

EVERNEST

Transkript: Objekt Video

L-M6M9478

Titel: Die Kunst des diskreten Wohnens - Ein Penthouse in den Walddörfern

Dauer: 01:49 Minuten

Teilnehmer: Nicolai Röhler (Selbstständiger Senior Immobilienmakler)

Video ohne Ton: Nein

[00:00 - 00:02] [VISUELL]: Drohnenaufnahme aus der Vogelperspektive auf ein Wohnviertel mit viel Grün und modernen Mehrfamilienhäusern mit Flachdächern und Solaranlagen.

[00:02 - 00:04] [VISUELL]: Kamerafahrt nähert sich der Dachterrasse eines der modernen Klinkergebäude.

[00:04 - 00:06] [VISUELL]: Frontalansicht auf den Eingangsbereich des modernen, mehrstöckigen Wohnhauses aus hellen Klinkersteinen.

[00:06 - 00:13] [VISUELL]: Ein Mann in blauem Sakko und beige Hose betritt eine großzügige Dachterrasse und spricht direkt in die Kamera, während er auf sie zukommt.

[00:13 - 00:16] [VISUELL]: Blick durch eine geöffnete Tür in einen hellen Essbereich mit modernem Esstisch, Designerstühlen und einer offenen Küche.

[00:16 - 00:18] [VISUELL]: Kamerafahrt im Essbereich mit Blick auf den gedeckten Tisch und die Fensterfront zur Terrasse.

[00:18 - 00:19] [VISUELL]: Blick von der Küche über den Herd mit einer roten Teekanne hinweg in den Wohnbereich.

[00:19 - 00:20] [VISUELL]: Nahaufnahme von rosa Kirschblütenzweigen in einer Vase vor einem Wandspiegel.

[00:20 - 00:23] [VISUELL]: Kamerafahrt im hellen Wohnzimmer vorbei an den Kirschblütenzweigen hin zu einem beigen, geschwungenen Sofa und modernen Wandbildern mit Blumenmotiven.

[00:23 - 00:25] [VISUELL]: Totale des Wohnzimmers mit Sofa, Teppich, Couchtisch und einer großen Stehlampe mit pinkem Schirm.

[00:25 - 00:27] [VISUELL]: Blick an einer Wand vorbei auf einen dunkelvioletten Sessel vor einem runden, schwarzen Bücherregal.

[00:27 - 00:28] [VISUELL]: Nahaufnahme von geflochtenen Hängelampen im Rattan-Stil.

[00:28 - 00:30] [VISUELL]: Nahaufnahme eines Schreibtischs mit einer Modezeichnung, Büchern und einem Computer.

[00:30 - 00:33] [VISUELL]: Totale des Arbeitszimmers mit Schreibtisch, gelbem Stuhl, den geflochtenen Lampen und einem Fenster.

[00:33 - 00:35] [VISUELL]: Blick auf ein lachsfarbenes Sofa vor einem abstrakten, farbenfrohen Kunstwerk an der Wand.

[00:35 - 00:37] [VISUELL]: Blick in ein geräumiges, modernes Badezimmer mit zwei Waschbecken, großem Designspiegel und Toilette.

[00:37 - 00:39] [VISUELL]: Kameraschwenk im Badezimmer über die Doppelwaschtischanlage mit Blick auf eine rosa Bank und einen Handtuchhalter.

[00:39 - 00:40] [VISUELL]: Nahaufnahme des verchromten Wasserhahns am weißen Waschbecken.

[00:40 - 00:41] [VISUELL]: Blick in die ebenerdige Dusche mit großem Regenduschkopf.

[00:41 - 00:43] [VISUELL]: Kameraschwenk zurück über die Waschbecken in Richtung des angrenzenden Flurs.

[00:43 - 00:45] [VISUELL]: Blick durch die Tür in ein helles Schlafzimmer mit Sessel, buntem Teppich und großen Fenstertüren zur Terrasse.

[00:45 - 00:47] [VISUELL]: Das Schlafzimmer mit einem großen Bett, goldenen Kissen und einer auffälligen, goldenen Stehlampe aus Kugeln.

[00:47 - 00:49] [VISUELL]: Nahaufnahme des gemachten Betts mit weiß-goldener Bettwäsche und Nachttischlampen.

[00:49 - 00:51] [VISUELL]: Blick in den Flur mit Parkettboden, einem runden Spiegel, dunklen Vasen mit Blumen und einem roten Schränkchen.

[00:51 - 00:53] [VISUELL]: Blick vom Flur auf einen rosa Sessel vor einem abstrakten Bild an der Wand.

