

# EVERNEST

## Transkript: Objekt Video

L-3374G4M

**Titel:** Charme der Jahrhundertwende trifft Gegenwart – Wohnen zwischen Alster und Innocentiapark

**Dauer:** 01:55 Minuten

**Teilnehmer:** Nicolai Röhler (Selbstständiger Senior Immobilienmakler)

**Video ohne Ton:** Nein

[00:00 - 00:02] [VISUELL]: Weitwinkel-Drohnenaufnahme von Wohngebäuden in Hamburg Harvestehude, im Hintergrund die Skyline. Im Zentrum ein weißes Jugendstil-Gebäude mit modernem Kupferdachaufbau.

[00:02 - 00:06] [VISUELL]: Nahaufnahme des weißen Gebäudes mit Balkonen. Ein Mann im Anzug steht auf einem der Balkone.

[00:04 - 00:11] Sprecher: Herzlich willkommen in Hamburg Harvestehude. Wir befinden uns zwischen Außenalster und Innocentiapark. -

[00:06 - 00:11] [VISUELL]: Der Mann spricht in die Kamera.

[00:11 - 00:12] [VISUELL]: Blick in ein modern eingerichtetes Wohnzimmer mit dunklem Teppich, samtbezogenem Sofa und abstrakter Kunst an den Wänden.

[00:12 - 00:14] [VISUELL]: Schwenk durch einen hellblauen Raum, der als Büro/Arbeitszimmer eingerichtet ist, mit Holzboden und Flügeltüren.

[00:12 - 00:16] Sprecher: Die Wohnung hat dreieinhalb Zimmer mit knapp 135 Quadratmetern.

[00:14 - 00:16] [VISUELL]: Blick in ein Schlafzimmer mit großem Bett, weißen Einbauschränken und dekorativer Beleuchtung.

[00:16 - 00:19] [VISUELL]: Der Mann ist wieder auf dem Balkon zu sehen.

[00:17 - 00:18] Sprecher: Kommt mit.

[00:19 - 00:23] [VISUELL]: Innenansicht des Treppenhauses mit historischem Geländer und einem modernen Glasauftzug.

[00:23 - 00:26] [VISUELL]: Schwenk durch den Flur der Wohnung, Holzboden, heller Wandanstrich, moderne Kunst/Skulptur.

[00:26 - 00:30] [VISUELL]: Detailaufnahme der hölzernen Skulptur. Nahaufnahme des Samtkissens und des Bodenbelags im Flur.

[00:30 - 00:33] [VISUELL]: Gesamteindruck des Flurs, Fokus auf eine doppelte Flügeltür.

[00:33 - 00:36] [VISUELL]: Der Mann öffnet die weißen Flügeltüren und betritt das Wohnzimmer.

[00:36 - 00:39] [VISUELL]: Schwenk durch das elegant eingerichtete Wohnzimmer (Sofa, Kunst, Kronleuchter).

[00:39 - 00:41] [VISUELL]: Detailaufnahme von Stuckelementen an der Decke.

[00:41 - 00:43] [VISUELL]: Detailaufnahmen von Dekorationen auf einem Couchtisch (Dekanter, Schale).

[00:43 - 00:48] [VISUELL]: Schwenk durch das gesamte Wohnzimmer mit Blick auf eine große Flügeltür, die auf einen Balkon oder in den Garten führt.

[00:48 - 00:50] [VISUELL]: Der Blick geht durch einen Türrahmen auf den Kronleuchter und die moderne Kunst im Wohnzimmer.

[00:50 - 00:52] [VISUELL]: Übergang zum Esszimmer, Blick auf einen Esstisch.

[00:52 - 00:56] [VISUELL]: Detailaufnahmen des gedeckten Esstischs, gefolgt von einer Gesamtansicht des Esszimmers mit Kronleuchter und Fenster.

[00:56 - 00:59] [VISUELL]: Schwenk vom Esstisch zur offenen, modernen Küche mit weißer Hochglanzfront und Theke.

[00:59 - 01:02] [VISUELL]: Detailaufnahmen von Champagnergläsern und Dekoration in einem Regal.

[01:02 - 01:04] [VISUELL]: Nahaufnahme brennender Kerzen.

[01:04 - 01:09] [VISUELL]: Blick in ein Schlafzimmer mit großen weißen Einbauschränken und einer Stehlampe mit Kugel-Leuchtkörper.

[01:09 - 01:13] [VISUELL]: Schwenk durch das moderne Badezimmer mit Doppelwaschbecken, Spiegelschrank mit Beleuchtung und schwarzen Akzenten.

[01:13 - 01:15] [VISUELL]: Detailaufnahme eines Wasserhahns und der Waschbecken.

[01:15 - 01:18] [VISUELL]: Blick vom Badezimmer zur Badewanne und Duschbereich.

[01:18 - 01:21] [VISUELL]: Detailaufnahme eines verzierten Glasfensters/Tür.

[01:21 - 01:23] [VISUELL]: Der Mann im Anzug öffnet die verzierte Doppeltür zu einem weiteren Raum.

[01:23 - 01:27] [VISUELL]: Schwenk durch das als Büro eingerichtete Zimmer mit Schreibtisch am Fenster.

[01:27 - 01:30] [VISUELL]: Detailaufnahme der hängenden Laternenlampen.

[01:30 - 01:32] [VISUELL]: Nahaufnahme einer Kerze und eines "Reserved"-Schildes.

[01:31 - 01:35] Sprecher: Sind Sie genauso begeistert wie ich und könnte diese Wohnung vielleicht Ihr neues Zuhause werden?

[01:32 - 01:39] [VISUELL]: Der Mann im Flur spricht in die Kamera.

[01:35 - 01:39] Sprecher: Dann melden Sie sich bei mir. Ich freue mich auf Ihren Anruf.

[01:39 - 01:41] [VISUELL]: Dronenaufnahme des weißen Jugendstil-Gebäudes.

[01:41 - 01:47] [VISUELL]: Weitwinkel-Dronenaufnahme über die Dächer von Hamburg Harvestehude.

[01:47 - 01:54] [VISUELL]: Schwarzer Bildschirm mit weißer Schrift und Logo.

[01:49 - 01:54] Texteinblendung: Für andere ein Objekt. Für uns Ihr Zuhause. EVERNEST. Mehr erfahren unter: evernest.com

---