

tonies®

Livret d'activités



Mes classiques préférés Les *Fables* de La Fontaine

Salut, toi ! Tu aimes les animaux ? Alors, bienvenue dans l'univers de Jean de La Fontaine ! Ce fameux poète du XVII^e siècle est connu pour avoir écrit des centaines de fables, dont de nombreux héros sont des animaux : **Le Corbeau et le Renard, Le Lièvre et la Tortue, La Cigale et la Fourmi...** Ils vont souvent par paire, se font des farces, se tendent des pièges, et apprennent des leçons en se confrontant les uns aux autres. Comme dans la vraie vie !

Tu peux découvrir 7 de ces fables avec le Tonie Mes classiques préférés – Les Fables de La Fontaine. Tu y feras la connaissance de Coco le Corbeau et Gugus le Renard, les meilleurs amis du poète, qui t'emmèneront dans leurs aventures et leurs bêtises sur les traces des plus fameuses fables !

Et maintenant, profite de ce livret pour t'amuser autour des fables !

C'est parti !



« Une fable, c'est quoi ? »

Une fable est un court récit qui donne une leçon de vie. Elle met en scène des êtres humains ou bien des animaux, et peut être écrite en vers (comme un poème) ou en prose (comme un roman).

www.tonies.com

Sommaire



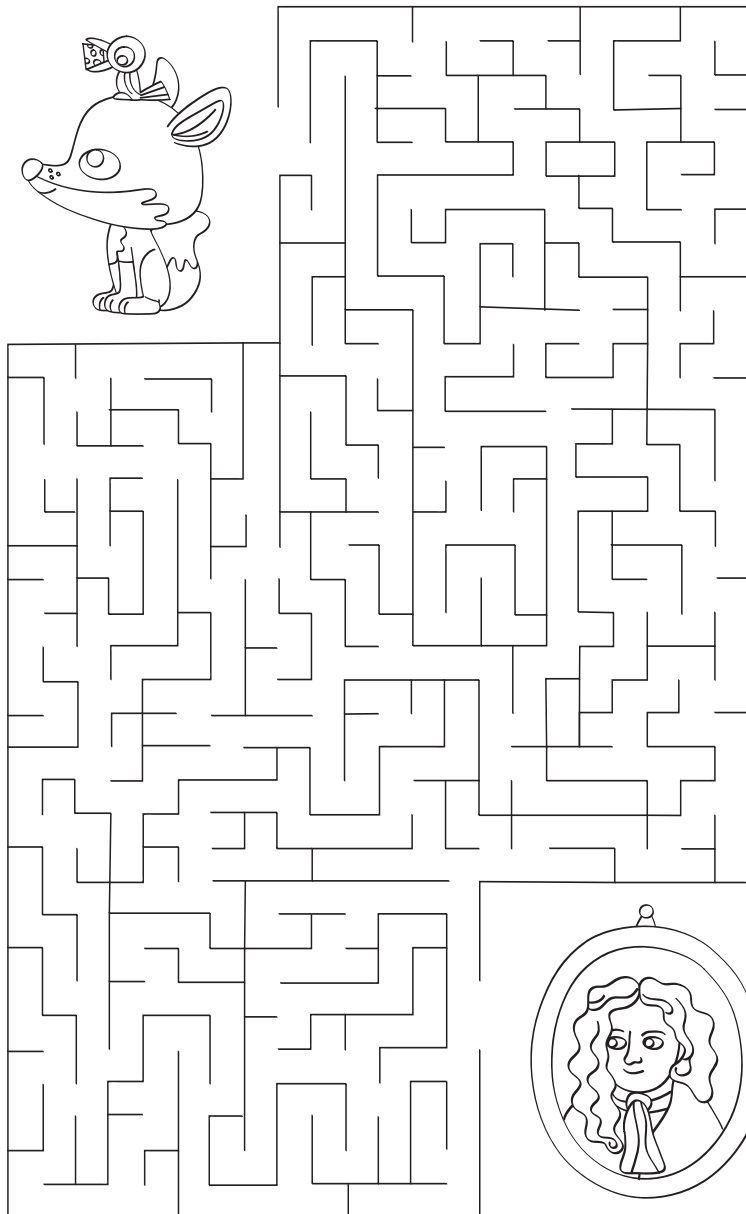
Où est Jean de La Fontaine ?	3
Le jeu des paires	4
Memory des animaux	5
Test : quel animal des fables es-tu ?	8
Les fruits et légumes au fil des saisons	10
Étiquettes pour l'école	17
Les Fables originales	18
Écris ta propre fable	28
Solutions des jeux	29



Où est *Jean* de La Fontaine ?

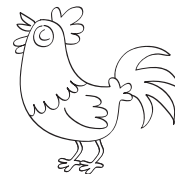
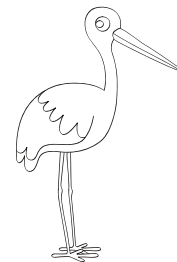
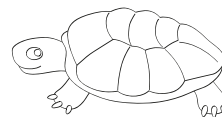
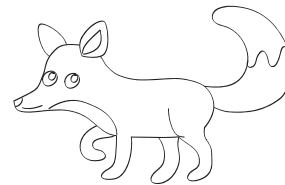
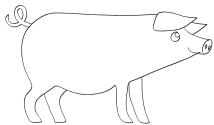
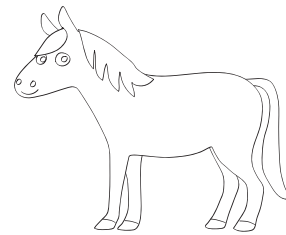
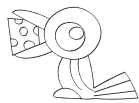


Dans les histoires que tu peux écouter sur le Tonie, Jean de La Fontaine s'est caché dans un endroit secret pour écrire tranquillement ses fables. Aide Coco et Gugus à le retrouver !



Le *jeu* des paires

Les fables mettent souvent en scène un duo de personnages. Peux-tu les retrouver ? Associe chaque personnage à son compagnon en te basant sur le titre des fables que tu connais. Attention, il y a des intrus !