[00:53 - 00:55] [VISUELL]: Blick in ein weiteres Zimmer mit gelbem Teppich, roten Sesseln, einem schwarz-weiß gemusterten Hocker und einem Regal.

[00:55 - 00:57] [VISUELL]: Kameranäherung durch das Zimmer mit den roten Sesseln in Richtung Flur.

[00:57 - 00:59] [VISUELL]: Blick in ein kleineres Gästebad mit Waschbecken, Spiegel und Fenster.

[00:59 - 01:02] [VISUELL]: Ein schwarzes Smart-Auto mit der Aufschrift „EVERNEST URBAN REAL ESTATE“ fährt in eine Tiefgarageneinfahrt.

[01:02 - 01:04] [VISUELL]: Das schwarze Auto parkt in einer hell erleuchteten Tiefgarage auf einem Stellplatz.

[01:04 - 01:07] [VISUELL]: Die Schiebetüren eines Edelstahl-Aufzugs öffnen sich und geben den Blick frei auf eine Wohnungstür, die sich öffnet.

[01:07 - 01:09] [VISUELL]: Der Mann im blauen Sakko steht in der Wohnungstür und bittet den Zuschauer mit einer Handbewegung herein.

[01:09 - 01:11] [VISUELL]: Nahaufnahme einer Hand, die auf einem an der Wand montierten Touchscreen-Display tippt.

[01:11 - 01:13] [VISUELL]: Die Hand wählt auf dem Display verschiedene Lichtszenarien aus.

[01:13 - 01:14] [VISUELL]: Der Essbereich bei gedimmtem Licht und heruntergelassenen Rollläden am Abend.

[01:14 - 01:15] [VISUELL]: Das Licht im Essbereich schaltet sich per Knopfdruck auf hell um, die Rollläden fahren hoch und geben den Blick nach draußen frei.

[01:15 - 01:17] [VISUELL]: Drohnenaufnahme der Dachterrasse des Gebäudes aus einer höheren Perspektive.

[01:17 - 01:19] [VISUELL]: Nahaufnahme eines hölzernen Esstisches auf der Dachterrasse mit Weingläsern und einem Sektkühler.

[01:19 - 01:21] [VISUELL]: Blick entlang der Längsseite der Terrasse mit dem gedeckten Holztisch und Loungemöbeln im Hintergrund.

[01:21 - 01:23] [VISUELL]: Ein separater Sitzbereich auf der Dachterrasse mit zwei Rattansesseln und Kissen auf einem runden Teppich.

[01:23 - 01:25] [VISUELL]: Große, gemütliche Lounge-Ecke auf der Dachterrasse mit weißen Polstern, gelben Kissen und einem Sonnenschirm.

[01:25 - 01:27] [VISUELL]: Drohnenblick von oben auf den grünen Gemeinschaftsgarten mit Rasenfläche, Bäumen und einem kleinen Spielplatz.

[01:27 - 01:29] [VISUELL]: Drohnenaufnahme des Gartens aus einer niedrigeren Perspektive, die Trittsteine und Spielgeräte zeigt.

[01:29 - 01:34] [VISUELL]: Der Mann sitzt entspannt mit einem Cocktailglas in der Lounge-Ecke auf der Dachterrasse und spricht in die Kamera.

[01:34 - 01:39] [VISUELL]: Der Mann prostet der Kamera zu, schaut dann von ihr weg in die Ferne über die Brüstung der Terrasse.

[01:39 - 01:42] [VISUELL]: Eine letzte Drohnenaufnahme entfernt sich vom Gebäude und zeigt es noch einmal eingebettet in die grüne Nachbarschaft.

[01:42 - 01:45] [VISUELL]: Schwarzer Bildschirm mit weißer Texteinblendung.

[01:45 - 01:49] [VISUELL]: Der Text wechselt zu einer weiteren Einblendung mit einer Webadresse und dem Firmenlogo.

Inhaltliche Zusammenfassung des gesprochenen Inhalts

[00:03 - 00:06] Nikolai Rüller: Herzlich willkommen in Wohldorf-Ohlstedt.

[00:06 - 00:13] Nikolai Rüller: Wir befinden uns auf der Dachterrasse von einem über 190 Quadratmeter großen Penthouse. Und das zeige ich euch heute mal. Kommt mit.

[01:29 - 01:37] Nikolai Rüller: Mein Name ist Nikolai Rüller von Evernest. Und wenn Sie sich vorstellen können, Ihren Abend hier ausklingen zu lassen, dann melden Sie sich bei mir.

[01:42 - 01:45] Texteinblendung: „Für andere ein Objekt. Für uns Ihr Zuhause. EVERNEST“

[01:45 - 01:49] Texteinblendung: „Mehr erfahren unter: evernest.com EVERNEST“