

EVERNEST

Transkript: Portrait Video

Titel: Agents of Evernest - Theresa Diehl

Dauer: 04:09 Minuten

Teilnehmer: Theresa Diehl (Selbstständige Senior Immobilienmaklerin)

Video ohne Ton: Nein

[00:00 - 00:11] [VISUELL]: Eine junge Frau mit langen braunen Haaren in einem hellen Kleid steht auf einem Bürgersteig und spricht in die Kamera. Hinter ihr sind Bäume und Häuser zu sehen.

[00:00 - 00:11] Theresa Diehl: Hi, mein Name ist Theresa Diehl und ich bin Senior Agent bei Evernest am Standort in Düsseldorf. Wir befinden uns heute im wunderschönen Stadtteil Pempelfort, genauer genommen im Le Flair und wie das Ganze hier aussieht, das zeige ich euch jetzt.

[00:11 - 00:13] [VISUELL]: Schwenk auf ein modernes, weißes Wohnhaus mit vielen Balkonen und großen Fenstern.

[00:11 - 00:12] Theresa Diehl: Das ist Lotte.

[00:13 - 00:17] [VISUELL]: Die Frau geht mit einem kleinen, schwarzen, wuscheligen Hund an einer Leine auf einem Weg zwischen Bäumen entlang.

[00:17 - 00:20] [VISUELL]: Nahaufnahme des Hundes, der hechelt und die Zunge raushängt.

[00:20 - 00:23] [VISUELL]: Schwenk über die moderne Fassade eines Wohnhauses.

[00:23 - 00:25] [VISUELL]: Die Frau sitzt mit dem Hund auf einer Holzbank und spricht in die Kamera.

[00:23 - 00:25] Theresa Diehl: unser kleiner Happiness Manager am Standort in Düsseldorf.

[00:24 - 00:27] [VISUELL]: Die Frau sitzt mit ihrem Hund auf einer Holzbank und spricht in die Kamera. Im Bild ist ihr Name „Theresa Diehl“ und ihre Berufsbezeichnung „Selbstständige Senior Immobilienmaklerin | Team Düsseldorf“ eingeblendet.

[00:27 - 00:29] Theresa Diehl: Schlappohr.

[00:29 - 00:31] [VISUELL]: Die Frau telefoniert mit ihrem Handy, während sie mit dem Hund interagiert.

[00:29 - 00:32] Theresa Diehl: Wir befinden uns hier im absoluten Szeneviertel Pempelfort, mitten in Düsseldorf und haben hier einen wunderschönen Mix aus Kultur, aus Kreativen und ja, eine sehr hohe Lebensqualität, viele grüne Flächen, viele Parks und eine schöne Nachbarschaft.

[00:31 - 00:33] [VISUELL]: Die Frau und der Hund gehen wieder über eine Wiese zwischen Bäumen.

[00:33 - 00:34] [VISUELL]: Die Frau sitzt wieder auf der Bank.

[00:34 - 00:37] [VISUELL]: Nahaufnahme einer Hand, die das Lenkrad eines Autos festhält.

[00:34 - 00:35] Theresa Diehl: Wir haben hier eine Straße, das ist die Moltkestraße.

[00:35 - 00:40] Theresa Diehl: Da siedeln sich halt super viele Gastronomen an und im Sommer ist es halt einfach super schön, wenn alle draußen sitzen.

[00:37 - 00:54] [VISUELL]: Die Frau sitzt mit Sonnenbrille am Steuer eines Autos und fährt.

[00:40 - 00:45] Theresa Diehl: Manchmal hat man auch Straßenmusiker, die mit der Gitarre spielen und ja, man hat hier echt eine gute Zeit und es hat immer ein bisschen Urlaubsfeeling, obwohl man eigentlich zu Hause ist.

[00:54 - 00:56] [VISUELL]: Die Frau lacht im Auto.

[00:54 - 00:58] Theresa Diehl: Ja, das das liebe ich nämlich, hier hat man halt so diesen Mix aus Alt und Neu.

[00:56 - 00:59] [VISUELL]: Schwenk über einen gepflasterten Gehweg mit einer Hecke.

[00:59 - 01:03] [VISUELL]: Nahaufnahme einer weißen Wohnhausfassade.

[01:03 - 01:05] [VISUELL]: Die Frau sitzt auf der Bank und spricht in die Kamera.

[01:03 - 01:06] Theresa Diehl: Also, wenn wir uns hier aufs Le Flair und die Tulus Alle konzentrieren, dann würde ich sagen, ist sehr typisch, dass eigentlich jede Immobilie bodentiefe Fenster hat, einen sehr gut durchdachten, strukturierten Grundriss.