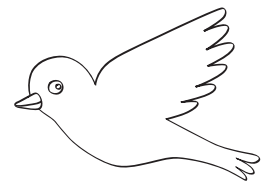
Memory des animaux



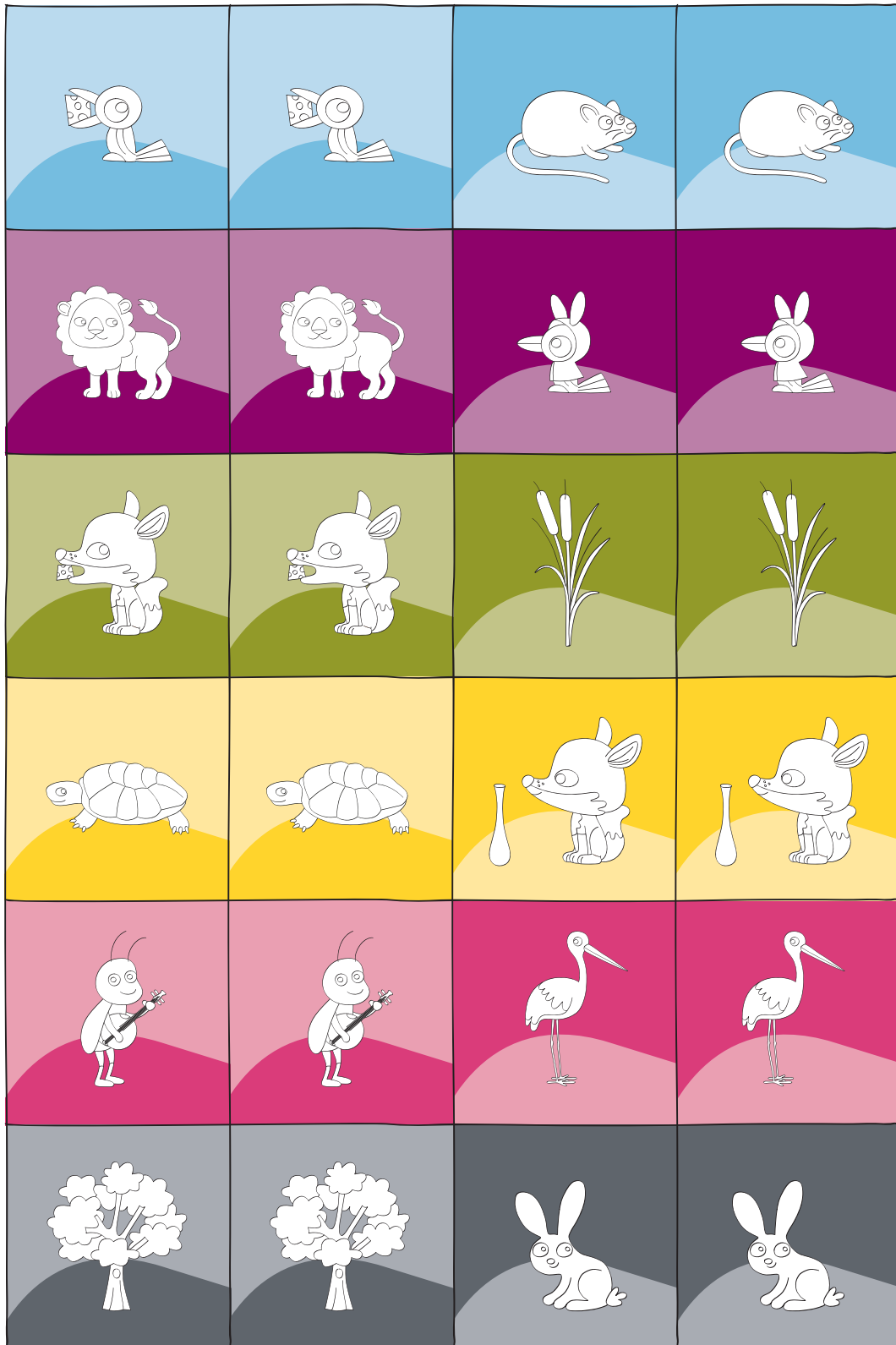
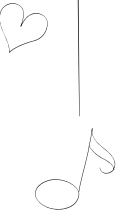
Retrouve les animaux des fables dans ce jeu de memory ! Imprime et découpe les 24 cartes, puis colle un recto et un verso. Le but du jeu est de mémoriser les cartes qui vont être retournées pour les rassembler par paire le plus vite possible.

Règles du jeu :

- Avant de commencer, mélange bien les cartes.
- Pose toutes les cartes faces cachées sur une table ou par terre.
- Le premier joueur retourne deux cartes. Si elles sont identiques, il les prend et les garde de côté, puis il rejoue. Si elles sont différentes, ils les retournent faces cachées.
- Le joueur suivant fait de même, et ainsi de suite jusqu'à retrouver toutes les paires de personnages.
- Le gagnant est celui qui a retrouvé le plus de paires.



























Cartes de memory – *recto*

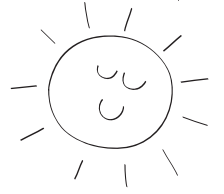


Cartes de memory – *versa*



 tonies®	 tonies®	 tonies®	 tonies®
 tonies®	 tonies®	 tonies®	 tonies®
 tonies®	 tonies®	 tonies®	 tonies®
 tonies®	 tonies®	 tonies®	 tonies®
 tonies®	 tonies®	 tonies®	 tonies®
 tonies®	 tonies®	 tonies®	 tonies®





Test : quel animal des **fables** es-tu ? (1)



Découvre à quel animal des fables tu ressembles le plus ! Réponds aux questions de ce test, et note les symboles que tu obtiens. Celui que tu as en plus grande quantité t'indique à quel animal tu corresponds.

1. En rentrant de l'école, tu préfères :

- ♥ Aller jouer dans ta chambre
- 🔴 Faire tes devoirs d'abord
- Faire une activité manuelle
- Manger un bon goûter
- ▲ Raconter pendant des heures toutes tes aventures du jour
- ★ Te reposer après cette dure journée

2. A l'école, avec tes copains et copines :

- ▲ C'est toi qui mènes la bande
- ★ Tu préfères suivre le mouvement
- Tu inventes les jeux
- ▲ Tu adores papoter et tu ne peux t'en empêcher, même en classe
- Tu es le farceur du groupe
- ♥ Tu es ami avec tout le monde

3. Au moment de partir en vacances :

- ★ Tu es en retard
- 🔴 Ta valise est déjà prête depuis des jours
- Tu emportes trop de choses
- ▲ Tu fais attention à emmener tes plus jolis habits
- Mince ! tu as oublié quelque chose, comme d'habitude
- ♥ Tu es si content de partir que tu cours partout

4. C'est la fête des grands-mères, tu offres :

- Un cadeau fait-main
- 🔴 Un cadeau utile
- ♥ Des fleurs
- ▲ Un beau bijou
- ★ Une bougie parfumée
- Des bons chocolats



Test : quel animal des *fables* es-tu ? (2)

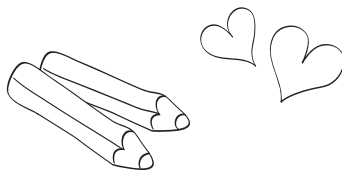
5. En sport, tu :

- ★ Es toujours le dernier : ce n'est pas ton truc
- N'aimes pas la compétition
- Es bon joueur : l'important c'est de s'amuser !
- ♥ Es le meilleur : tu joues pour gagner
- ▲ Préfères encourager les autres plutôt que transpirer
- Es toujours très appliqué pour donner ton maximum

6. Quelle attitude as-tu à l'égard de tes affaires ?

- ▲ Tu fais très attention à ne pas les abîmer
- ★ Tu les prêtes volontiers
- ♥ Tu les perds facilement
- Tu les ranges toujours avec un ordre précis
- Tu adores les personnaliser
- Tu n'es pas très soigneux, sauf pour tes jouets !

Va vite découvrir les résultats en pages 31 et 32 !

