

The image is a dark, textured background, likely a book cover or endpaper, with a vertical strip of lighter, textured material running down the center. This strip features a series of repeating, three-dimensional, geometric shapes that resemble stylized, overlapping triangles or chevrons, creating a rhythmic pattern. The lighting is dramatic, highlighting the edges of these shapes and casting deep shadows. In the bottom right corner, the word 'AUBRILAM' is printed in a bold, white, sans-serif font. In the bottom left corner, the text 'Nouveautés 2026' is printed in a smaller, white, sans-serif font.

Nouveautés 2026

AUBRILAM

AUBRILAM

Rendre les villes uniques, belles et durables.



Des innovations au service d'une performance durable

Cette sélection de nouveautés illustre notre volonté de concevoir des solutions d'éclairage toujours plus performantes, responsables et adaptées aux usages contemporains.

Nos nouvelles bornes ont été développées avec précision pour s'inscrire dans les spécificités de chaque projet et dialoguer harmonieusement avec leur environnement. Des modèles de faible hauteur diffusant une lumière homogène, idéals pour les cheminements résidentiels et les espaces intimistes, aux bornes intégrant des systèmes optiques ultra-performants capables d'éclairer de larges zones tout en optimisant les implantations, chaque solution conjugue exigence technique et élégance formelle.

Avec Olam, nous repoussons les limites du profilé luminaire en proposant un concept à la fois graphique et responsable, inscrit dans une démarche de durabilité exigeante et pensé pour les sites les plus ambitieux. Il ouvre de nouvelles perspectives pour des environnements toujours plus exigeants, où la longévité des équipements et la maîtrise de l'empreinte environnementale deviennent essentielles.

Cette dynamique d'innovation s'accompagne enfin d'une nouvelle gamme de finitions bois : un aspect naturel, un toucher soyeux et des teintes intemporelles, conçus pour révéler la matière et s'inscrire durablement dans le temps.



Eggo

La précision lumineuse au service
de la matière

Avec sa section ronde et ses lignes douces, la borne Eggo apporte une présence chaleureuse et contemporaine aux espaces extérieurs. La place généreuse laissée au bois lui confère une identité naturelle et élégante, tout en affirmant une esthétique résolument moderne.

Polyvalente, elle s'intègre parfaitement à l'éclairage des allées, cheminements, entrées et places, et se décline en deux modèles pour s'adapter à toutes les configurations de projet.

Hauteur : 0,70 m

LED : 9,2 W | 8,8 W

Optique : Elliptique Super | Symétrique





Utyl

La performance lumineuse, maîtrisée et responsable

La borne Utyl s'inscrit dans la continuité naturelle de la gamme de mobilier éponyme. Discrète, élancée et graphique, elle reprend les codes design du mobilier pour assurer une parfaite cohérence d'ensemble.

Idéale pour l'éclairage des allées, des cheminements, abords de bâtiments et voies d'accès, Utyl offre une solution élégante, efficace et parfaitement intégrée à son environnement. Sa performance photométrique en fait un produit phare pour optimiser l'éclairage de grandes zones.

Hauteur : 0,90 m
LED : 9,2 W
Optique : Elliptique Super

Kay

La pureté du bois comme signature

Entièrement façonnée en bois, la borne Kay se distingue par une silhouette singulière et élégante, où la matière devient l'élément central du design. Son dessin épuré met en valeur les lignes naturelles du bois et confère au produit une présence à la fois discrète et affirmée.

Kay s'intègre avec finesse dans les environnements paysagers et architecturaux, apportant une touche chaleureuse et contemporaine. Elle est idéale pour l'éclairage des allées, cheminements, voies d'accès et abords de bâtiments.

Hauteur : 0,90 m | 0,70 m

LED : 6 W

Optique : Elliptique Lens





Luci

Quand la matière révèle la lumière

La borne Luci propose un dialogue subtil entre bois et lumière. Grâce à des usinages précis réalisés dans la matière, la lumière se révèle différemment à la nuit tombée, créant un effet graphique et chaleureux.

Deux motifs sont proposés en standard offrant des ambiances distinctes. Des usinages personnalisés peuvent être développés sur demande afin de s'adapter à une identité spécifique ou à un projet sur-mesure. Luci devient ainsi un véritable élément de signature lumineuse dans l'espace extérieur.

