde en luftfugtighed i rummet på mellem 40 og 60 %.

Materialespecifikation

Brug træolie til lejlighedsvis vedligeholdelse for at bevare en fyldig og beskyttet finish. Påfør olien med en blød klud i træets længderetning, og lad den trænge ind i 2-3 timer, før du polerer efter med en tør klud. Undgå rengøringsmidler, da de kan fjerne oliebehandlingen. Hvis overfladen med tiden føles ru, kan den slibes let med sandpapir korn 220 – altid i træets længderetning. Da finér ikke må slibes for meget, er det vigtigt at slibe jævnt og forsigtigt. Efter slibning bør hele overfladen behandles med olie for at genoprette finishen.

Når du påfører træolie, er det vigtigt at bemærke, at det kan ændre træets farve en smule på grund af dets naturlige egenskaber. Denne ændring kan fremhæve træets årer og give et mere dybdegående udseende, men den kan også mørkne eller på anden vis ændre den oprindelige nuance. Det er altid en god idé at teste olien på et lille, ikke-synligt område først for at se, hvordan træet reagerer, før du påfører den på hele genstanden.

Impiallacciatura oliata

Introduzione e caratteristiche

L'impiallacciatura è un materiale naturale ottenuto da sottilissime lastre di legno applicate su una base di pannello. Presenta variazioni uniche nelle venature e nel colore e la sua superficie è influenzata dalla luce, che nel tempo ne modifica il carattere e la tonalità. L'impiallacciatura permette di godere della bellezza naturale del legno massiccio utilizzando meno materiale, pur mantenendo il suo aspetto elegante. Inoltre, garantisce una superficie più consistente e stabile, poiché i sottili strati di legno sono incollati a una base stabile, riducendo problemi come la deformazione e le crepe. Come il legno massiccio, l'impiallacciatura è un materiale naturale e reagisce all'ambiente circostante. Un ambiente caldo e secco può causare l'essiccazione e la contrazione del legno, mentre un ambiente umido può farlo espandere. Con una cura regolare, i mobili in impiallacciatura manterranno la loro bellezza e la longevità.

Cura generale

Per la manutenzione quotidiana, è sufficiente pulire il legno massiccio con un panno umido pulito e ben strizzato. In caso di macchie o sporco accumulato, utilizza una soluzione di sapone neutro o un detergente delicato per il legno. Assicurati di passare un panno asciutto per rimuovere l'umidità in eccesso.

Tieni il legno lontano dalla luce diretta del sole per evitare scolorimenti e non posizionarlo vicino a fonti di calore intense, come caminetti o termosifoni, poiché il calore eccessivo può causarne la deformazione. Durante lunghi periodi di inutilizzo, è consigliabile coprire la superficie con materiali traspiranti e mantenere il livello di umidità dell'ambiente tra il 40% e il 60%.

Specifiche del materiale

Per la manutenzione occasionale, utilizza un olio per legno per mantenere la finitura ricca e protettiva. Applica l'olio con un panno morbido, seguendo la direzione delle venature del legno, e lascia agire per 2-3 ore prima di lucidare con un panno asciutto. Evita l'uso di detergenti, poiché potrebbero rimuovere il trattamento a base di olio. Se nel tempo la superficie dovesse risultare ruvida, carteggia la leggermente con carta vetrata a grana 220, sempre seguendo le venature. Poiché l'impiallacciatura non deve essere carteggiata eccessivamente, assicurati di lavorare in modo uniforme e delicato. Dopo la carteggiatura, tratta l'intera superficie con olio per ripristinare la finitura.

Quando si applica l'olio per legno, è importante tenere presente che, a causa delle sue proprietà naturali, potrebbe alterare leggermente il colore del legno. Questo cambiamento può esaltare le venature e conferirgli un aspetto più ricco, ma potrebbe anche scurire o modificare la tonalità originale. È sempre consigliabile testare l'olio su una piccola area nascosta per valutare la reazione del legno prima di applicarlo sull'intera superficie.