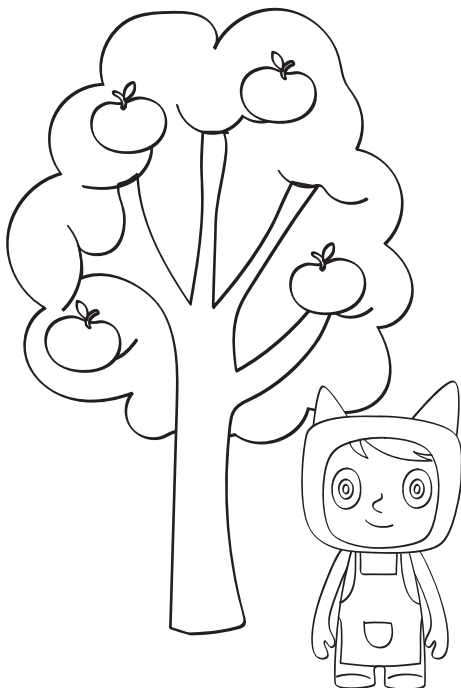


Les fruits et légumes au fil des *saisons*

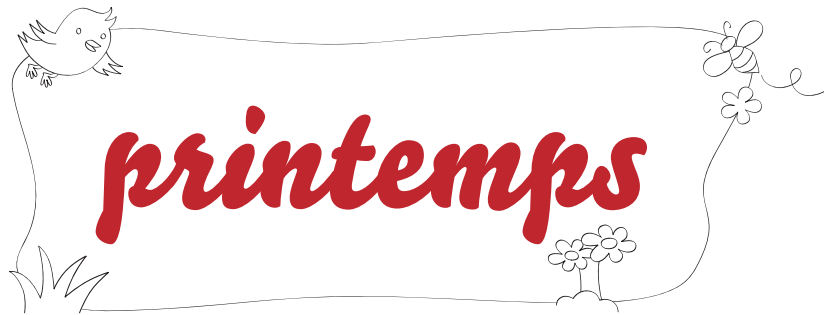


Dans les histoires que tu peux écouter avec le Tonie, Jean de La Fontaine apprend à Coco et Gugus la saisonnalité des fruits et des légumes. Nous te proposons de tester tes connaissances avec ce jeu ! Pour chaque saison, trouve les bons fruits et légumes qui se récoltent.

Pour ce faire, imprime les planches des quatre saisons en pages 11 à 14, ainsi que les cartes des fruits et légumes en pages 15 et 16, puis devine où coller les aliments sur les planches des quatre saisons. Si tu as un doute, n'hésite pas à demander l'aide de tes parents !



Planches des 4 saisons



Légumes

--	--	--	--

Fruits

--	--	--	--



Planches des 4 saisons



Légumes

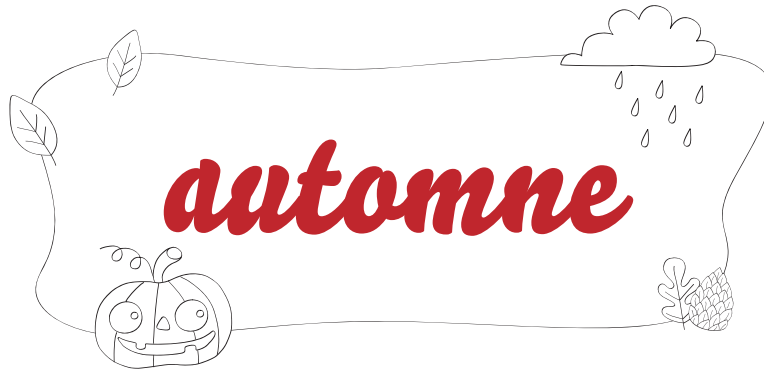
--	--	--	--

Fruits

--	--	--	--



Planches des 4 saisons



Légumes

--	--	--	--

Fruits

--	--	--	--



Planches des 4 saisons



Légumes

--	--	--	--

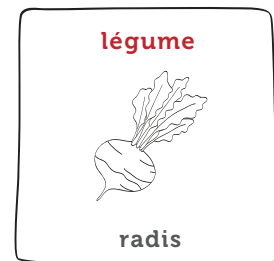
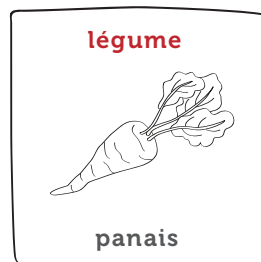
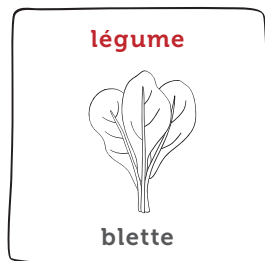
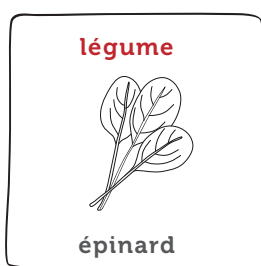
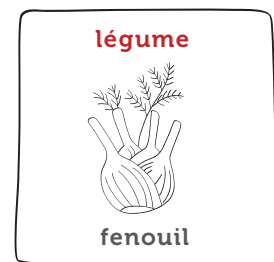
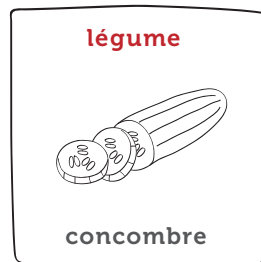
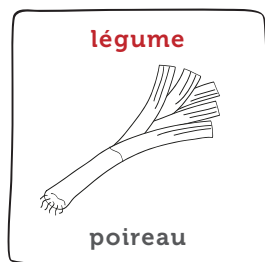
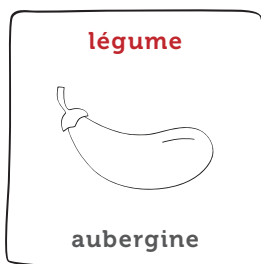
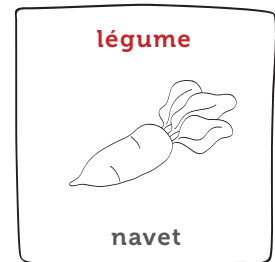
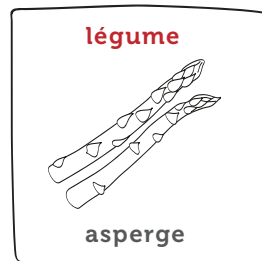
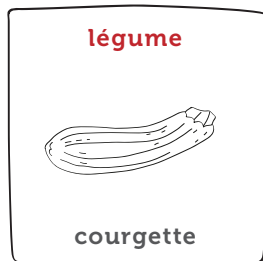
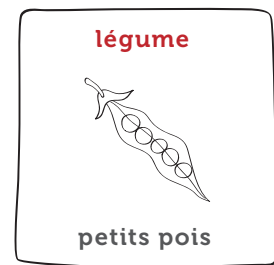
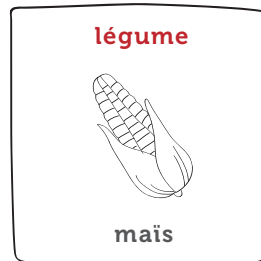
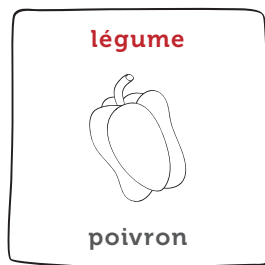
Fruits