Hauteur : 0,90 m | 0,70 m

LED : 6 W

Optique : Elliptique Lens





Bali

Un objet iconique pour sublimer l'environnement paysager

Bali se distingue par sa silhouette ronde, compacte et élégante, pensée pour structurer les cheminements avec discrétion. Sa diffusion lumineuse circulaire accompagne les allées et parcours extérieurs tout en soulignant l'architecture paysagère.

Adaptée aux environnements privés et semi-privés — resorts, campings, villas — la borne Bali s'intègre naturellement dans des projets où le confort et l'esthétique sont essentiels.

Son éclairage entièrement dirigé vers le sol garantit une absence totale d'éblouissement. La source lumineuse, invisible pour l'utilisateur, offre un confort visuel optimal et une ambiance nocturne douce, propice à la déambulation et à la mise en valeur des espaces extérieurs.

Hauteur : 0,5 m

LED : 8,8 W

Optique : Symétrique





DarkSky

Conçue selon une approche DarkSky, Bali limite strictement la pollution lumineuse. Avec un ULR de 0 %, elle répond aux exigences environnementales les plus élevées, tout en assurant un éclairage de cheminement précis et efficace.

Associée à la technologie BEGA Constant Optics®, elle bénéficie d'une performance optique durable et d'une longévité exceptionnelle, grâce à l'utilisation de matériaux hautement résistants tels que le verre, l'aluminium pur et le silicone, insensibles aux UV, et aux variations de température.