Olajozott furnér

Bevezetés és főbb jellemzők

A furnér egy vékony farétegekből készült természetes anyag, amelyet falra rögzítenek. Egyedi mintázattal és színárnyalatokkal rendelkezik, felületét befolyásolja a fény, ami miatt karaktere és színe idővel változik. A furnér lehetőséget nyújt a tömörfa természetes szépségének élvezetére, kevesebb anyag felhasználásával, miközben megőrzi annak elegáns megjelenését. Emellett egyenletesebb és stabilabb felületet biztosít, mivel a vékony farétegek stabil alaphoz vannak rögzítve, csökkentve olyan problémákat, mint a vetemedés és repedés. A tömörfához hasonlóan a furnér is élő anyag, amelyet befolyásol a környezete. A száraz, meleg helyiség kiszáráthatja és zsugoríthatja a fát, míg a nedves környezet tágulást okozhat. Furnérozott bútoraid rendszeres ápolása biztosítja azok szépségét és tartósságát.

Általános ápolás

A mindennapi tisztításhoz egyszerűen csak töröld át a furnért egy tiszta, jól kicsavart nedves ronggyal. Ha folt vagy szennyeződés jelenik meg rajta, használj enyhe szappanos oldatot vagy kímélő fatisztítót. Ezt követően mindenképp töröld át száraz ronggyal, hogy eltávolítsd a maradék nedvességet.

Tartsd távol a fát a közvetlen napfénytől az elszíneződés megelőzése érdekében, és ne helyezd erős hőforrások, például kandalló vagy fűtőtest közelébe, mivel a magas hővetemedést okozhat. Hosszabb használaton kívüli időszak esetén érdemes a felületet légáteresztő anyaggal letakarni, és a helyiség páratartalmát 40% és 60% között tartani.

Specifikus anyagok

Az időnkénti karbantartáshoz használj faolajat, hogy megőrizd a gazdag felületet és a védelmet. Vidd fel az olajat egy puha ronggyal a fa erezetének irányában, majd hagyd hatni 2-3 órán át, mielőtt száraz ronggyal átpolíroznád. Ne használj tisztítószereket, mert azok eltávolíthatják az olajkezelést. Ha idővel érdesnek érzed a felületet, csiszold át finoman 220-as szemcséjű csiszolópapírral, mindig az erezet irányában haladva. Mivel a furnért nem szabad túlságosan lecsiszolni, ügyelj az egyenletes és óvatos csiszolásra. Csiszolás után az egész felületet kezeld át olajjal a felület helyreállításához.

A faolaj alkalmazásakor fontos tudni, hogy természetes tulajdonságai miatt kissé megváltoztathatja a fa színét. Ez a változás kiemelheti a fa erezetét és gazdagabb megjelenést biztosíthat, de sötétebbé is teheti vagy más módon módosíthatja az eredeti árnyalatot. Érdemes először egy kisebb, kevésbé látható részen kipróbálni az olajat, hogy lásd, hogyan reagál rá a fa, mielőtt a teljes felületet kezelnéd.

Oljen furnir

Predstavitev in značilnosti

Furnir je naraven material, izdelan iz zelo tankih rezin lesa in nanesen na podlago iz deske. Ima edinstvene razlike v strukturi in barvi, na njegovo površino pa vpliva svetloba, zaradi česar se njegov značaj in barva sčasoma spreminjata. Furnir omogoča uživanje v naravni lepoti masivnega lesa, pri čemer se porabi manj materiala, hkrati pa se ohrani njegov eleganten videz. Poleg tega zagotavlja bolj konsistentno in stabilno površino, saj so tanke plasti lesa vezane na stabilno osnovo, kar zmanjšuje težave, kot sta krivljenje in pokanje. Tako kot masivnen les je tudi furnir živahen material, na katerega vpliva njegova okolica. V suhem in toplem prostoru se lahko les izsuši in skrči, medtem ko lahko vlažno okolje povzroči njegovo raztezanje. Z redno nego pohištva iz furnirja boste zagotovili njegovo lepoto in dolgo življenjsko dobo.

Splošna nega

Za vsakodnevno vzdrževanje obrišite furnir s čisto, dobro navlaženo krpo. Če se na njej naberejo madeži ali umazanija, uporabite blago milno raztopino ali nežno čistilo za les. Odvečno vlago nato pobrišite s suho krpo.