--	--	--	--



Cartes des fruits et des légumes

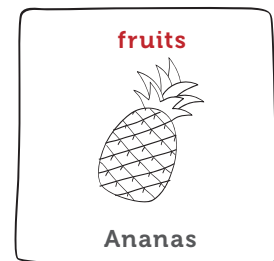
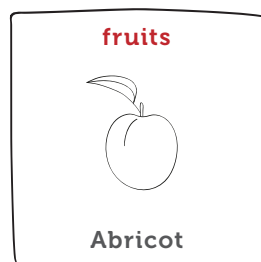
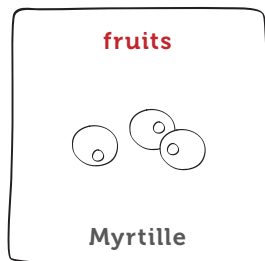
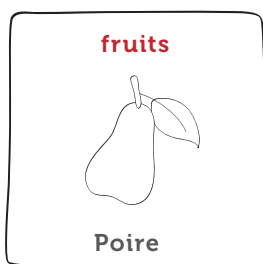
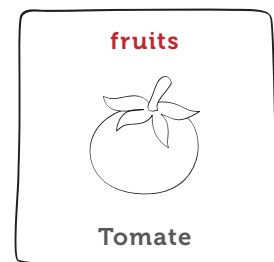
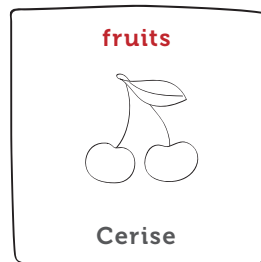
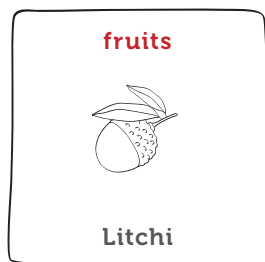
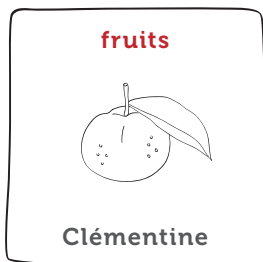
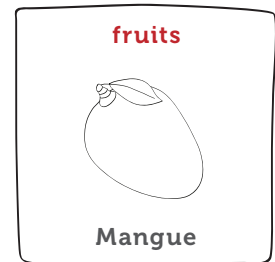
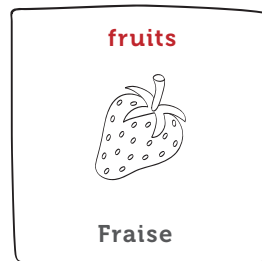
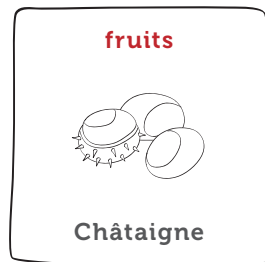
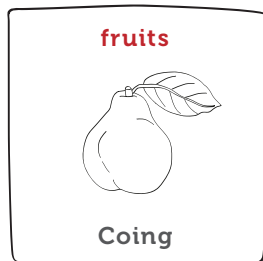
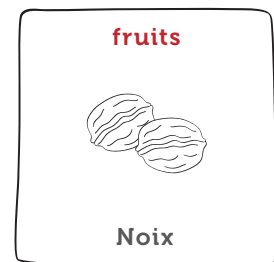
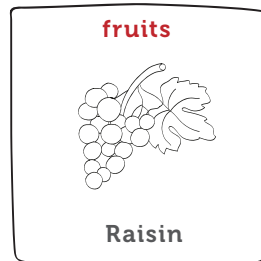
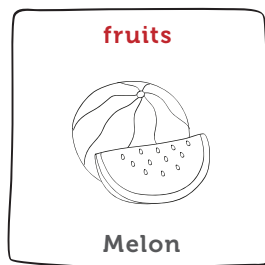
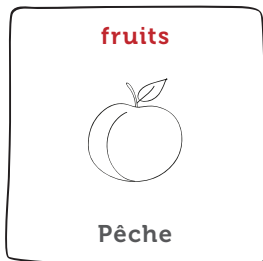
Légumes



Cartes des fruits et des légumes



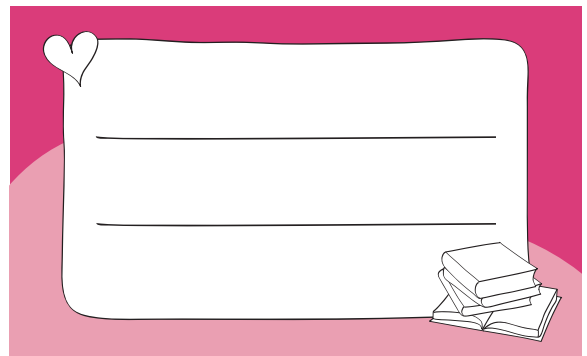
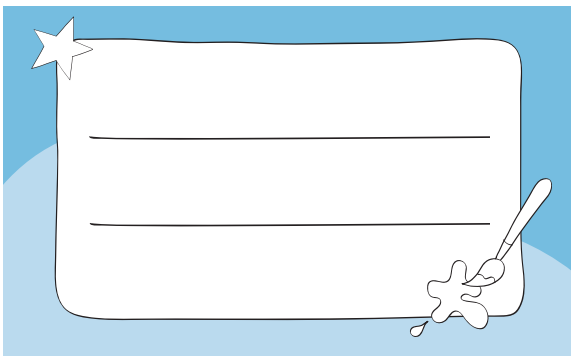
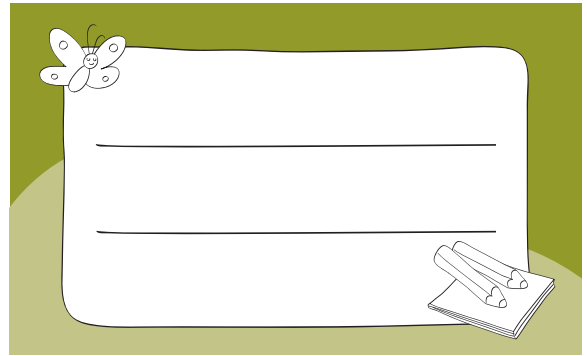
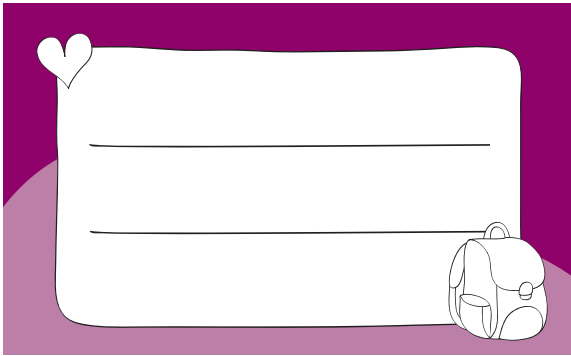
Fruits



Étiquettes pour *l'école*



C'est la rentrée ! Imprime ces étiquettes pour les coller ou les scotcher sur ton agenda, tes manuels et tes cahiers d'école.

