

EVERNEST

Transkript: Objekt Video

L-OT4R8XK

Titel: Wohnen auf höchstem Niveau am Zuckerberg

Dauer: 01:45 Minuten

Teilnehmer: -

Video ohne Ton: Nein

Visuelle Beschreibung (für Menschen mit Sehbehinderung)

[00:00 - 00:02] [VISUELL]: Die Kamera fährt auf ein weißes Haus mit braunem Dach und vielen Fenstern zu. Vor dem Haus sind grüne Büsche und Bäume. Die Sonne blendet stark von links.

[00:02 - 00:07] [VISUELL]: Die Kamera schwenkt von der Hausfront zur Seite des Hauses und zeigt einen Teil der Fassade mit Fenstern und grünen Pflanzen davor.

[00:07 - 00:09] [VISUELL]: Die Kamera fährt an der Häuserreihe entlang und zeigt die verschiedenen Gebäude mit ihren Dächern und Fenstern, umgeben von Bäumen.

[00:09 - 00:14] [VISUELL]: Eine weiße Haustür mit der Nummer 17 ist zu sehen. Die Tür öffnet sich und gibt den Blick auf einen Flur frei. Links und rechts der Tür befinden sich Fenster mit schwarzen Gitterstäben. Eine rosafarbene Topfpflanze steht vor der Tür.

[00:14 - 00:21] [VISUELL]: Der Blick geht eine weiße Treppe mit Metallgeländer hinauf. Die Wand entlang der Treppe ist komplett mit gerahmten Bildern in verschiedenen Größen bedeckt.

[00:21 - 00:34] [VISUELL]: Die Kamera schwenkt von oben die Treppe hinunter, wobei die vielen Bilder an der Wand sichtbar sind. Am unteren Ende der Treppe steht eine große, beigefarbene Vase.

[00:34 - 00:40] [VISUELL]: Die Kamera fährt eine helle, weiße Treppe mit einem Metallgeländer hinauf. An der Wand hängen verschiedene gerahmte Bilder.

[00:40 - 00:45] [VISUELL]: Ein heller Flur mit weißen Fliesen ist zu sehen. An den Wänden hängen große Bilder von Tieren, darunter ein Leopard und zwei Löwen. Ein Fenster mit weißen Vorhängen ist ebenfalls zu sehen.

[00:45 - 00:52] [VISUELL]: Ein großer Raum mit Essbereich und Wohnzimmer ist zu sehen. Der Essbereich hat einen langen Holztisch mit schwarzen Stühlen und einem Kronleuchter. Das Wohnzimmer hat zwei schwarze Ledersofas und viele Kunstwerke und Skulpturen. Ein Teil des Raumes ist durch eine satinierte Glaswand abgetrennt.

[00:52 - 01:00] [VISUELL]: Die Kamera schwenkt durch das Wohnzimmer. An den Wänden hängen gerahmte Bilder und es gibt verschiedene Skulpturen. Ein großer Fensterbereich ist mit einer blau-weiß gestreiften Markise versehen.

[01:00 - 01:08] [VISUELL]: Der Essbereich wird genauer gezeigt, mit einem langen, gedeckten Tisch und einem Sideboard mit Dekoration und Bildern. Eine satinierte Glaswand trennt den Bereich von der Küche.

[01:08 - 01:12] [VISUELL]: Nahaufnahme eines Kamins, auf dem Dekoration wie blaue Vasen und eine goldene Buddha-Statue stehen. Gerahmte Bilder hängen an der Wand über dem Kamin.

[01:12 - 01:21] [VISUELL]: Das Wohnzimmer wird aus einem anderen Blickwinkel gezeigt. Ein Kamin und weitere Skulpturen sind zu sehen. Die Räume sind hell und offen gestaltet.

[01:21 - 01:27] [VISUELL]: Eine Holzterrasse mit einem Glastisch und vier weißen Stühlen ist zu sehen. Mehrere Topfpflanzen stehen auf der Terrasse. Die Außenwand des Hauses ist weiß mit schwarzen Fensterläden.

[01:27 - 01:34] [VISUELL]: Die Rückseite des Hauses mit einer großen Terrasse und vielen Pflanzen ist zu sehen. Das Haus hat ein rotes Ziegeldach und einen Erker mit einer blau-weiß gestreiften Markise.

[01:34 - 01:39] [VISUELL]: Eine Drohnenaufnahme zeigt das Haus von oben, umgeben von grünen Bäumen und anderen Häusern. Das rote Ziegeldach ist gut sichtbar.

[01:39 - 01:40] [VISUELL]: Der Bildschirm wird schwarz. Texteinblendung: „Für andere ein Objekt.“

[01:40 - 01:41] [VISUELL]: Texteinblendung: „Für andere ein Objekt. Für uns Ihr Zuhause. EVERNEST“

[01:41 - 01:44] [VISUELL]: Texteinblendung: „Mehr erfahren unter: evernest.com
EVERNEST“