

PROGRAMM

DONNERSTAG 14.10.

15 Uhr - ZOOM

FESTIVALERÖFFNUNG

Die Kurator:innen begrüßen!

15.30 Uhr + 17.30 Uhr - LIVESTREAM

DIE SCHÖNE GRÜNE WIESE

- Erkundungen im imaginären Raum
von Claudia Wiedemer / Freie Filiale
Digitales Theater

18.30 Uhr - ZOOM

KÜNSTLER:INNENGEPRÄCH

mit Freie Filiale

19.30 Uhr - LIVESTREAM

DER MENSCH IST EIN ANDERER

Stückentwicklung mit den CyberRäubern
und neuronalen Netzwerken

Im Anschluss - ZOOM

KÜNSTLER:INNENGEPRÄCH

CyberRäuber

FREITAG 15.10.

18 Uhr - ZOOM

REMOTE TOGETHER / THE REALITY VACCINE

Part I: Wild Life
Eine künstlerische Expedition von
Transits Productions

Im Anschluss - ZOOM

KÜNSTLER:INNENGEPRÄCH

mit Transits Production

20.30 Uhr - LIVESTREAM

MÖWE.LIVE

Werkschau/Try-Out von punkt.live

Im Anschluss - ZOOM

KÜNSTLER:INNENGEPRÄCH

mit punkt.live

SAMSTAG 16.10.

16 - 21 Uhr - LIVE IM THEATER RAMPE

PUBLIC VIEWING

Aus dem Festivalprogramm auf die große Leinwand

16 Uhr - LIVESTREAM + LIVE IM THEATER RAMPE

HUMANE METHODS

von Fronte Vacuo | Online-Performance

Im Anschluss - ZOOM

KÜNSTLER:INNENGEPRÄCH

mit Fronte Vacuo

18 - 19.30 Uhr - LIVESTREAM + LIVE IM THEATER RAMPE

PANELDISKUSSION

Neue Räume - Perspektiven auf ein hybrides Theater

20 Uhr - LIVESTREAM + LIVE IM THEATER RAMPE

AMEISEN FÜR MIMIKRY

Ein Klangcomic frei nach Anestis Logothetis |
Work-in-Progress von Rdeča Raketa,
Natascha Gangl & Nikolaos Zachariadis

21 Uhr - LIVESTREAM + LIVE IM THEATER RAMPE

CHEZ NU

- chezministischer Hybridtalk - über Arbeit und Körper
chezministisches Talk-Format von Chez Company im Saal

JEDERZEIT ON DEMAND

14.10., 15 Uhr - So, 24.10., 23.59 Uhr - LIMITED STREAM

PRINCESS HAMLET

von E.L. Karhu | Digitale Theater-Serie
in einer Fassung des Theater Rampe

14.10., 15 Uhr - So, 24.10., 23.59 Uhr - LIMITED STREAM

ZOMBIE.TV

to live and die with the virus | von Transits Productions
sechsteilige Mini-Serie im TV Format