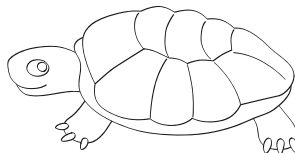
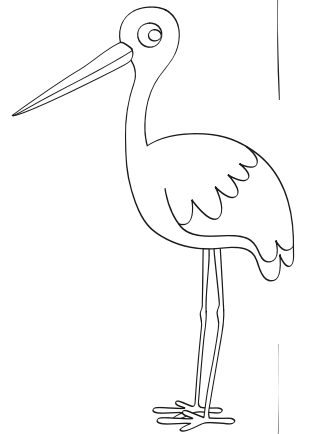
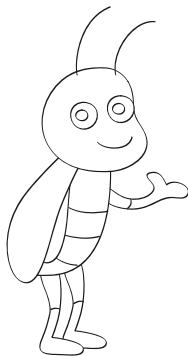


Fables originales



Retrouve ici les fables originales de Jean de La Fontaine qui ont inspirées les histoires du Tonie Les Fables de La Fontaine. Tu peux imprimer les textes pour apprendre ces fameuses fables, et t'entraîner à les réciter devant tes parents ou tes amis. Vous pouvez même vous entraîner ensemble ! Et si tu as le Tonie Les Fables de La Fontaine, tu peux te laisser guider par la voix de Jean pour les apprendre.

Certains mots anciens un peu compliqués sont expliqués dans les petits encarts. Si tu trouves d'autres mots que tu ne connais pas ou ne comprends pas, n'hésite pas à en demander la signification à un adulte.



Le **Corbeau** et le Renard

Maître Corbeau, sur un arbre perché,
Tenait en son bec un fromage.
Maître Renard, par l'odeur **alléché**,
Lui tint à peu près ce langage :
Et bonjour, Monsieur du Corbeau.
Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre **ramage**
Se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le **Phénix** des hôtes de ces bois.
À ces mots, le Corbeau ne se sent pas de joie ;
Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.
Le Renard s'en saisit, et dit : Mon bon Monsieur,
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute.
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute.
Le Corbeau honteux et confus
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.



allécher : attirer quelqu'un, lui faire envie en flattant son goût, son odorat
le ramage : le chant des oiseaux
un phénix : oiseau mythologique qui a le pouvoir de renaître
vivre aux dépens de quelqu'un : vivre en se servant des biens de quelqu'un



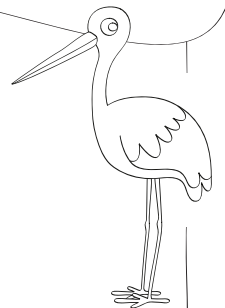
Le **Renard** et la Cigogne



Compère le Renard se mit un jour **en frais**,
et retint à dîner commère la Cigogne.
Le régal fut petit, et sans beaucoup d'**apprêts** ;
Le galand, pour toute besogne
Avait un **brouet** clair (il vivait **chichement**).
Ce brouet fut par lui servi sur une assiette :
La Cigogne au long bec n'en put attraper miette ;
Et le drôle eut lapé le tout en un moment.
Pour se venger de cette tromperie,
À quelque temps de là, la Cigogne le prie.
Volontiers, lui dit-il, car avec mes amis
Je ne fais point cérémonie.
À l'heure dite il courut au logis
De la Cigogne son hôtesse,
Loua très fort **la politesse**,
Trouva le dîner cuit à point.
Bon appétit surtout ; Renards n'en manquent point.
Il se réjouissait à l'odeur de la viande
Mise en menus morceaux, et qu'il croyait **friande**.
On servit, pour l'embarrasser,
En un vase à long col et d'étroite embouchure
Le bec de la Cigogne y pouvait bien passer,
Mais le museau du Sire était d'autre mesure.
Il lui fallut **à jeun** retourner au logis,
Honteux comme un Renard qu'une Poule aurait pris,
Serrant la queue, et portant bas l'oreille.
Trompeurs, c'est pour vous que j'écris :
Attendez-vous à **la pareille**.



se mettre en frais : faire des efforts
ni soin, très simple
sans apprêts : sans attention
un brouet : une soupe, un potage
chichement : pauvrement
louer la politesse : exprimer
son estime, son admiration pour
quelqu'un
être friand(e) de quelque chose :
être gourmand(e), aimer manger
quelque chose
à jeun : sans manger
la pareille : la même chose



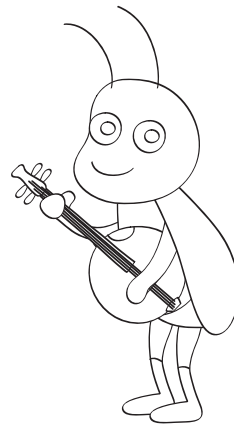
La *Cigale* et la Fourmi



La Cigale, ayant chanté
Tout l'Été,
Se trouva fort **dépourvue**
Quand **la bise** fut venue.
Pas un seul petit morceau
De mouche ou de vermisseau.
Elle alla crier famine
Chez la Fourmi sa voisine,
La priant de lui prêter
Quelque grain pour **subsister**
Jusqu'à la saison nouvelle.
Je vous paierai, lui dit-elle,
Avant l'août, foi d'animal,

Intérêt et principal.

La Fourmi n'est pas prêteuse ;
C'est là son moindre défaut.
« Que faisiez-vous au temps chaud ?
Dit-elle à cette emprunteuse.
— Nuit et jour à tout venant
Je chantais, ne vous déplaie.
— Vous chantiez ? j'en suis fort aise.
Eh bien ! dansez maintenant. »

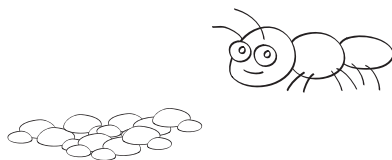


être dépourvu(e) : se retrouver sans rien

la bise : vent froid

subsister : survivre

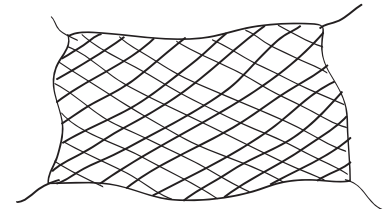
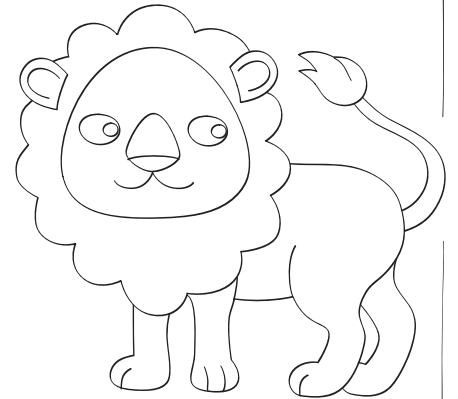
intérêt et principal : quand quelqu'un emprunte de l'argent à la banque, il doit rembourser l'intérêt (le coût de l'emprunt). Le principal représente le montant de l'argent emprunté. La cigale explique ainsi à la fourmi qu'elle compte lui rendre tout ce qu'elle pourrait lui emprunter.



