

第6期 受入実績

| 番号 | 名称 | 相手先 |
|----|---|----------------------|
| 1 | ともに・つなぐ・みらいへ→PR2.0プロジェクト アニメ制作ワークショップ業務委託 | 「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会 |
| 2 | ドローイングランナー展in東京新聞 | (一財)東京マラソン財団 |
| 3 | 京都アニメーションモニュメント制作・設置の委託事業 | 志を繋ぐ会 |
| 4 | ~出会い、笑顔、旅のまにまに~さだまさし展の為の作品制作 | (株)Good Good Company |
| 5 | 中国からの訪日学生のためのアニメーション制作体験 | ONE JAPAN DMC(株) |
| 6 | 荒川区・東京藝術大学連携事業(親子向け／街なかピアノ／一般向けコンサート)実施委託 | 荒川区 |
| 7 | OCA TOKYO MUSIC NIGHTにおける演奏業務委託 | 三菱地所(株) |
| 8 | シルバニアファミリーのジオラマ制作 | (株)エポック社 |
| 9 | 20周年記念アクアビーズ作品制作 | (株)エポック社 |
| 10 | ワークスタイリング東京ミッドタウン六本木における夏休みワークショップ | 三井不動産(株) |
| 11 | 阪神甲子園球場 開場100周年記念品(絵画作品)制作 | (株)みずほ銀行 |
| 12 | 国領 「感謝の夕べ」演奏業務 | みずほ信託銀行(株) |
| 13 | 浙江伝媒学院学生を対象とする講義 | (株)藝祥 |
| 14 | 1PTB中央ビル4・5階リニューアル基本・実施設計 | (株)丹青社 |
| 15 | 音楽活性化アウトリーチ事業(小・中・高校生対象)実施業務委託 | ミルハスを核としたにぎわい創出実行委員会 |
| 16 | いしかわ文化の日 東京藝術大学連携フォーラム 芸術×ケア×社会～健康な生活によく効くコミュニケーション～ | (公財)いしかわ県民文化振興基金 |
| 17 | 厄介なヤツらが仲良くなりまして 富士急行×東京藝大デザイン科箭内研プロジェクト ～プロジェクト第2弾～富士芝桜まつりフォトスポット制作～ | 富士急行(株) |
| 18 | 音楽活性化アウトリーチ事業(一般県民等対象)実施業務委託 | ミルハスを核としたにぎわい創出実行委員会 |
| 19 | 「藝大アーツイン丸の内2024」における企画・運営等業務 | 三菱地所プロパティマネジメント(株) |
| 20 | パソナ・バースデーパーティにおける演奏委託事業 | (株)パソナグループ |
| 21 | スキル・アカデミー 秋の特別プログラム ワークショップ 「土という技術について考えるⅡ」 | エルメスジャポン(株) |

第6期 受入実績

| | | |
|----|--|-------------------------|
| 22 | 美術活性化アウトリーチ事業(小・中学生対象)実施業務委託 | ミルハスを核としたにぎわい創出実行委員会 |
| 23 | COLORSアトリエに関するアドバイザリー業務 | (株)エスプールプラス |
| 24 | アートとデザインを基軸としたビジネス課題解決のための講座開設委託事業 | (株)インソース |
| 25 | 日本ウィルテックソリューション2025カレンダーコンペ | (株)日本ウィルテックソリューション |
| 26 | 「生きがい」と「自分らしさ」を探る、シニア世代のアート＆デザイン体験プログラムの企画と実施(2024-Suteki プログラム) | (株)長谷工シニアウェルデザイン |
| 27 | 東京藝術大学出前講座in野村総研2024(第1回) | (株)野村総合研究所 |
| 28 | 「みずほのアトリエ」におけるIR資料表紙デザイン (2023年度後期／2024年度後期)展示に伴う準備・調整作業 | (株)みずほフィナンシャルグループ |
| 29 | ワークスタイリング東京ミッドタウン六本木におけるデッサン部活動指導 | 三井不動産(株) |
| 30 | おとなの古美研2024 | やまとびと(株) |
| 31 | 令和6年度東京藝術大学との白山小伐採樹木活用事業業務委託 | 取手市 |
| 32 | 令和6年度 東京藝術大学連携事業アート・ミュージック企画運営業務委託 | 郡山市 |
| 33 | プリントによる布の新たな可能性 | ユザワヤ商事(株) |
| 34 | 令和6年度 IoT時代の芸術における新技術研究会 | 三菱ケミカル(株)、 (株)島津製作所 |
| 35 | 上野恩賜公園13号トイレ改築事業 | 東京都東部公園緑地事務所 |
| 36 | アーティスト in くろべ 青少年交流事業 | 黒部市 |
| 37 | 令和6年度えひめアートコミュニケーションプロジェクト業務 | 愛媛県 |
| 38 | とべもりプラスを拠点としたアートフェスティバル開催準備業務 | 愛媛県 |
| 39 | 私たちの病院づくり2024 企画提案に係る受託事業 | (国大)東京医科歯科大学 東京医科歯科大学病院 |
| 40 | 画像診断センターの壁紙等デザインに係る受託事業 | (国大)東京医科歯科大学 東京医科歯科大学病院 |
| 41 | えひめアートプロジェクト里山スタジアム事業企画運営業務 | 今治市 |
| 42 | TBS×東京藝術大学 産学連携プロジェクト2024 「20年後のTBSを考える」 | (株)TBSホールディングス |
| 43 | 全国都市緑化かわさきフェア・生田緑地会場の美術作品及び ワークショップ業務委託 | TSP太陽(株) |
| 44 | パソコン・バースデーパーティにおける演奏委託事業(2024.12月～2025.5月) | (株)パソナグループ |

第6期 受入実績

| | | |
|----|---|-------------------|
| 45 | 「生きがい」と「自分らしさ」を探る、シニア世代のアート＆デザイン 体験プログラムの企画と実施(2025-Suteki プログラム) | (株)長谷工シニアウェルデザイン |
| 46 | バンダイホビーセンター新工場のユニフォームデザイン | (株)BANDAI SPIRITS |
| 47 | 台東区名譽区民記念品制作委託 | 台東区 |
| 48 | 東アジアの生活文化にみる東洋的価値観のデザイン研究 | 日本たばこ産業(株) |
| 49 | 三和酒類×東京藝術大学プロジェクト | 三和酒類(株) |
| 50 | 東京ドームシティ アートプロジェクト | (株)東京ドーム |
| 51 | 東京藝術大学・ミキモト装身具 産学連携プロジェクト —有色 MG軸の開発とジュエリーにおける七宝表現及びそのリソースの効果的活用の研究 | (株)ミキモト装身具 |
| 52 | 2023年度「船を魅せる」船舶の魅力向上の為のデザイン創発とUXデザイン研究 | 三菱造船(株) |