[01:05 - 01:10] [VISUELL]: Die Frau und der Hund gehen auf einem von Bäumen gesäumten Weg.

[01:06 - 01:09] Theresa Diehl: Jede Immobilie hat Außenflächen, also Balkone oder Terrassen und was auch, glaube ich, sehr besonders ist, wir sind mitten in der Stadt, aber jeder hat hier Grünblick.

[01:10 - 01:13] [VISUELL]: Die Frau sitzt auf der Bank und spricht in die Kamera.

[01:13 - 01:15] [VISUELL]: Nahaufnahme der Frau, die auf ihr Handy schaut.

[01:15 - 01:17] [VISUELL]: Weitwinkelaufnahme der Frau und des Hundes auf der Bank.

[01:17 - 01:20] [VISUELL]: Die Frau und der Hund gehen auf einem Weg entlang.

[01:20 - 01:22] [VISUELL]: Die Frau telefoniert im Eingangsbereich eines Hauses.

[01:21 - 01:25] Theresa Diehl: Ich bin auf Evernest gestoßen, indem ich einen sehr schönen Flyer im Briefkasten hatte, der mich direkt angesprochen hat und ja, dann habe ich mir direkt die Internetseite angeguckt und mich beworben.

[01:22 - 01:27] [VISUELL]: Die Frau geht eine Treppe hoch.

[01:27 - 01:30] [VISUELL]: Die Frau steht auf einem Treppenabsatz und spricht in die Kamera.

[01:27 - 01:29] Theresa Diehl: Ich habe Mode und Design Management damals studiert, habe dann zunächst in der Modebranche im Marketing, im Online Marketing gearbeitet und mich dann 2022 im Bereich der Inneneinrichtung und des Home Stagings selbstständig gemacht und ja, in dem Zuge dann natürlich auch viel über Immobilien, die Immobilienbranche und die Vermarktung von Immobilien gelernt und bin damit dann den nächsten Schritt gegangen zu Evernest als Immobilienberaterin.

[01:30 - 01:32] [VISUELL]: Die Frau telefoniert auf einem Balkon.

[01:32 - 01:34] [VISUELL]: Die Frau steht auf einem Treppenabsatz und spricht.

[01:34 - 01:38] [VISUELL]: Die Frau sitzt mit einem Laptop auf einem Balkon an einem Tisch und telefoniert.

[01:38 - 01:40] [VISUELL]: Nahaufnahme ihrer Hände, die auf dem Laptop tippen.

[01:40 - 01:43] [VISUELL]: Die Frau arbeitet am Laptop.

[01:43 - 01:46] [VISUELL]: Sie lächelt.

[01:46 - 01:51] [VISUELL]: Die Frau spricht auf einem Treppenabsatz.

[01:46 - 01:52] Theresa Diehl: Man hat super viel Kundenkontakt, man lernt sehr viele individuelle Menschen kennen. Man muss bei jedem Projekt, bei jeder Besichtigung auf die individuellen Kundenbedürfnisse eingehen und durch das Neubau-Thema, ja, sehe ich halt auch, wie Projekte entstehen und gebaut werden und das ist super spannend und begeistert mich.

[01:51 - 01:54] [VISUELL]: Nahaufnahme der Frau beim Telefonieren.

[01:54 - 01:56] [VISUELL]: Schwenk über eine Wohnanlage.

[01:56 - 02:03] [VISUELL]: Die Frau steht auf einem Balkon und telefoniert.

[02:03 - 02:06] [VISUELL]: Die Frau spricht auf einem Treppenabsatz.

[02:06 - 02:09] [VISUELL]: Nahaufnahme der Frau beim Telefonieren auf dem Balkon.

[02:09 - 02:14] [VISUELL]: Die Frau hält ein Handy im Querformat und filmt.

[02:14 - 02:16] [VISUELL]: Nahaufnahme einer Hand, die einen Automatikhebel im Auto betätigt.

[02:16 - 02:19] [VISUELL]: Die Frau fährt Auto.

[02:16 - 02:18] Theresa Diehl: Ist man gedanklich immer bei der Arbeit?

[02:18 - 02:20] Theresa Diehl: Also, ich achte natürlich schon sehr darauf, ähm welche Immobilien hier gerade am auf den Markt kommen und beschäftige mich sehr viel damit zwangsläufig, kann aber auch berufliches und privates hier sehr gut trennen.

[02:19 - 02:22] [VISUELL]: Nahaufnahme ihres Gesichts.

[02:20 - 02:29] Theresa Diehl: Hab's aber natürlich auch sehr viel, dass ich Kunden beim Einkaufen treffe oder beim Spazieren gehen, also so ganz abschließen kann man damit nicht, aber das ist auch gar nicht schlimm.

