

Milk

DECORATION

DÉCORATEURS

NOUVEAUX CODES ET NOUVELLES SIGNATURES

HORS-SÉRIE



Photo : Stephen Kent Johnson

Le repaire coloré DE ROMAN ALONSO

C'est dans le quartier en vogue de Los Feliz, à Los Angeles, que le cofondateur de *Commune Design* s'est façonné un cocon où il vit entouré d'une impressionnante collection d'objets coup de cœur.



TEXTE : KARINE MONIÉ
PHOTOS : STEPHEN KENT JOHNSON

Dans le salon, l'artiste Louis Eisner a peint une frise incluant des personnages du plafond de la chapelle Sixtine. Fauteuil "Butterfly" de Pierre Paulin et chaise "Wishbone CH24" de Hans Wegner. Table d'appoint de Hideki Takayama. Lampe sculpturale "Akari" d'Isamu Noguchi. Tapis des années 1920 et plaid en coton (Gregory Parkinson), tous deux provenant d'Inde.



Roman Alonso – cofondateur du studio Commune Design – n'avait pas prévu de devenir propriétaire. *“J’avais toujours été locataire car je ne voulais pas me sentir trop « attaché » à quelque chose”,* confie-t-il. *“Je devais visiter un bien à louer mais l’agent immobilier a insisté pour m’en montrer un qui était à vendre. Dès que je suis entré, je m’y suis senti apaisé et la vue était tellement belle que j’ai décidé de l’acheter.”* Niché dans un bâtiment de 1966 situé à Los Feliz, tout près du parc Griffith – l’écrin de verdure de Los Angeles –, l’appartement avait besoin d’être remis au goût du jour. *“La rénovation a pris un an et est toujours en cours. Je change constamment des choses”,* dit Roman. Le logement de 78 m² comprend un salon avec balcon, une salle à manger, une cuisine, une chambre et une salle de bains. De grandes fenêtres et des baies vitrées laissent entrer la lumière naturelle tandis que les hauts plafonds et les différents recoins accentuent la sensation d’espace. *“J’ai grandi dans un appartement de trois chambres en plein Caracas, au Venezuela, qui se trouvait dans un édifice en béton très semblable à celui-ci, construit la même année et avec un panorama similaire, se souvient-il. C’est peut-être pour cela que je m’y sens à l’aise.”* Ça et là, le bois de construction – inspiré du travail de Le Corbusier et de Charlotte Perriand – apporte de la chaleur. Le liège au sol, qui permet d’atténuer les bruits, fait référence aux célèbres Case Study Houses réalisées à Los Angeles au milieu de xx^e siècle. *“J’adore ce*



Dans la salle de bains, une collection d'affiches de films cubains des années 1960 et 1970. Robinetterie Vola. Carreau de Heath. Tabouret de Michael Boyd pour Plane Furniture.



La cuisine est décorée d'affiches originales de Fillmore des années 1960. Robinetterie de Vola. Les murs sont peints en "Manhattan Bridge" de Drikolor. Chaise "Tractor" de Michael Boyd. Poignées de portes en laiton de la collection "Ribbon" de Commune Design pour Liz's Antique. Tapis vintage de Woven Accents.

“Il y a une part de moi qui voudrait vivre dans un monastère conçu par John Pawson mais je vais toujours vers la couleur et j’en change constamment.”

Photo : Stephen Kent Johnson

Photos : Stephen Kent Johnson

matériau si démocratique, peu cher mais très beau et agréable au toucher”, indique Roman. Enfin, c’est vers les Eames et leur manière de vivre dans une “boîte” moderniste que le designer s’est tourné pour inventer son propre nid douillet et fonctionnel. “Mon appartement reflète mon côté pragmatique ; je l’ai dessiné avec le plus grand soin possible pour que chaque mètre carré soit bien utilisé.” Pour les couleurs, le décorateur ne s’est pas imposé de limites. “Il y a une part de moi qui voudrait vivre dans un monastère conçu par John Pawson mais je vais toujours vers la

couleur et j’en change constamment”, explique Roman. “Les rideaux qu’Adam Pogue a réalisés pour moi ressemblent à des vitraux sous la lumière de l’après-midi.” À cela s’ajoutent tapis et textiles aux teintes vives, ainsi que des objets faits par des artisans avec lesquels Commune Design collabore, comme la lampe de table du céramiste Adam Silverman. L’une de ses trouvailles le touche plus particulièrement : “J’ai commandé une frise au peintre Louis Eisner. Je l’ai regardé évoluer jusqu’à ce qu’il devienne un artiste très talentueux”, se souvient-il.

