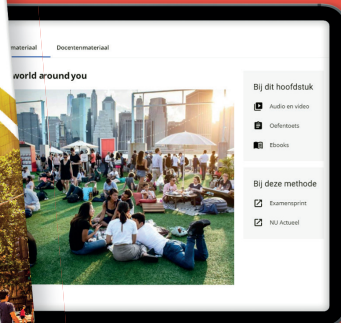


Nieuw in leerjaar 3

Vers van de pers: de gloednieuwe delen 3 van de 7e editie zijn beschikbaar met veel vernieuwingen.



Wat is er anders in jaar 3?

Een aantal onderdelen is anders ingevuld dan in jaar 1 en 2, zodat leerlingen meer te kiezen hebben. Er is aandacht voor Mediawijsheid, extra lezen en examen voorbereiding in het vmbo.

Countries & Cultures

In jaar 3 heeft elke C&C-paragraaf weer een nieuwe invalshoek. Aan de hand van doen en research opdrachten gaan de leerlingen zelf op onderzoek uit en komen ze meer te weten over het hoofdstukthema, het land en de cultuur. In *Stepping Stones online* ontdekken ze hoe het thema in andere Engelstalige landen tot uiting komt.



MISSION A2 I know how video creators use *framing* to create a certain mood and express emotion.
Are you doing the exercises online? This is where you can get extra help and follow your own learning path.

5 Before watching
Work in pairs. Read the Netflix advertisement. What types of crime stories and documentaries would you expect to see when you read this advertisement? Discuss with your classmate.



Go to Stepping Stones online and watch the video. What is your first impression of this video? Discuss with a classmate.

6 During watching
Go to Stepping Stones online and watch the first 30 seconds of both videos. What do you notice about each video? Write down three key words for each video.

Read the strategy:

STRATEGY Framing

Video creators can intentionally create a certain mood and feeling to make their message more convincing: happy, sad, threatening or hopeful, for example. This is what we call *framing*. It is not always clear how a video creator does this. If you pay attention to the following building blocks in a video, you can find out:

- Building blocks:
 - Colors: shots how is it filmed and in what way?
 - Light: sunny, happy colors or are the shots dark?
 - Sound: are the music and sound effects upbeat or gloomy?
 - Text: voice-over, presentation or interview?
 - Editing: speed at which the images follow each other, leaving out images or emphasising them

Mediawijsheid: kritisch kijken

Een hele nieuwe invulling van de paragraaf *Watching*!

In jaar 3 staat deze volledig in het teken van Mediawijsheid. Leerlingen gaan aan de slag met kritisch kijken en leren over *deepfakes*, online identiteit en imago, algoritmes en persoonlijke aanbevelingen, bewuste *framing* door videomakers en het onderscheid tussen objectieve en subjectieve berichtgeving. Door zelf kritisch te kijken naar gevarieerd bronmateriaal ontwikkelen leerlingen de kritische houding die zij nodig hebben om zich bewust, zelfstandig en actief in de (digitale) wereld te bewegen.

Exam Preparation vmbo

Vanaf leerjaar 3 kunnen vmbo-leerlingen aan de slag met uitgebreide examen training. Hierin komen alle vaardigheden aan bod. Met behulp van voorbereidende oefeningen met tips, stappenplannen en strategieën maken ze opdrachten uit de CSE's van de afgelopen jaren en oefenen ze met opdrachten die op hun SE langs kunnen komen. Online kunnen de leerlingen nog veel meer oefenen met echte examens in *Examensprint*.



Extra reading

Een nieuw onderdeel van *The Choice is Yours* is *The Language Lab*. Hierin kunnen leerlingen extra oefenen met lezen aan de hand van teksten over taal. Geïnteresseerd in *slang words*, *emojis*, of het leren van een taal met behulp van muziek? Dan kunnen ze hier terecht! Leerlingen kiezen zelf over welk onderwerp ze op welk ERK-niveau willen lezen. Elke tekst heeft opdrachten met differentiatie op drie niveaus en een afsluitende verwerkingsopdracht.

Games & Challenges

Je leerlingen verder laten oefenen met de leerstof uit het hoofdstuk, maar dan op een leuke, uitdagende manier en het liefst samen met klasgenoten? Dat kan in *The Choice is Yours!* In jaar 3 vinden ze hier niet alleen opdrachten in spelvorm, maar dagen ze hun klasgenoten uit in de *challenges* en maken ze hun eigen creatieve taalproducten.

11 Find out the meaning

a Look at the **Theme words**. Look up the meaning of the words you don't know in the Learning corner.

THEME WORDS Describing people		
childish (dis)respectful	open-minded	sincere
earnest	persistent	stubborn
harsh	polite	superficial
judgmental	reflective	tense
	(in)tolerant	thoughtful
	sensible	(un)interested
	sensitive	

b Pick five **Theme Words** and write them down with their antonyms. You can think of antonyms for the words yourself or try to find them in the list of **Theme Words**.

1 childish mature

Vocabulary vwo

Voor de leerlingen in 3 vwo bieden de *Theme words*-opdrachten nu nog meer uitdaging: leerlingen leren de woorden aan de hand van synoniemen, antoniemen, categoriseeropdrachten en open toepassingsopdrachten.



Meer weten?

Neem contact op met je accountmanager of onze klantenservice via (088) 5226888. We helpen je graag verder!