Da bi preprečili spremembo barve lesa, ga ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi in ga ne postavljajte v bližino močnih virov toplote, kot so kamini ali radiatorji, saj se lahko zaradi hude vročine popači. Prav tako je najbolje, da površino lesa med dolgotrajnim mirovanjem prekrijete z materiali, ki dihajo, in v prostoru vzdržujete vlažnost med 40 in 60 %.

Specifikacija materiala

Za občasno vzdrževanje uporabite olje za les, da ohranite bogat in zaščitен zaključek. Olje nanesite z mehko krpo, v smeri lesnih vlaken, in pustite, da se vpije 2-3 ure, preden ga spolirate s suho krpo. Izogibajte se uporabi detergentov, saj lahko odstranijo oljno obdelavo. Če se površina sčasoma zdi groba, jo rahlo zbrusite z brusnim papirjem granulacije 220, vedno brusite v smeri lesnih vlaken. Ker furnir ne sme biti preveč brušen, brusite enakomerno in previdno. Po brušenju celotno površino obdelajte z oljem, da obnovite zaključek.

Pri nanosu olja za les je pomembno vedeti, da lahko zaradi svojih naravnih lastnosti rahlo spremeni barvo lesa. Ta sprememba lahko poudari lesne vzorce in zagotovi bogatejši videz, vendar lahko tudi potemni ali drugače spremeni prvotno barvo. Vedno je dobro najprej preizkusiti olje na majhnem, neopaznem delu, da vidite, kako bo les reagiral, preden ga nanesete na celoten izdelek.

Oljet finer

Introduksjon og egenskaper

Finér er et naturlig materiale laget av veldig tynne lag med tre, som påføres en base av platemateriale. Det viser unike variasjoner i åring og farge, og overflaten påvirkes av lys, noe som får både karakteren og fargen til å endre seg over tid. Finér gir en måte å nyte den naturlige skjønnheten til solid tre på, ved å bruke mindre materiale samtidig som det beholder sitt elegante utseende. I tillegg gir det en mer jevn og stabil overflate, da de tynne lagene med tre er bundet til en stabil kjerne, noe som reduserer problemer som vridning og sprekking. Som solid tre er finér et levende materiale som påvirkes av omgivelsene. Et tørt, varmt rom kan få treverket til å tørke ut og trekke seg sammen, mens et fuktig miljø kan få det til å utvide seg. Regelmessig stell av møblene dine i finér vil bidra til å sikre både skjønnheten og levetiden deres.

Generell pleie

For daglig vedlikehold, tørk over finer med en ren, godt oppvridd fuktig klut. Hvis det har samlet seg flekker eller smuss, kan du bruke en mild såpeløsning eller en skånsom treverksrengjøring. Husk å tørke over med en tørr klut for å fjerne overflødig fuktighet.

Hold treverket unna direkte sollys for å unngå misfarging, og unngå å plassere det nær sterke varmekilder som peiser eller radiatorer, da ekstrem varme kan føre til at det vrir seg. Det er også best å dekke overflaten med pustende materialer når den ikke er i bruk over lengre tid, og opprettholde et romfuktighetsnivå mellom 40% og 60%.

Materialspesifikasjon

For sporadisk vedlikehold, bruk treolje for å bevare overflaten rik og beskyttet. Påfør oljen med en myk klut i retning av treets fiber, og la den trekke inn i 2–3 timer før du polerer med en tørr klut. Unngå rengjøringsmidler, da de kan fjerne oljebehandlingen. Hvis overflaten føles ru over tid, kan du lett slippe den med sandpapir (220-korn), alltid i treets fiberretning. Siden finer ikke bør slipes for mye, vær nøye med å slippe jevnt og forsiktig. Etter sliping, påfør olje på hele overflaten for å gjenopprette finishen.

Når du påfører treolje, er det viktig å være klar over at den kan endre trefargen noe på grunn av sine naturlige egenskaper. Denne endringen kan fremheve treets årer og gi en rikere finish, men det kan også mørkne eller på annen måte påvirke den opprinnelige nyansen. Det er alltid lurt å teste oljen på et lite, skjult område først for å se hvordan treverket reagerer før du behandler hele møbelet.