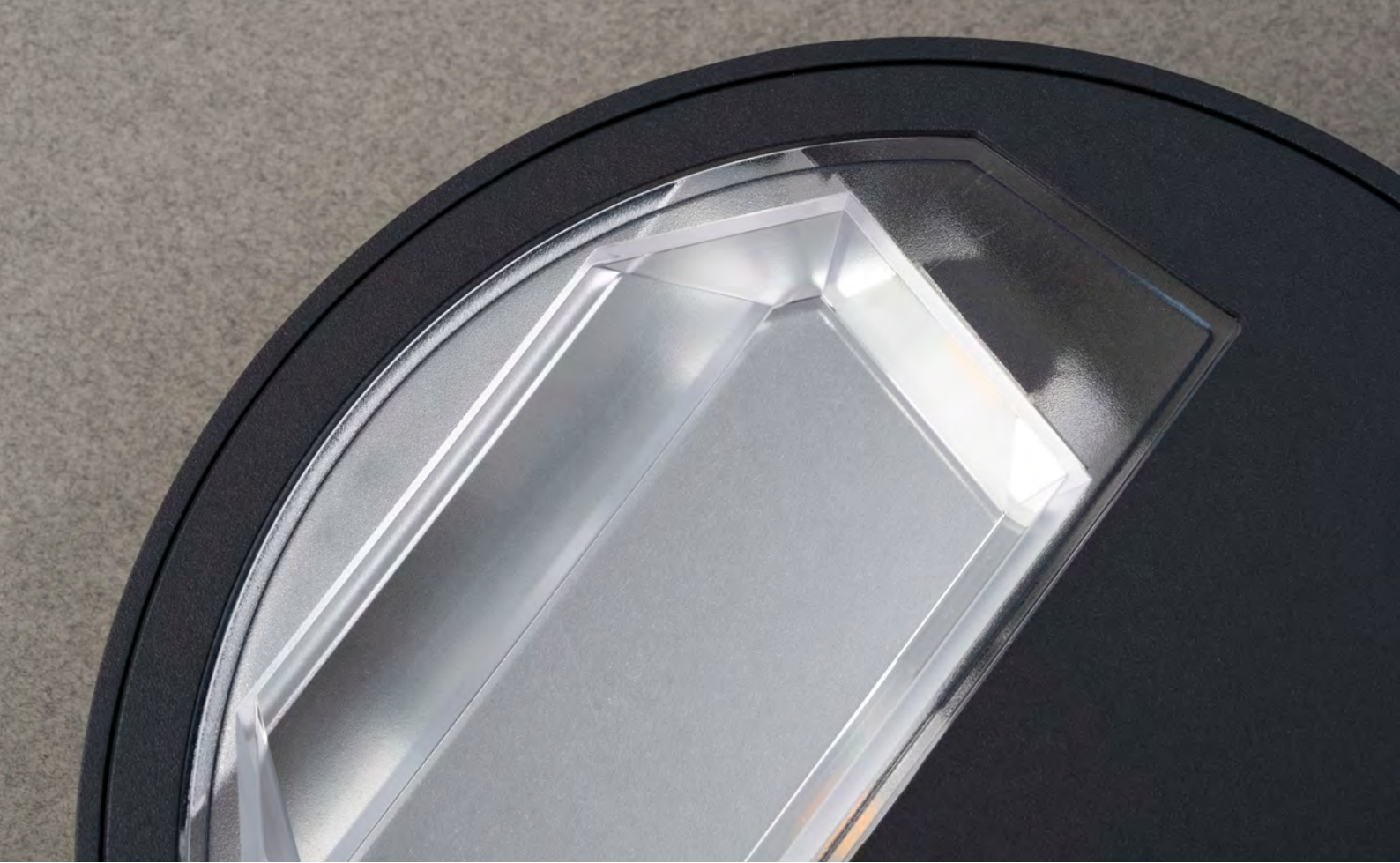


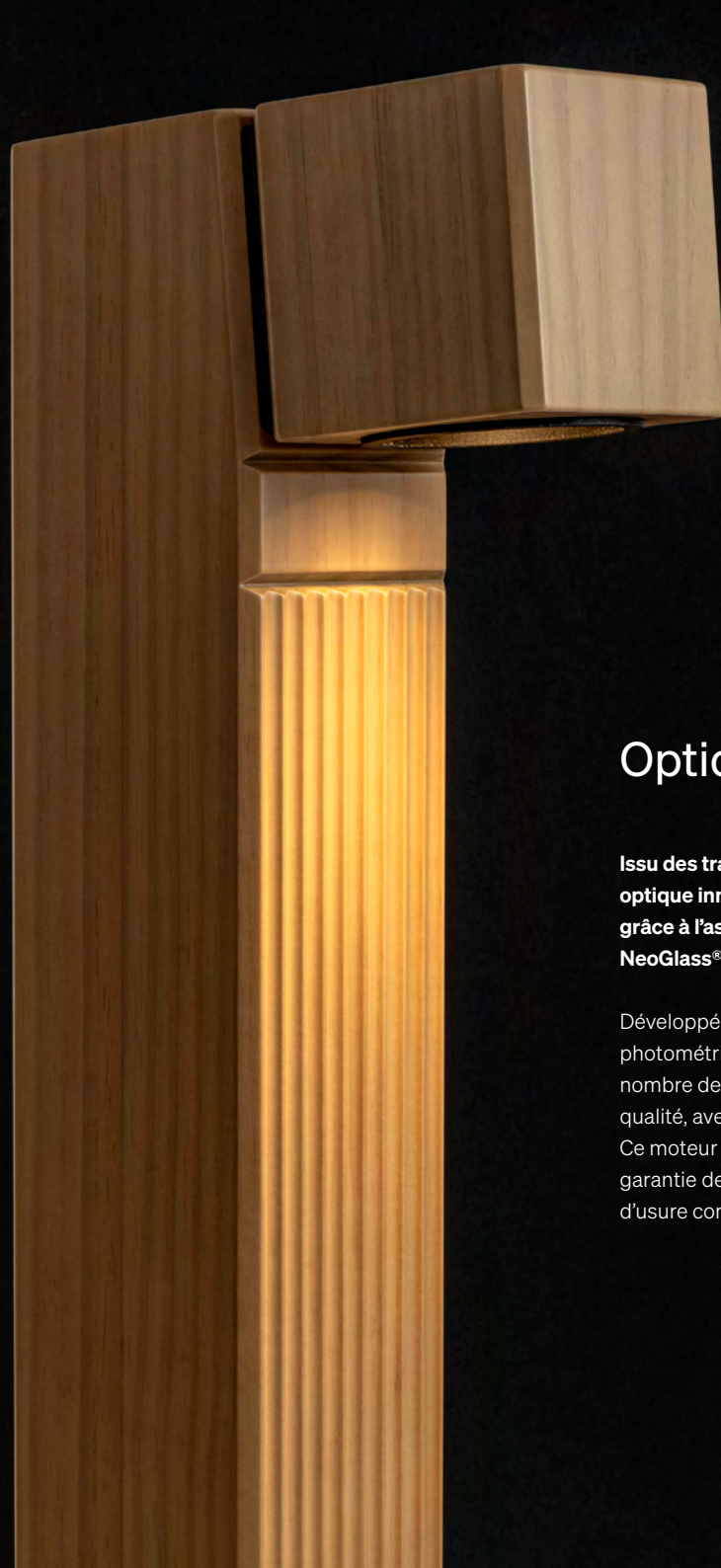
