

EVERNEST

Transkript: Objekt Video

L-QQZXA36

Titel: The Art of Coming Home - Mit Leidenschaft erschaffen, bis ins kleinste Detail.

Dauer: 01:31 Minuten

Teilnehmer: Immanuel Roesse (Selbstständiger Immobilienmakler)

Video ohne Ton: Nein

[00:00 - 00:02] [VISUELL]: Hell durchleuchteter Wohnraum mit Parkettboden, Couch, Vintage-Sessel und Zimmerpflanze. Blick durch eine Tür in ein weiteres Zimmer mit Esstisch.

[00:02 - 00:04] [VISUELL]: Nahaufnahme von Holzstühlen an einem Esstisch mit einer Korallenskulptur.

[00:04 - 00:06] [VISUELL]: Blick nach oben an einer begrünten Hausfassade vorbei in den Himmel.

[00:06 - 00:14] [VISUELL]: Blick aus einer Tür auf einen begrünten Innenhof. Ein Mann geht von hinten sichtbar durch den Hof auf ein Hinterhaus zu.

[00:14 - 00:19] [VISUELL]: Blick durch eine geöffnete Wohnungstür. Im Hintergrund öffnet der Mann die Eingangstür der Wohnung.

[00:19 - 00:22] [VISUELL]: Immanuel von Everest sitzt im Sessel im Wohnzimmer und spricht in die Kamera.

[00:22 - 00:25] [VISUELL]: Totale des geräumigen Wohnzimmers mit Sofagruppe, Couchtisch, Pflanzen und großer Fensterfront.

[00:25 - 00:27] [VISUELL]: Moderner Sanitärbereich/Badezimmer mit grauen Fliesen, freistehender Badewanne und Dusche mit Glaswand.

[00:27 - 00:29] [VISUELL]: Essbereich mit kleinem Sofa, Barhocker, Stehlampe und Wandteppich.

[00:29 - 00:31] [VISUELL]: Nahaufnahme einer Französischen Bulldogge, die entspannt auf dem Teppich liegt.

[00:31 - 00:34] [VISUELL]: Flur der Wohnung mit Parkettboden, großem Kunstwerk und kleinen bunten Häuschen als Wanddekoration.

[00:34 - 00:36] [VISUELL]: Schlafzimmer mit dunklem Bett, Holzschrank und Ledersessel.

[00:36 - 00:38] [VISUELL]: Metallventilator dreht sich im Vordergrund, während im unscharfen Hintergrund der Mann mit dem Hund sitzt.

[00:38 - 00:40] [VISUELL]: Blick durch einen Türrahmen in das Wohnzimmer mit Eckcouch und Couchtisch.

[00:40 - 00:42] [VISUELL]: Essplatz mit Tisch, Stühlen und einem großformatigen bunten Gemälde an der Wand.

[00:42 - 00:45] [VISUELL]: Nahaufnahme einer grünen Zimmerpflanze vor einem hellen Fenster.

[00:45 - 00:48] [VISUELL]: Immanuel spricht erneut im Wohnzimmer sitzend in die Kamera.

[00:48 - 00:50] [VISUELL]: Blick durch eine schwarze Metall-Glastür in ein Arbeitszimmer mit Bücherregal und Schreibtisch.

[00:50 - 00:52] [VISUELL]: Nahaufnahme eines runden Wandspiegels, in dem sich ein Fenster reflektiert.

[00:52 - 00:59] [VISUELL]: Detailaufnahmen der kernsanierten Küche mit hellem Holz, weißem Spülbecken und kleinen Esstisch.

[00:59 - 01:03] [VISUELL]: Nahaufnahme der glänzenden, marokkanischen, handgefertigten Fliesen am Küchenspiegel.

[01:03 - 01:05] [VISUELL]: Detailansicht der hellgrünen Küchenschränke und der Arbeitsplatte.

[01:05 - 01:08] [VISUELL]: Nahaufnahme des Fußbodens aus Feinsteinzeugfliesen in Alabaster-Optik.

[01:08 - 01:10] [VISUELL]: Blick im Flur durch die Glastür ins Arbeitszimmer.

[01:10 - 01:12] [VISUELL]: Regendusche im Badezimmer mit integrierten Wandnischen.

[01:12 - 01:14] [VISUELL]: Dekorative Herzskulptur auf einer Kommode vor einem Gemälde.

[01:14 - 01:16] [VISUELL]: Blick durch einen Flur auf einen grünen Stuhl und ein Bild an der Wand.

[01:16 - 01:18] [VISUELL]: Detailaufnahme einer Papierlampion-Lampe vor Kunstwerken.

[01:18 - 01:19] [VISUELL]: Antiker Globus auf einem Holzgestell.

[01:19 - 01:21] [VISUELL]: Drei eingerahmte Poster/Kunstwerke an der Wand.

[01:21 - 01:23] [VISUELL]: Blick durch eine weiße Holztür auf den Essbereich.

[01:23 - 01:25] [VISUELL]: Immanuel blickt im Wohnzimmer sitzend in die Kamera.

[01:25 - 01:30] [VISUELL]: Schwarzer Endscreen mit weißem Text und Firmenlogo.

Inhaltliche Zusammenfassung des gesprochenen Inhalts

[00:02 - 00:06] Immanuel: Beschreibt seinen ersten Eindruck der Wohnung als absolut außergewöhnlich.

[00:08 - 00:18] Immanuel: Erläutert den Weg von der Straße durch das Vorderhaus in das Hinterhaus im dritten Stock, welches er als Oase der Ruhe bezeichnet.

[00:19 - 00:28] Immanuel: Stellt sich als Immanuel von Evernest Immobilien vor und nennt den Standort der Wohnung im Schillerkiez in Berlin-Neukölln.

[00:31 - 00:48] Immanuel: Erklärt, dass die Wohnung ursprünglich aus zwei Einheiten zusammengelegt wurde und nun 105 Quadratmeter Wohnfläche auf drei Zimmer bietet, gelegen in ruhiger, sonniger Innenhoflage im dritten Stock.

[00:52 - 01:08] Immanuel: Berichtet über den vollständigen Rückbau und die Kernsanierung der Küche sowie über besondere Details wie die marokkanischen, handgefertigten Fliesen und den Boden aus Feinsteinzeug in Alabaster-Optik.

[01:10 - 01:25] Immanuel: Beschreibt die Zielgruppe der Wohnung: Menschen, die das Individuelle schätzen, Wert auf Details, Detaillösungen und hochwertige Verarbeitung legen, und heißt sie im Schillerkiez willkommen.

[01:25 - 01:30] Texteinblendung: „Für andere ein Objekt. Für uns Ihr Zuhause. EVERNEST. Mehr erfahren unter: evernest.com“