Öljytty viilu

Yleistiedot ja ominaisuudet

Viilu on luonnonmateriaali, joka valmistetaan erittäin ohuista puuviipaleista ja kiinnitetään levymateriaaliin. Siinä on yksilöllisiä syykuvioita ja värejä, jotka muuttuvat valon vaikutuksesta ajan myötä. Viilu mahdollistaa massiivipuun kauneudesta nauttimisen käyttäen samalla vähemmän materiaalia ja säilyttäen sen tyylikkään ulkonäön. Lisäksi viilu tarjoaa tasaisemman ja vakaamman pinnan, sillä ohuet puukerrokset on liimattu vakaaseen ytimeen, mikä vähentää vääntymistä ja halkeilua. Kuten massiivipuu, viilu on elävä materiaali, joka reagoi ympäristöönsä: kuiva, lämmin huone voi aiheuttaa puun kuivumista ja kutistumista, kun taas kostea ympäristö voi aiheuttaa laajenemista. Säännöllinen hoito takaa viilukalusteiden kauneuden ja kestävyys.

Yleiset hoito-ohjeet

Puhdista puu päivittäisessä käytössä nihkeällä, kuivaksi puristetulla liinalla. Tahroihin voit käyttää mietoa saippualliuosta tai puupinnoille tarkoitettua puhdistusainetta. Kuivaa pinta aina lopuksi.

Suojaa puu suoralta auringonvalolta haalistumisen estämiseksi ja pidä se etäällä voimakkaista lämmönlähteistä kuten takoista tai pattereista vääntymisen välttämiseksi. Peitä pinta hengittävällä materiaalilla pitkien käyttötaukojen ajaksi ja pidä huoneen ilmakehä 40-60% välillä.

Materiaalin tekniset tiedot

Käytä puuöljyä satunnaiseen ylläpitoon pitääksesi pinnan täyteläisenä ja suojattuna. Levitä öljy pehmeällä liinalla puun syiden suuntaisesti, ja anna sen vaikuttaa 2-3 tuntia ennen kiillottamista kuivalla liinalla. Vältä pesuaineiden käyttöä, sillä ne voivat poistaa öljykäsittelyn. Jos pinta tuntuu karhealta ajan myötä, hio sitä kevyesti 220-karkeuden hiomapaperilla, hioen aina syiden suuntaisesti. Viilua ei tule hioa liian paljon, joten varmista että hiot tasaisesti ja varovasti. Hiomisen jälkeen käsittele koko pinta öljyllä viimeistelyn palauttamiseksi.

Puuöljyä levitettäessä on tärkeää huomioida, että se voi muuttaa puun väriä luonnollisten ominaisuuksiensa vuoksi. Tämä muutos voi korostaa puun syykuviointia ja antaa rikkaamman ilmeen, mutta se voi myös tummentaa tai muuten muokata alkuperäistä sävyä. Testaa öljyä ensin pienelle, huomaamattomalle alueelle nähdäksesi miten puu reagoi ennen kuin levität sitä koko tuotteeseen.

Furnir Uleiat

Introducere și caracteristici

Furnirul este un material natural realizat din fâșii foarte subțiri de lemn, aplicate pe o bază din material de tip placă. Acesta prezintă variații unice de fibră și culoare, iar suprafața sa este afectată de lumină, ceea ce determină schimbarea caracterului și culorii în timp. Furnirul oferă o modalitate de a te bucura de frumusețea naturală a lemnului masiv, utilizând mai puțin material, păstrându-și în același timp aspectul elegant. În plus, furnirul oferă o suprafață mai consistentă și mai stabilă, deoarece straturile subțiri de lemn sunt lipite de un nucleu stabil, reducând problemele precum deformarea și crăparea. La fel ca lemnul masiv, furnirul este un material viu, influențat de mediul în care se află. O cameră uscată și caldă poate face ca lemnul să se usuce și să se contracte, în timp ce umiditatea ridicată poate cauza deformarea acestuia. Oferind mobilierului din furnir îngrijire regulată, vei asigura frumusețea și longevitatea acestuia.

