



إعلان تقديمي

نون صالح: لقراءة 200 عام، ساهمت معارض إكسبو في تقدم البشرية، فقد مثلت هذه المعارض حاضرات للابتكار والإبداع التكنولوجي والحركات الاجتماعية التي شكلت العالم.

تشارلز باباس: إن استخدمتم يوماً جهاز الحاسوب أو الهاتف أو استمعتم إلى تسجيل موسيقي أو دفعتم مقابل وقود السيارة عند محطة الوقود أو ارتديتم ملابس مصنوعة من النايلون أو أجريتم فحصاً بالأشعة السينية، فقد استخدمتم شيئاً طُرح للمرة الأولى أو وصل لذروة شعبيته للمرة الأولى، في معرض إكسبو. معارض إكسبو هي طريق الحرير في عصرنا الحديث.

نون صالح: هو المكان الذي تتوجه إليه رؤية العالم، والمنتدى الذي تجتمع فيه الدول لتحل المشاكل الطارئة التي تواجه عالمنا.

ديمترى كيركنتزيس: تحت عنوان عريض مفاده "تواصل العقول وصنع المستقبل" تجمعتنا دبي لنسهم في بناء عالم أفضل... عالم نتطلع فيه إلى ما هو أبعد من اختلافاتنا... عالم نتوحد فيه بتنوعنا... عالم أكثر تعاطفاً وأكثر مرونة.

نون صالح: هذا العام يحل المعرض للمرة الأولى ضيفاً على الشرق الأوسط في إكسبو 2020 دبي.

منال البيات: أتذكر حتى الآن الغرفة التي كنت فيها حين وردتنا نتائج التصويت. امتلأت الغرفة بالهتافات والتصفيق والدموع. ليس أمراً عادياً لقد كان أسعد يوم في حياتي. كانت عودتنا إلى الديار حاملين هذا الانتصار أمراً عظيماً بالنسبة لنا.

نون صالح: أنا نون صالح، وهنا إكسبو من خلف الكواليس. سنأخذكم مرتين أسبوعياً في رحلة عبر 200 عام من التاريخ الأسر لمعرض إكسبو الدولي، لنستكشف قصصاً مثيرة ومذهلة عن إكسبو.

ديمترى كيركنتزيس: معرض إكسبو يمثل حقبة جديدة من عصرنا الحالي. معرض يلعب دوراً حاسماً في التعافي العالمي ويسهم في صناعة مستقبل أفضل.

نون صالح: سننشر الحلقات مرتين أسبوعياً بدءاً من 12 نوفمبر. تابعوا برنامج إكسبو من خلف الكواليس على تطبيق البودكاست ولا تفوتوا أي حلقة. هذا البودكاست من إعداد إكسبو 2020 دبي، وإنتاج شبكة كيرنينغ كلتشرز.