[02:22 - 02:25] [VISUELL]: Die Frau fährt Auto und spricht.

[02:25 - 02:29] [VISUELL]: Die Frau lächelt und fährt Auto.

[02:29 - 02:37] [VISUELL]: Die Frau spricht und fährt Auto.

[02:30 - 02:31] Theresa Diehl: Wann hast du deinen Führerschein gemacht?

[02:34 - 02:35] Theresa Diehl: Warum fragst du?

[02:35 - 02:36] Theresa Diehl: Fahr ich noch so unsicher?

[02:31 - 02:34] Theresa Diehl: 2008. Ja, das ist lange her.

[02:36 - 02:37] Theresa Diehl: Wo fahren wir denn jetzt hin?

[02:37 - 02:45] [VISUELL]: Verschiedene Nahaufnahmen ihrer Hände am Lenkrad und ihres Gesichts.

[02:37 - 02:40] Theresa Diehl: Wir fahren jetzt ins Büro.

[02:40 - 02:41] Theresa Diehl: Nach Oberkassel.

[02:41 - 02:42] Theresa Diehl: OVK.

[02:45 - 02:59] [VISUELL]: Nahaufnahmen ihres lachenden Gesichts beim Autofahren.

[02:59 - 03:06] [VISUELL]: Die Frau läuft durch ein offenes Büro und telefoniert.

[02:59 - 03:01] Theresa Diehl: Das Besondere an Evernest ist zum einen natürlich die digitale Ausrichtung und die Plattform, mit der wir Makler täglich arbeiten können, die sowohl für uns als auch für die Kunden einen riesen Mehrwert bietet und natürlich für die Vermarktung der Immobilie.

[03:01 - 03:06] Theresa Diehl: Wir haben die Tech-Abteilung, unsere Kollegen in Hamburg, die den ganzen Tag nichts anderes machen, als diese Plattform zu optimieren, um uns den Alltag so einfach wie möglich zu machen.

[03:06 - 03:10] [VISUELL]: Die Frau steht vor einem Laptop und spricht in die Kamera.

[03:10 - 03:12] [VISUELL]: Nahaufnahme ihrer Hände, die auf einem Laptop tippen.

[03:12 - 03:14] [VISUELL]: Die Frau tippt am Laptop und lächelt.

[03:14 - 03:17] [VISUELL]: Nahaufnahme der Frau, die lächelt.

[03:17 - 03:23] [VISUELL]: Die Frau steht am Laptop und spricht.

[03:19 - 03:22] Theresa Diehl: Ein großer Benefit ist natürlich, dass wir alles inhouse haben und auf sehr kurzem Dienstwege viele Dinge optimiert, besprochen und angepasst werden können.

[03:23 - 03:27] [VISUELL]: Die Frau telefoniert in einem Büro.

[03:22 - 03:23] Theresa Diehl: Lieber Justus.

[03:23 - 03:24] Theresa Diehl: Hallo.

[03:24 - 03:27] Theresa Diehl: Wir haben das Backoffice sowohl hier in Düsseldorf als auch in Hamburg, die uns natürlich auch so im täglichen Doing helfen und unterstützen.

[03:27 - 03:31] [VISUELL]: Die Frau steht am Laptop und spricht.

[03:27 - 03:32] Theresa Diehl: Also auch, obwohl wir alle ja rein theoretisch selbstständig sind und unser eigenes Ding machen, ist es hier eine riesengroße Familie und wir sitzen im Sommer, gerade im Sommer, oft abends noch auf der Dachterrasse zusammen und entspannen uns mal so ein bisschen vom Alltag.

[03:31 - 03:34] [VISUELL]: Ein Mann kommt aus einem Büro und winkt in die Kamera.

[03:32 - 03:35] Theresa Diehl: Wir essen eigentlich immer alle zusammen Mittag, die, die da sind.

[03:34 - 03:37] [VISUELL]: Die Frau telefoniert in einer Telefonzelle.

[03:35 - 03:38] Theresa Diehl: Freitags gehen wir immer essen zusammen und ja, so eine kleine eingeschweißte Family hier.

[03:37 - 03:41] [VISUELL]: Der Hund der Frau ist zu sehen, wie er durch die Glastür schaut.

[03:41 - 03:46] [VISUELL]: Die Frau spricht in einem Büro.

[03:46 - 03:55] [VISUELL]: Zwei Frauen sitzen vor einem Laptop und schauen sich Bilder an. Eine zeigt mit dem Finger auf den Bildschirm.

[03:55 - 04:05] [VISUELL]: Die Frau spricht.

[04:05 - 04:09] [VISUELL]: Schwarzer Bildschirm mit weißer Schrift "EVERNEST".