Le *Lion* et le Rat



Il faut, autant qu'on peut, **obliger** tout le monde :
On a souvent besoin d'un plus petit que soi.
De cette vérité deux fables **feront foi**,
Tant la chose en preuves **abonde**.
Entre les pattes d'un Lion
Un Rat sortit de terre assez **à l'étourdie**.
Le Roi des animaux, en cette occasion,
Montra ce qu'il était, et lui donna la vie.
Ce **bienfait** ne fut pas perdu.
Quelqu'un aurait-il jamais cru
Qu'un Lion d'un Rat **eût affaire** ?
Cependant il avint qu'au sortir des forêts
Ce Lion fut pris dans **des rets**
Dont ses rugissements ne le purent défaire.
Sire Rat accourut, et fit tant par ses dents
Qu'une maille rongée emporta tout l'ouvrage,
Patience et longueur de temps
Font plus que force ni que rage.



obliger : rendre service
faire foi : prouver
abonder : être en grande quantité
à l'étourdie : sans réfléchir
donner la vie : sauver la vie
un bienfait : une bonne action
avoir affaire à : se trouver en présence de
quelqu'un ou quelque chose, confronter à
des rets : un filet



Le Lièvre et la *Tortue* (1)



Rien ne sert de courir ; il faut partir **à point**.

Le Lièvre et la Tortue en sont un témoignage.

Gageons, dit celle-ci, que vous n'atteindrez point

Sitôt que moi ce but. — Sitôt ? Êtes-vous sage ?

Repartit l'animal léger.

Ma commère, il vous faut **purger**

Avec quatre grains d'ellébore.

— Sage ou non, je parie encore.

Ainsi fut fait : et de tous deux

On mit près du but les enjeux :

Savoir quoi, ce n'est pas l'affaire,

Ni de quel juge l'on convint.

Notre Lièvre n'avait que quatre pas à faire ;

J'entends de ceux qu'il fait lorsque prêt d'être atteint

Il s'éloigne des chiens, les **renvoie aux Calendes**,

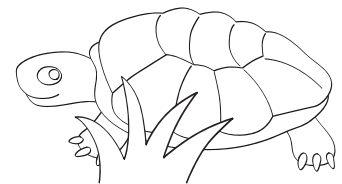
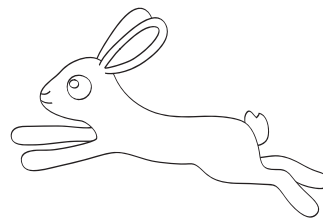
Et leur fait arpenter les landes.

Ayant, dis-je, du temps de reste pour brouter,

Pour dormir, et pour écouter

D'où vient le vent, il laisse la Tortue

Aller son train de Sénateur.



à point : au bon moment

gager : parier

sitôt : aussitôt

purger avec quatre grains d'ellébore : vieille expression qui signifie que la tortue doit se soigner avec une plante (parce que, selon le Lièvre, elle dit n'importe quoi)

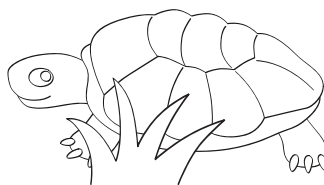
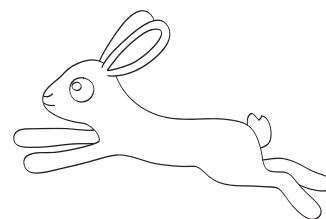
renvoyer aux calendes : renvoyer à un temps qui n'arrivera pas ; c'est de l'ironie pour dire que le lièvre ne sera jamais attrapé par les chiens de chasse



Le Lièvre et la *Tortue* (2)



Elle part, elle **s'évertue** ;
Elle se hâte avec lenteur.
Lui cependant méprise une telle victoire,
Tient la gageure à peu de gloire,
Croit qu'il y va de son honneur
De partir tard. Il broute, il se repose,
Il s'amuse à toute autre chose
Qu'à la gageure. À la fin quand il vit
Que l'autre touchait presque au bout de la carrière,
Il partit comme un trait ; mais les élans qu'il fit
Furent **vains** : la Tortue arriva la première.
Eh bien ! lui cria-t-elle, avais-je pas raison ?
De quoi vous sert votre vitesse ?
Moi, l'emporter ! et que serait-ce
Si vous portiez une maison ?

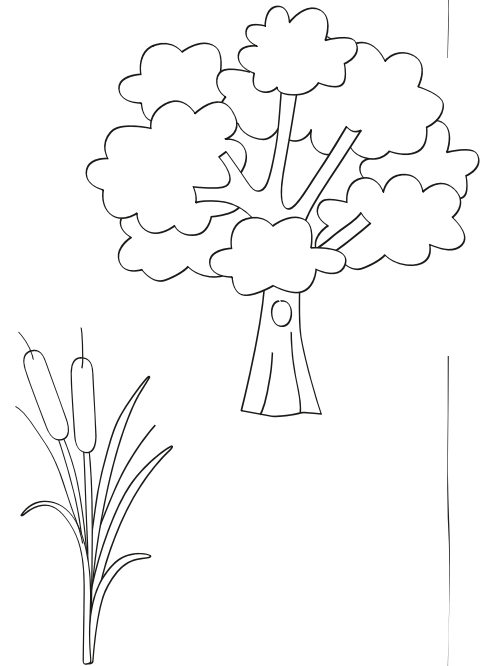


s'évertuer : faire de gros efforts
vain : inutile



Le Chêne et le **Roseau** (1)

Le Chêne un jour dit au Roseau :
Vous avez bien sujet d'accuser la Nature ;
Un Roitelet pour vous est un pesant **fardeau**.
Le moindre vent qui d'aventure
Fait **ridier la face de l'eau**,
Vous oblige à baisser la tête :
Cependant que mon front, **au Caucase pareil**,
Non content d'arrêter les rayons du soleil,
Brave l'effort de la tempête.
Tout vous est **aquilon** ; tout me semble **zéphyr**.
Encor si vous naissiez à l'abri du feuillage
Dont je couvre le voisinage,
Vous n'auriez pas tant à souffrir :
Je vous défendrais de l'orage ;
Mais vous naissez le plus souvent
Sur les humides bords des Royaumes du vent.
La Nature envers vous me semble bien injuste.