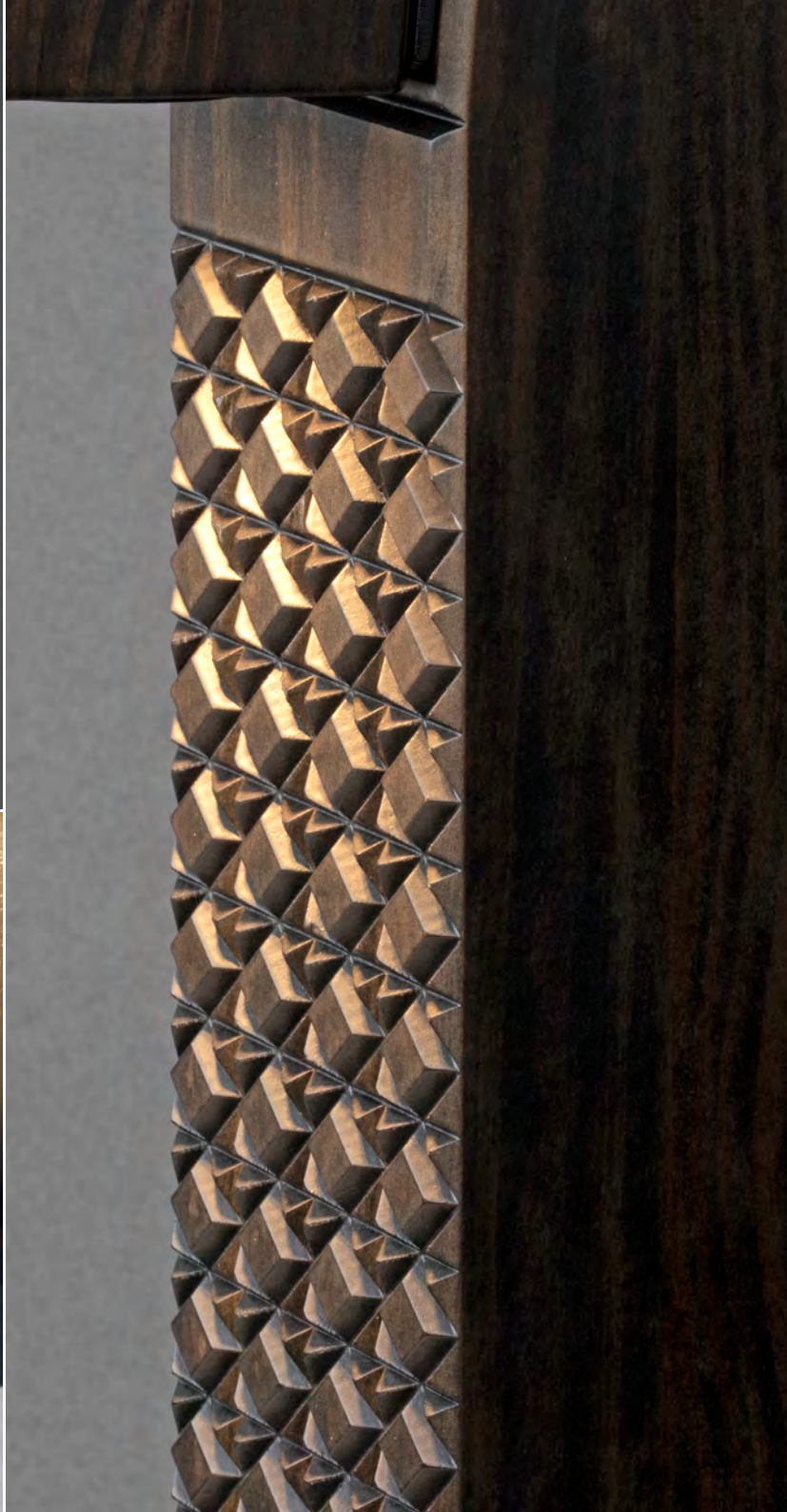
Optique elliptique **Super**