Constamment en train de créer, pour lui et surtout pour les autres, Roman travaille actuellement sur plusieurs résidences privées en Californie avec son acolyte Steven Johanknecht, cofondateur de Commune Design. Aussi, le restaurant Fanny’s du nouveau Academy Museum de Los Angeles ouvrira prochainement ses portes et le duo lancera cet automne une nouvelle collection de tapis pour Christopher Farr, ainsi qu’une ligne de tissus pour Kufri.

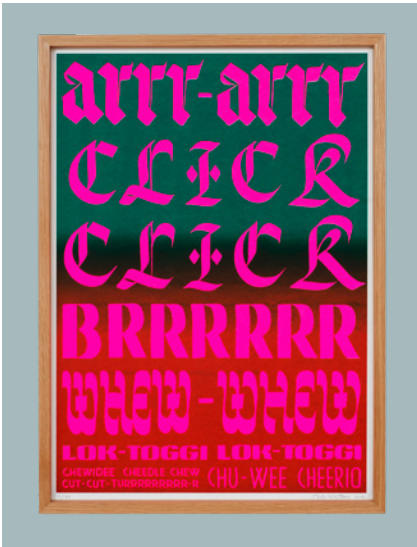
—
COMMUNEDESIGN.COM
@ COMMUNEDESIGN



Lampadaire "Akari BB3-33S", en papier washi, bamboo et fil d'acier, création Isamu Noguchi, 2349 €, vitra.com



Canapé "Eave Modular, 86", coin gauche, création Norm Architects pour Menu, 1995 €, menospace.com



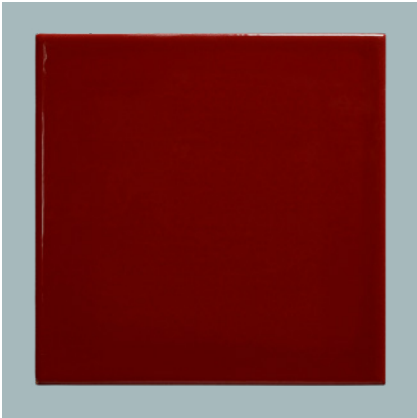
Affiche "ARR, 2020", création Job Wouters, tirage à 30 exemplaires sérigraphiés sur papier Hahnemühle Etching, signé et numéroté par l'artiste, 465 € env., sur thewrongshop.co.uk



Théière "Geometric", circa 1980, chinée par Two Poems, prix sur demande, @two_poems



Plateau ovale "Petal", en argile émaillé mat, 38 €, tinekhome.com



Carrelage "Bordeaux Shiny Crystal", en argile, disponible également en finition mat, 15 x 15 x 1 cm, création File Under Pop, à partir de 285 € env. le m², fileunderpop.com



Table d'appoint "OBJECT 121", en cèdre, création Dan John Anderson, prix sur demande, danjohnanderson.com

Un air californien

SÉLECTION : LAURINE ABRIEU

Dans l'esprit de Roman Alonso, notre sélection de pièces décoratives.



Coussin en patchwork, création Adam Pogue pour Commune Design, 615 € env., communedesign.com



Lampe, pied en céramique, émaillé et tourné à la main, création Sunja Park pour Commune Design, 1280 € env., communedesign.com



Œuvre murale "14", en travertin, création Ian Collings, 1950 € env., thefutureperfect.com



Sculptures totems, en bois, création Casey McCafferty, prix sur demande, casey-mccafferty.com



Chaise "Arrowhead", en contreplaqué de sapin douglas, collection "WEDGEseries", création Michael Boyd, prix sur demande, planefurniture.com