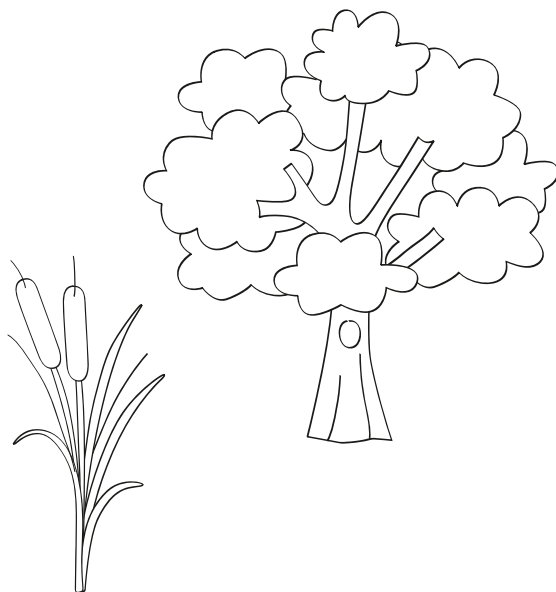


un fardeau : une chose pénible à supporter
ridier la face de l'eau : faire des marques
sur la surface de l'eau
au Caucase pareil : le Chêne se compare
au Caucase, qui est une montagne
aquilon : un vent violent et froid, qui
symbolise une chose pénible et difficile
zéphyr : un vent doux et agréable,
qui symbolise une vie facile



Le Chêne et le *Roseau* (2)

Votre compassion, lui répondit l'Arbuste ,
Part d'un bon naturel ; mais quittez ce souci.
Les vents me sont moins qu'à vous redoutables.
Je plie, et ne romps pas. Vous avez jusqu'ici
Contre leurs coups épouvantables
Résisté sans courber le dos ;
Mais attendons la fin. Comme il disait ces mots,
Du bout de l'horizon accourt avec furie
Le plus terrible des enfants
Que le Nord eût porté jusque-là dans ses flancs.
L'Arbre tient bon ; le Roseau plie.
Le vent redouble ses efforts,
Et fait si bien qu'il déracine
Celui de qui la tête au ciel était voisine,
Et dont les pieds touchaient à l'empire des morts.



Le *Laboureur* et ses enfants



Travaillez, **prenez de la peine** :

C'est **le fonds** qui manque le moins.

Un riche **Laboureur**, sentant sa mort prochaine,

Fit venir ses enfants, leur parla sans témoins.

Gardez-vous, leur dit-il, de vendre l'héritage

Que nous ont laissé nos parents.

Un trésor est caché dedans.

Je ne sais pas l'endroit ; mais un peu de courage

Vous le fera trouver, vous en viendrez à bout.

Remuez votre champ dès qu'on aura fait **l'Oût**.

Creusez, fouiller, bêchez ; ne laissez nulle place

Où la main ne passe et repasse.

Le père mort, les fils vous retournent le champ

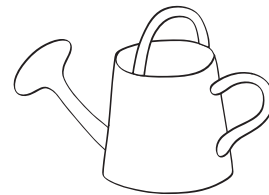
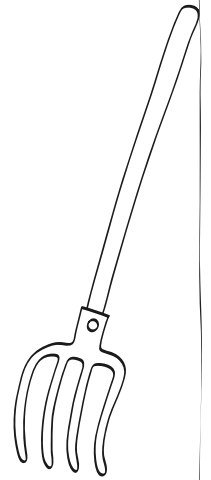
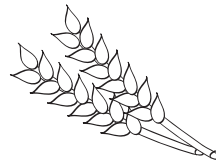
Deçà, delà, partout ; si bien qu'au bout de l'an

Il en rapporta davantage.

D'argent, point de caché. Mais le père fut sage

De leur montrer avant sa mort

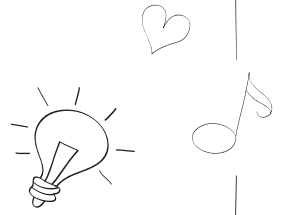
Que le travail est un trésor.



prendre de la peine : faire des efforts
le fonds : le capital, les biens qu'on possède
laboureur : personne qui travaille la terre
l'Oût : le mois d'août, qui est la saison des récoltes

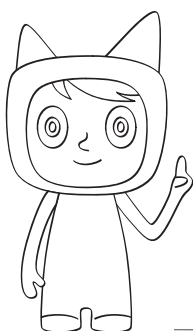


Écris ta *propre* fable



À toi d'écrire ta propre fable maintenant ! Tu peux t'inspirer de ton animal de compagnie, si tu en as un. Est-ce qu'il fait des bêtises ?

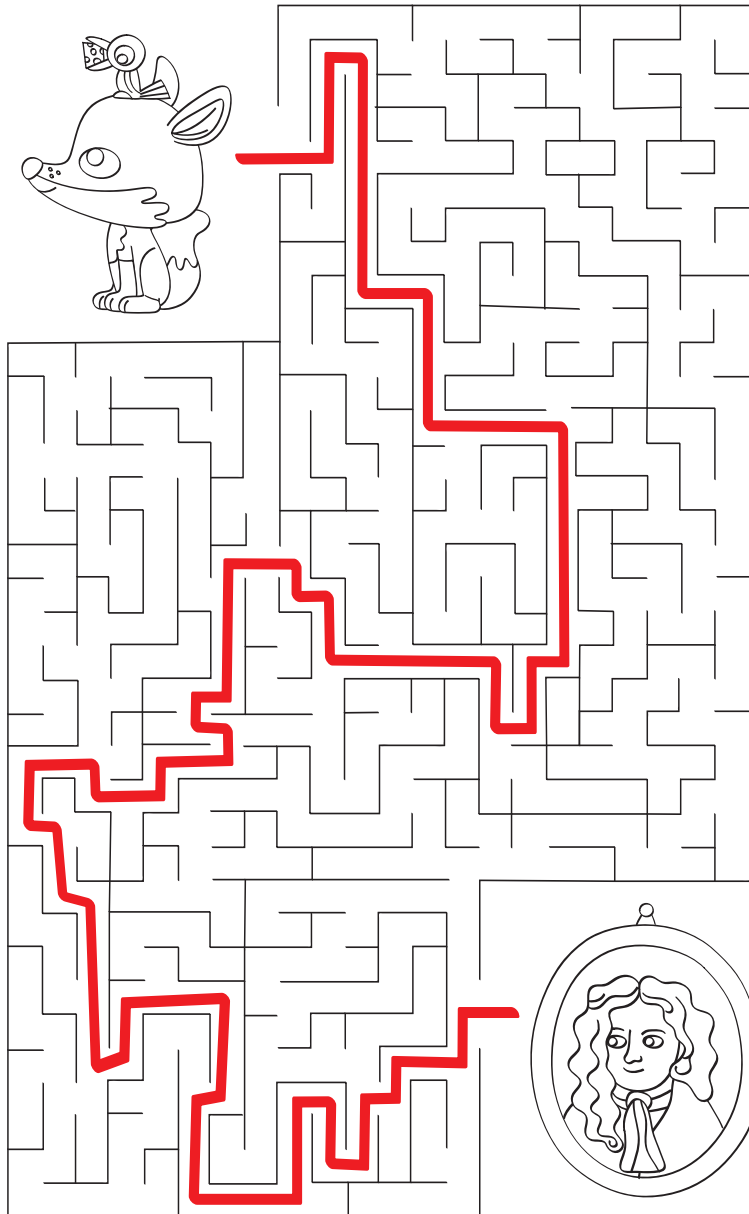
Ou bien t'inspirer des animaux que tu as vus dernièrement, dans la nature, à la télévision, ou encore inventer une histoire complètement inédite ! Tu n'es pas obligé d'écrire une fable avec des animaux. Laisse libre cours à ton imagination !