Întreținere generală

Pentru întreținerea zilnică, șterge furnirul cu o cârpă umedă, curată și bine stoarsă. Dacă se acumulează pete sau murdărie, folosește o soluție de săpun blând sau un detergent delicat pentru lemn. Șterge la final cu o cârpă uscată pentru a îndepărta orice exces de umezeală.

Păstrează lemnul departe de lumina directă a soarelui pentru a preveni decolorarea și evită să-l așezi aproape de surse puternice de căldură, cum ar fi șemineele sau caloriferele, deoarece căldura extremă poate duce la deformare. De asemenea, este recomandat să acoperi suprafața cu materiale respirabile când nu este folosită o perioadă îndelungată și să menții un nivel al umidității din cameră între 40% și 60%.

Specificații privind materialul

Pentru întreținere ocazională, folosiți ulei pentru lemn pentru a menține finisajul bogat și protejat. Aplicați uleiul cu o cârpă moale, în direcția fibrei lemnului, și lăsați-l să acționeze timp de 2-3 ore înainte de a lustrui cu o cârpă uscată. Evitați utilizarea detergentilor, deoarece aceștia pot îndepărta tratamentul cu ulei. Dacă suprafața devine aspră în timp, șlefuiți ușor cu hârtie abrazivă de granulație 220, șlefuiind întotdeauna în direcția fibrei. Deoarece furnirul nu trebuie șlefuit prea mult, asigurați-vă că șlefuiți uniform și cu grijă. După șlefuire, tratați întreaga suprafață cu ulei pentru a restaura finisajul.

Când aplicați ulei pentru lemn, este important de menționat că acesta poate modifica ușor culoarea lemnului datorită proprietăților sale naturale. Această schimbare poate accentua fibra lemnului și oferi un aspect mai bogat, dar poate, de asemenea, să închidă sau să modifice altfel nuanța originală. Este întotdeauna o idee bună să testați uleiul pe o zonă mică și neobservabilă mai întâi pentru a vedea cum va reacționa lemnul înainte de a-l aplica pe întreaga piesă.

Καπλαμάς με επίστρωση λαδιού

Εισαγωγή και χαρακτηριστικά

Ο καπλαμάς είναι ένα φυσικό υλικό που κατασκευάζεται από πολύ λεπτές φέτες ξύλου και εφαρμόζεται σε μια βάση από σανίδα. Παρουσιάζει μοναδικές διακυμάνσεις στην υφή και το χρώμα του, ενώ η επιφάνειά του επηρεάζεται από το φως, γεγονός που οδηγεί σε αλλαγές στον χαρακτήρα και την απόχρωσή του με την πάροδο του χρόνου. Ο καπλαμάς προσφέρει τον τρόπο να απολαμβάνει κανείς τη φυσική ομορφιά του μασίφ ξύλου, χρησιμοποιώντας λιγότερο υλικό, ενώ διατηρεί την κομψή του εμφάνιση. Επιπλέον, παρέχει μια πιο σταθερή και ομοιόμορφη επιφάνεια, καθώς οι λεπτές στρώσεις ξύλου συνδέονται με έναν σταθερό πυρήνα, μειώνοντας προβλήματα όπως η παραμόρφωση και οι ρωγμές. Όπως και το μασίφ ξύλο, ο καπλαμάς είναι ένα «ζωντανό» υλικό που επηρεάζεται από το περιβάλλον του. Ένας ξηρός, ζεστός χώρος μπορεί να προκαλέσει συρρίκνωση λόγω απώλειας υγρασίας, ενώ ένα υγρό περιβάλλον μπορεί να οδηγήσει σε διαστολή. Η τακτική φροντίδα των επίπλων από καπλαμά θα διατηρήσει την ομορφιά και τη μακροζωία τους.

Γενική Φροντίδα

Για την καθημερινή συντήρηση, απλώς σκουπίστε τον καπλαμά με ένα καθαρό, καλά στραγγισμένο νωπό πανί. Εάν συγκεντρωθούν λεκέδες ή βρωμιά, χρησιμοποιήστε ένα ήπιο διάλυμα σαπουνιού ή ένα απαλό καθαριστικό ξύλου. Φροντίστε να περάσετε την επιφάνεια με ένα στεγνό πανί για να απομακρύνετε την περιττή υγρασία.