Issu de plusieurs années de recherche, ce nouveau système optique permet d'atteindre des performances inégalées pour les bornes d'éclairage. Ces produits intègrent les dernières technologies BEGA en matière d'optique et répondent aux critères environnementaux les plus exigeants.

Les optiques intègrent la technologie BEGA NeoGlass® avec un système hybride spécialement développé pour repousser les limites de performance des bornes d'éclairage. Pour l'éclairage de cheminements, elles permettent d'atteindre un espacement pouvant aller jusqu'à 15 mètres entre chaque borne. Ce moteur optique est équipé de modules LED BEGA offrant une garantie de réapprovisionnement du module LED et des pièces d'usure compatibles pendant 20 ans.

Conscients de l'impact environnemental de l'éclairage nocturne, nous développons des solutions apportant la juste lumière, précisément adaptée aux besoins de chaque projet. Ces bornes garantissent une valeur ULR inférieure à 0,5 % et répondent à l'exigence DarkSky, assurant un éclairage respectueux de l'environnement et de la faune.





Optique elliptique **Lens**

Issu des travaux du laboratoire photométrique BEGA, ce système optique innovant offre une diffusion elliptique ultra-performante grâce à l'association d'un module LED et d'une lentille BEGA NeoGlass®.

Développé pour conjuguer miniaturisation et haute performance photométrique, ce moteur révolutionnaire permet de réduire le nombre de bornes nécessaires tout en garantissant un éclairage de qualité, avec un espacement pouvant atteindre 10 mètres. Ce moteur optique est équipé de modules LED BEGA offrant une garantie de réapprovisionnement du module LED et des pièces d'usure compatibles pendant 20 ans.



Olam

Les limites repoussées

Le profilé Olam incarne une nouvelle approche de l'éclairage extérieur, alliant design, performance et exemplarité environnementale. Conçu à partir d'Accoya®, d'acier inoxydable et d'aluminium, il est composé à plus de 80 % de matériaux recyclés et entièrement recyclable, faisant de lui une référence en matière d'éco-conception.

Dès sa conception, l'ensemble du cycle de vie du produit a été intégré afin de réduire son impact environnemental. Les matériaux sélectionnés, dont le bois Accoya® certifié Cradle to Cradle® Gold, garantissent une durabilité exceptionnelle, avec une longévité estimée à 50 ans. Son assemblage mécanique assure robustesse, facilité de démontage et recyclage en fin de vie.

Pensé pour une intégration paysagère optimale, Olam propose une solution de fixation au sol sans élément métallique visible. Équipé en standard d'une optique asymétrique-elliptique, il peut être décliné sur demande avec des optiques symétriques et des projecteurs BEGA, afin de s'adapter à chaque projet d'aménagement.

Hauteur : 4 m | 4,5 m
LED : 22,5 W | 33 W
Optique : Asymétrique-elliptique



Le profilé Olam : un investissement sur le long terme

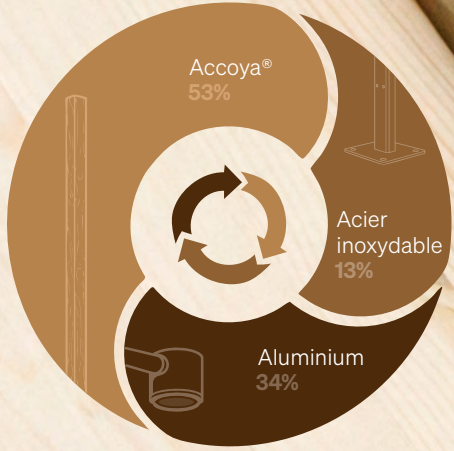
Olam repousse les standards de longévité du mobilier d'éclairage extérieur. Les matériaux qui le composent lui confèrent une durée de vie estimée à plus de 50 ans, faisant de lui un choix durable et stratégique pour les projets d'aménagement exigeants.