Solutions des jeux



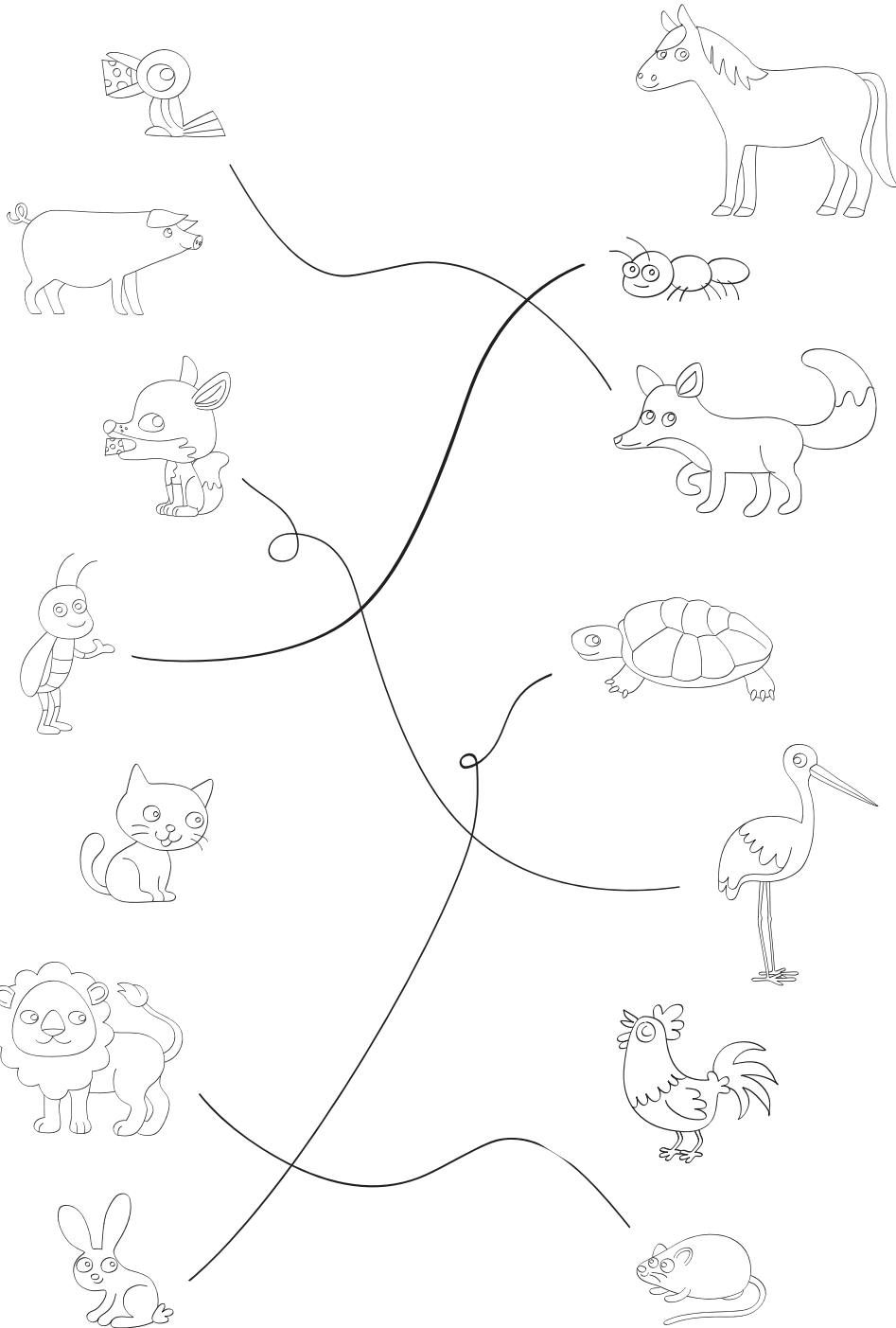
Où est Jean de La Fontaine ?



Solutions des jeux



Le jeu des paires



Solutions des jeux



Résultats du test "Quel animal des Fables es-tu ?"

Tu as le plus de ●, tu es le Renard !

Tu es joueur, gourmand, et tu adores faire des farces. Tes amis apprécient ta bonne humeur communicative et tes blagues. Quelle est ta blague préférée ? Écris-la ci-dessous :

Tu as le plus de ▲, tu es le Corbeau !

Tu as un caractère de leader et tu prends souvent les choses en main. Tu es connu pour être bavard et têtu. Tu aimes aussi prendre soin de ton apparence. Quel genre de vêtements préfères-tu porter au quotidien ? Écris la réponse ci-dessous :

Tu as le plus de ■, tu es la Cigale !

Tu as une âme d'artiste, tu adores créer des choses de tes mains. Parfois, tu es tête-en-l'air mais ça n'enlève en rien ta joie de vivre. Quelle est ta chanson préférée ? Écris son titre ci-dessous :

Tu as le plus de ●, tu es la Fourmi !

Tu es quelqu'un de sérieux, et qui aime prévoir les choses. N'oublie pas de prendre le temps de souffler, l'imprévu ne fait pas de mal !

Quelle est ta matière préférée à l'école ? Écris-la ci-dessous :



Solutions des jeux



Résultats du test "Quel animal des Fables es-tu ?"

Tu as le plus de ♥, tu es le Lièvre !

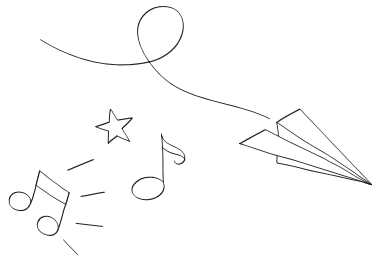
Tu es fort en sport et tu as confiance en toi. Tu te lies facilement d'amitié avec tout le monde.

Et parfois, tu te laisses distraire... Quel est ton jeu de société préféré ? Écris son nom ci-dessous :

Tu as le plus de ★, tu es la Tortue !

Tu es discret et généreux. Tu es une personne attentive, qui aime prendre soin des autres.

Écris le prénom de ton meilleur ami ou ta meilleure amie :



Solutions des jeux



Les fruits et légumes au fil des saisons

Printemps

Légumes

- asperge
- petits pois
- radis
- concombre

Fruits

- tomate
- fraise
- myrtille
- cerise

Automne

Légumes

- champignon
- poireau
- navet
- pomme de terre

Fruits

- poire
- noix
- coing
- châtaigne

Été

Légumes

- maïs
- poivron
- courgette
- aubergine

Fruits

- pêche
- melon
- raisin
- abricot

Hiver

Légumes

- fenouil
- blette
- épinard
- panais

Fruits

- ananas
- mangue
- clémentine
- litchi