Κρατήστε το ξύλο μακριά από το άμεσο ηλιακό φως για να αποφύγετε τον αποχρωματισμό και αποφύγετε την τοποθέτησή του κοντά σε ισχυρές πηγές θερμότητας, όπως τζάκια ή καλοριφέρ, καθώς η υπερβολική θερμότητα μπορεί να προκαλέσει παραμόρφωση. Επίσης, είναι προτιμότερο να καλύπτετε την επιφάνεια με διαπνέοντα υλικά κατά τις περιόδους αχρησίας και να διατηρείτε την υγρασία του χώρου μεταξύ 40% και 60%.

Προδιαγραφές Υλικού

Για περιστασιακή συντήρηση, χρησιμοποιήστε λάδι ξύλου για να διατηρήσετε τη φινιτούρα πλούσια και προστατευμένη. Εφαρμόστε το λάδι με ένα μαλακό πανί, ακολουθώντας την κατεύθυνση των ινών του ξύλου, και αφήστε το να απορροφηθεί για 2-3 ώρες πριν το γυαλίσετε με ένα στεγνό πανί. Αποφύγετε τη χρήση απορρυπαντικών, καθώς μπορεί να αφαιρέσουν τη λαδωμένη επίστρωση.

Αν η επιφάνεια αρχίσει να φαίνεται τραχιά με την πάροδο του χρόνου, τρίψτε την ελαφρά με γυαλόχαρτο 220-grit, πάντα κατά μήκος των ινών του ξύλου. Δεδομένου ότι ο καπλαμάς δεν πρέπει να λειαινείται υπερβολικά, φροντίστε να τρίβετε ομοιόμορφα και προσεκτικά. Μετά το τρίψιμο, εφαρμόστε λάδι σε όλη την επιφάνεια για να αποκαταστήσετε τη φινιτούρα.

Κατά την εφαρμογή λαδιού ξύλου, είναι σημαντικό να γνωρίζετε ότι μπορεί να επηρεάσει ελαφρώς το χρώμα του ξύλου λόγω των φυσικών του ιδιοτήτων. Αυτή η αλλαγή μπορεί να τονίσει τα νερά του ξύλου και να προσδώσει μια πιο πλούσια όψη, αλλά μπορεί επίσης να σκουρύνει ή να διαφοροποιήσει την αρχική απόχρωση. Είναι πάντα καλή ιδέα να δοκιμάζετε το λάδι σε ένα μικρό, διακριτικό σημείο πρώτα, ώστε να δείτε πώς αντιδρά το ξύλο πριν το εφαρμόσετε σε όλο το αντικείμενο.

Aliejuotas medienos lukštas

Apžvalga ir savybės

Medienos lukštas yra natūrali medžiaga, sukuriamą plonais medienos sluoksniais padengiant baldų plokštę. Kiekvienas gaminyje išsiskiria unikaliu medžio raštu ir tonais, kurie, veikiami šviesos, laikui bėgant subtiliai keičiasi. Ši technologija leidžia tvariau mėgautis natūralia mediena. Kadangi plonas medienos sluoksnis tvirtinamas prie stabilaus pagrindo, baldas tampa atsparesnis temperatūros pokyčiams, mažiau skilinėja ir nesikraipo. Vis dėlto, medienos lukštas išlieka jautrus aplinkai: sausame ore jis traukiasi, o drėgmėje – plečiasi. Reguliari baldų iš medienos lukšto priežiūra užtikrins jų grožį bei ilgaamžiškumą.

Priežiūra

Medienos lukštą tiesiog nuvalykite švaria, gerai išgręžta drėgna šluoste. Atsiradus dėmėms ar purvui, naudokite muilo ir vandens mišinį arba medienos valiklį. Nuvalę, paviršių visada nusauskite sausa šluoste.

Saugokite nuo tiesioginių saulės spindulių, kad neišbluktų. Baldų nestatykite šalia stiprių šilumos šaltinių (židinių ar radiatorių), nes nuo didelio karščio medienos lukštas gali deformuotis. Jei baldą ilgai nenaudojate, uždenkite jį oru laidžia medžiaga bei patalpoje išlaikykite 40–60 % drėgmės lygį.