Le bois Accoya®

Majoritaire dans la composition du profilé, l'Accoya® est un bois modifié issu de forêts durables et certifiées. Entièrement recyclable, il bénéficie des certifications FSC® et Cradle to Cradle® Gold. Il se distingue par une stabilité dimensionnelle remarquable et une durabilité exceptionnelle, même dans des environnements extrêmes.

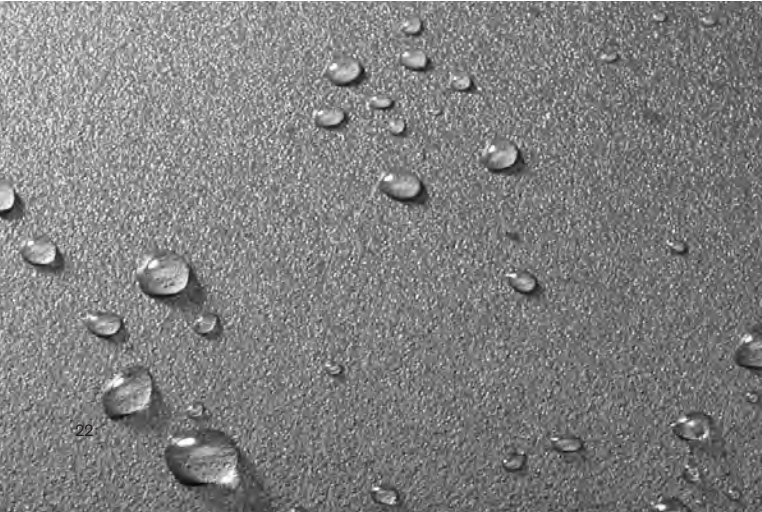
L'acier inoxydable thermolaqué

Utilisé notamment pour les pièces d'ancrage au sol, l'acier inoxydable est thermolaqué par poudre polyester. Un traitement spécifique est appliqué pour les atmosphères salines, garantissant une résistance accrue sur les sites les plus exposés. Issu majoritairement de filières de recyclage, il est lui aussi entièrement recyclable.



L'aluminium thermolaqué

Employé pour les composants du luminaire, l'aluminium est thermolaqué selon le procédé BEGA Unidure®, au besoin complété par un traitement adapté aux environnements salins. Cette combinaison lui confère une résistance élevée face aux conditions climatiques les plus agressives. Comme l'acier, il provient en grande partie de filières recyclées et il est entièrement recyclable.



Un concept mécanique unique

La conception et l'étude structurelle du profilé Olam relèvent d'un défi majeur : imaginer un profilé lumineux reposant exclusivement sur des assemblages mécaniques, sans compromis sur la pureté du design ni sur les exigences de résistance propres aux espaces publics.

Fruit d'un travail conjoint entre nos équipes Innovation et Bureau d'Études, ce développement marque une nouvelle étape dans l'évolution de nos profilés lumineux et ouvre des perspectives inédites pour cette gamme. Le choix des matériaux et l'ingénierie mise en œuvre font d'Olam l'un des produits les plus responsables et pérennes du marché, conjuguant longévité exceptionnelle, écriture architecturale innovante et maîtrise de l'impact environnemental.

Cette gamme est proposée en standard dans les quatre teintes lisses NaturaLife®. Autre teinte sur demande.

Le nuancier

Pour accompagner nos collections, nous proposons une palette de teintes et de finitions spécialement développées pour le bois et le métal.

Chaque matériau révèle la couleur et la texture de manière singulière. Le bois peut être travaillé avec une finition lisse ou grattée, et son rendu change lorsqu'il est associé au métal. Les finitions cérusées, issues de notre procédé exclusif, apportent au bois un effet subtilement patiné qui souligne le dessin naturel de ses veinures et confère à chaque pièce un caractère unique.

