



“Vanaf de taludlijn
kijk je naar beneden
en heb je vrij zicht op
het water”

Foske Groenendijk



Genieten aan fluisterstille *wateren*

EEN NIEUWGEBOUWDE VILLA, LIGGEND AAN DE EEM, IS VOLLEDIG IN EENHEID MET DE NATUUR RONDOM. DEZE NAADLOZE AANSLUITING WAS VOOR DE BEWONERS, DIE IN ALLE FASES ACTIEF MEEDACHTEN, EEN VAN DE BELANGRIJKSTE UITGANGSPUNTEN BINNEN HUN TUINPROJECT.

TEKST ANJA BEMELN - FOTOGRAFIE JOLE LEMMENS

De punt van het rieten dak is 'geprojecteerd' in het splitpad.

- hoveniers -



STEFAN & GERTJAN BARTEN

"Van een tuin heb je het meeste plezier als hij er verzorgd uitziet en goed onderhouden wordt. Dat mensen zich thuis voelen in hun tuin, is voor ons het belangrijkste."



Calamagrostis.

UNIEKE VERGEZICHTEN

Is er iets mooiers dan wonen aan het water, in een verstillend landschap met unieke vergezichten? Volgens John de Zoete, eigenaar van Groenregie niet. “De bewoners kijken uit op een natuurgebied”, aldus John. “Ze genieten er van het water, het natuurschoon en de stilte, die nog eens benadrukt wordt doordat de woning aan een doodlopende weg staat.” Als hoofdaannemer schakelde John twee partijen in om dit gevarieerde tuinproject optimaal te kunnen realiseren: tuin- en landschapsingenieur Foske Groenendijk van Tuinontwerpburo Groenendijk en Stefan en Gertjan Barten, onderaannemers en eigenaren van Barten Buiteninrichting.

OP DE DIJK

De vrijstaande woning in Soest (NL) is op een dijkje gebouwd; het talud loopt naar het water en de kade, waar boten aanmeren. Het hele perceel heeft een oppervlakte van 3.500 vierkante meter.



Molinia.

Vroeger stond er een oude boerderij met stallen die allemaal zijn weggehaald. De grond uit de bouwput werd vervolgens gezeefd, de duizend kubieke meter schone grond werd in een later stadium opnieuw in de tuin verwerkt. De villa zelf bestaat uit een woongedeelte aan de voorkant, aan de achterkant is er een grote ontvangstruimte voor zakelijk bezoek.

IN OVEREENSTEMMING

De indeling van de villa had eveneens effect op de inrichting van de omliggende tuinen en gazons. In de ontvangstruimte aan de achterzijde van de villa vinden vergaderingen plaats en worden ook bruiloften gehouden. “Omdat er nogal wat verkeer van mensen zou zijn, moest de privacy van de bewoners beschermd worden”, aldus Foske. “We hebben daarom strakke, wintergroene hagen bedacht die als afscherming dienen. Ook als de tuin aan zijn winterslaap begint, is er nog voldoende groen.”



Wuivende Persicaria wordt steeds geelachtiger,
naarmate het later op het jaar wordt.

“Op het
terras
genieten de
bewoners
van de
ochtendzon”

John de Zoete



Pluimhortensia.



Fluweelhortensia, een randbloei.



OUDE KNOTWILGEN

De stijl en de sfeer van de tuin lopen vloeiend in elkaar en in het natuurgebied over. Alle componenten, zoals indeling en beplanting, inclusief bloemselectie, maar ook de materialen voor paden en meubilair, zijn volledig met elkaar in overeenstemming. Daarnaast wilden de bewoners een aantal elementen veilig stellen. De meer dan honderd jaar oude knotwilgen aan de westkant bijvoorbeeld. De eigenaren vonden deze te prachtig om te laten verwijderen. “Sommige van deze grillige bomen zijn zelfs zo oud dat ze van binnen hol zijn”, vertelt Stefan. “Het oude schapenhek dat we eromheen hebben geplaatst, past er erg mooi bij”, vult Foske aan. “Ook aan de oostkant van het perceel zijn verschillende bomengroepen gehandhaafd.”



LUXUEUS, MAAR ONGEDWONGEN

Ondanks de grootte van het project mocht intimiteit niet ontbreken. Dit werd gerealiseerd met een privétuin aan de zuidkant van de woning. Hier zitten de bewoners uit de wind en genieten ze van een gecombineerde binnen- en buitenhaard. De materialen die op deze plek gebruikt zijn, sluiten wat stijl betreft perfect aan. De haardhoutopslag is mooi weggewerkt in een gepotdekselde tuinkast en benadrukt de ongedwongen sfeer. Ook de grillig gevormde klinkers, gebruikt voor het privéterras, passen precies in deze ruimtelijke, landelijke omgeving.

ZACHTROZE

In het beplantingsplan kozen de bewoners voor pastelkleuren. Veel



“Met ‘big slaps’,
zeer grote graszoden,
hebben we in een mum
van tijd 1.100 vierkante
meter aangelegd”

Gertjan Barten

De betontegels van 1 bij 1 meter langs het water zijn stroef, zodat ze de veiligheid waarborgen.





Ook fruitbomen werden geplant: hoogstam Malus Elstar (appel) en sierpeerboompjes in de voortuin.

bloemen zijn in een witte, lila of zachtroze kleur, een enkele keer fel paars. Daarnaast is er een combinatie van planten en siergrassen die in hun bloeitijd fraaie kleuren laten zien. “In juni en juli kleurt het hier prachtig paars”, vertelt Foske. “In augustus en september ligt de nadruk op rood en roze.”

INTENSIEVE SAMENWERKING

Verschillende malen hadden John, Foske, Stefan en Gertjan contact met de bewoners om de uitvoering van hun wensen zo vloeiend mogelijk te laten verlopen. Ze konden door intensief samen te werken zowel de diversiteit en de omvang van het project als de combinatie van een privétuin met een zakelijke tuin soepel invullen. “De bewoners kijken op de volle breedte van hun woning op de natuur uit”, aldus John. “Een landelijke tuin waar je u tegen zegt.” •



Gaura met witte aren. Een fragiele bloem die zeer lang bloeit.

IDENTIKIT

OPPERVLAKTE:	3.500 m ²
ONTWERP:	Tuinontwerpburo Groenendijk
AANLEG:	Groenregie (hoofdaannemer) en Hoveniersbedrijf Barten Buiteninrichting (onderaannemer)
GRONDSOORT:	klei
GEBRUIKTE MATERIALEN:	gazons, paden van Moraine-split, grillig gebakken klinkers en Schellevis-tegels voor terrassen, landelijk hekwerk van eiken, luxe tuinkast van ruwe zwarte planken
BASISBEPLANTING:	knotwilgen, gras, siergrassen, fruitbomen, Hedera (klimop) in korven, bloemen (Gaura, Salvia, Persicaria, Chelone ...), randbloeiers zoals fluweelhortensia
INDELING:	zuidkant: tuin voor particulier gebruik, noordkant: tuin voor zakelijk gebruik
JAAR VAN AANLEG:	2013