Informacija apie medžiagą

Norėdami, kad medienos paviršius visuomet atrodytų puikiai ir būtų tinkamai apsaugotas, nepamirškite jo padengti aliejumi. Aliejų tepkite minkšta šluoste, braukdami medienos rievių kryptimi ir palikite įsigerti 2–3 valandoms. Po to nuvalykite ir nublizginkite sausa šluoste. Venkite ploviklių, nes jie gali nuplauti apsauginį aliejaus sluoksnį. Jei laikui bėgant paviršius tapo šiurkštus, lengvai nušlifaukite jį 220 grūdėtumo švitrinio popieriumi – visada šlifaukite tik pagal medienos rieves. Kadangi medienos lukšto sluoksnis yra plonas, šlifaukite itin atsargiai ir tolygiai, kad jo nepažeistumėte. Nušlifavę, visą paviršių vėl padenkite aliejumi, kad sugrąžintumėte pirminę išvaizdą.

Atkreipkite dėmesį, kad dėl natūralių aliejaus savybių medienos atspalvis gali šiek tiek pasikeisti. Šis pokytis gali išryškinti medienos raštą ir suteikti jai sodresnę išvaizdą, tačiau paviršius taip pat gali patamsėti ar pakeisti atspalvį. Prieš aliejuojant visą gaminį, visada rekomenduojame aliejų išbandyti mažai pastebimoje vietoje ir įvertinti rezultatą.

Омаслен фурнир

Въведение и характеристики

Фурнирът е естествен материал, изработен от изключително фини слоеве истинска дървесина, прецизно положени върху здрава основа. Той показва уникални вариации в шарките и цвета, а повърхността му е повлияна от светлината, което кара характера и цвета му да се променят с течение на времето. Фурнирът предлага начин да се насладите на естествената красота на масивната дървесина, като използвате по-малко материал, като същевременно запазвате елегантния ѝ вид. Освен това, той осигурява по-еластична и стабилна повърхност, тъй като тънките слоеве дървесина са свързани със стабилна сърцевина, което намалява проблеми като изкривяване и напукване. Подобно на масивната дървесина, фурнирът е жизнен материал, повлиян от околната среда. Суха и топла стая може да доведе до изсъхване и свиване на дървесината, докато влажната среда може да доведе до разширяване. Редовната грижа за вашите фурнировани мебели ще гарантира тяхната красота и дълготрайност.

Общи грижи

За ежедневна поддръжка, просто избършете фурнира с чиста, добре изцедена влажна кърпа. Ако се натрупат петна или замърсявания, използвайте мек сапунен разтвор или нежен почистващ препарат за дърво. Не забравяйте да избършете излишната влага със суха кърпа.

Дръжте дървото далеч от пряка слънчева светлина, за да предотвратите обезцветяване, и избягвайте да го поставяте в близост до силни източници на топлина като камини или радиатори, тъй като екстремната топлина може да доведе до деформация. Най-добре е също така да покриете повърхността с дишащи материали по време на дълги периоди на неактивност и да поддържате ниво на влажност в помещението между 40% и 60%.

Спецификация на материала

За периодична поддръжка използвайте масло за дърво, за да поддържате покритието богато и защитено. Нанесете маслото с мека кърпа, работейки по посока на дървесните влакна, и го оставете да престои 2-3 часа, преди да полирате със суха кърпа. Избягвайте употребата на препарати, тъй като те могат да отстранят масленото третиране. Ако повърхността стане грапава с течение на времето, я обработете леко с фина шкурка (зърненост 220), като винаги следвате посоката на дървесните влакна. Тъй като фурнирът не бива да се износва прекомерно, шлайфайте равномерно и внимателно. След това третирайте цялата повърхност с масло, за да възстановите покритието.

Когато нанасяте масло за дърво, е важно да се отбележи, че то може леко да промени цвета на дървото поради естествените му свойства. Тази промяна може да подобри дървесните влакна и да осигури по-богат вид, но може също така да потъмни или по друг начин да промени оригиналния оттенък. Винаги е добра идея първо да тествате маслото върху малка, незабележима зона, за да видите как ще реагира дървото, преди да го нанесете върху целия предмет.