Le métal assure l'ancrage structurel avec le sol. Nous lui choisissons une finition « Mat Fine Texture » adaptée aux usages extérieurs, créant un contraste intéressant avec le bois. Toutes les teintes et finitions proposées sont le fruit de procédés éprouvés et parfaitement maîtrisés par AUBRILAM et BEGA.

Afin de garantir la pérennité, l'esthétique et le confort d'usage dans le temps, nous avons développé deux procédés spécifiques répondant à des exigences distinctes : Color+Protect® et NaturaLife®.



Les teintes bois Color+Protect®

Color+Protect® est un procédé de lasure haute performance, éprouvé dans le temps, qui garantit une longévité extrême face aux conditions climatiques les plus exigeantes.

Issu de plusieurs années de recherche, ce procédé en 5 étapes offre l'un des plus hauts niveaux de garantie en matière de tenue de la lasure sur le bois. Il offre une garantie de tenue de la lasure sur des durées inégalées, avec un minimum de 6 ans en application sur le pin sylvestre et 10 ans sur l'Accoya®.

Notre nuancier standard propose neuf teintes en finition lisse ou brossée, ainsi que deux teintes en finition cérusée. Ces teintes sont disponibles dans notre catalogue et sur notre site internet. Des nuances sur-mesure peuvent également être développées pour répondre aux spécificités d'un projet.

Comme tout matériau bois, les surfaces peuvent être entretenues afin de préserver leur aspect d'origine et redonner tout l'éclat de la teinte initiale. Pour rendre cette étape facile et applicable par tous, nous proposons des kits d'entretien simples d'utilisation. Notre équipe d'experts AUBRILAMCare peut également réaliser audits et devis d'intervention pour tout projet nécessitant notre expertise.

Contact : aubrilamcare@aubrilam.fr | +33 4 73 31 86 86



Les teintes bois NaturaLife®

Pour offrir un aspect et un toucher très naturels, proches du bois brut, nous avons développé le procédé NaturaLife®. Cette finition préserve toutes les propriétés intrinsèques de l'Accoya® tout en proposant une palette de teintes adaptées aux exigences de chaque projet.

Particulièrement recommandée pour les produits de contact, tels que les assises, elle confère au bois un toucher soyeux et agréable, favorisant le confort des utilisateurs.

R01L	R02L	R03L	R04L
R01B	R02B	R03B	R04B
Havane	Naturel	Cendré	Fusain



NaturaLife® offre une tenue étendue par rapport aux standards du marché, avec un maintien de la teinte proche de l'origine pouvant aller jusqu'à 3 ans. Une légère évolution de la couleur peut toutefois apparaître sous l'effet des rayons U.V.

L'Accoya® bénéficie par ailleurs d'une garantie de tenue du bois supérieure à 50 ans. Ainsi, tout mobilier en Accoya® issu de notre catalogue répond à cette garantie structurelle du bois. L'entretien de cette finition a été conçu pour être simple et accessible à tous. Nous proposons un kit dédié, dont l'application s'effectue en une seule couche, au pinceau. Une solution efficace pour préserver durablement l'esthétique et la qualité d'usage des mobiliers, notamment dans les espaces publics.

Quatre teintes sont disponibles en standard, en finition lisse ou brossée. Des teintes sur-mesure peuvent également être développées pour répondre aux spécificités d'un projet. Notre équipe AUBRILAMCare reste à votre disposition pour toute question relative au bois et à son entretien.



Sous réserve de modifications techniques ou de conception.
La brochure peut présenter des différences de couleurs
dues à l'impression.

© AUBRILAM — 2026

Brochure éditée par AUBRILAM
Conception AUBRILAM
83 rue Fontgiève
63000 Clermont-Ferrand — France
+33 4 73 31 86 86
www.aubrilam.com
contact@aubrilam.fr

Imprimé à Cébazat en février 2026 sur les presses de
l'imprimerie Decombat, labellisée Imprim'vert.

Photos et images
BEGA
Jean-Michel Gueugnot
Shutterstock

AUBRILAM

BEGA Group

83 rue Fontgiève
63000 Clermont-Ferrand
France
+33 4 73 31 86 86
www.aubrilam.com

