

سيدهارت هاند: إدارة لامركزية للنفايات

راما شقاقي: وفقاً لتقرير صادر عن منظمة العمل الدولية، فإن أكثر من 60 في المئة من القوى العاملة في العالم تعمل في الاقتصاد غير الرسمي.

سيدهارت هاند: هناك ملياري شخص حالياً يعملون في أعمال غير رسمية. نسيت الرقم، لكنه يمثل جزءاً مهماً من السكان العاملين الحاليين. ولأن معظم العمل يحدث في آسيا، فإن إدارة النفايات في المدن الهندية مكان نموذجي للعمل غير الرسمي.

نحن نعلم عادةً أن ملقط النفايات يتحمل الخطر المتمثل في وضع يده في مكبات النفايات، أو أكياس القمامات ليستخرج منها النفايات القابلة لإعادة التدوير.

راما شقاقي: هذا سيدهارت هاند.

سيدهارت هاند: أنا المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة "كاباديوالا كونكت" Kabadiwalla Connect، نعمل على توفير حلول لادارة النفايات لمدن العالم النامي والتي يحركها بالفعل القطاع غير الرسمي.

نحن مؤسسة اجتماعية تنظر حقاً إلى ما تفعله سلسلة التوريد غير الرسمية وكيف يمكننا أولاً استخدام سلسلة التوريد هذه والاستفادة منها، ثم بعد ذلك أيضاً دمجها في النظام الرسمي.

راما شقاقي: حجم هذا القطاع غير الرسمي مذهل حقاً. في حلقة اليوم نتحدث إلى سيدهارت حول كيفية قيام مشروعه بحل مشكلة إدارة النفايات مع رسم خريطة لسلسلة التوريد غير الرسمية الواسعة هذه.

سيدهارت هاند: عندما أجرينا مسحاً في تشيناي، وهي المدينة التي نشأت فيها، وسادس أكبر مدينة في الهند على ما أعتقد، وجدنا 2500 متجر للخردة كانت تجمع حوالي 130 ألف طن من

النفايات القابلة لإعادة التدوير كل عام. لو أن هذا الحجم يحكمه عقد رسمي، فسوف يكون عقداً بعлиين الدولارات.

rama شقاقي: أنا راما شقاقي، وأنتم تستمعون إلى بودكاست "نبتكر بهدف"، وهو البودكاست الرسمي لبرنامج إكسبو لايف، أحد برامج إكسبو 2020 دبي.

شارة المقدمة

rama شقاقي: قبل أن نبدأ، من العهم تحديد ما نعنيه بقولنا: "القطاع غير الرسمي". يشير هذا المصطلح إلى أي جزء من القوى العاملة يوظف بشكل غير رسمي، بمعنى عدم وجود عقد ولا تأمين ولا شروط عمل معتمدة ومن دون لواحة للصحة والسلامة ومن دون حماية اجتماعية.

وعندما فكر سيدهارت في العمال غير الرسميين في مسقط رأسه بمدينة تشيناي بالهند، بدأ في النظر إلى مجموعة فرعية واحدة على وجه الخصوص، وهم ملتقى النفايات وجامعو القمامات.

سيدهارت هاند: يمكنني القول إن معظم نماذج جمع النفايات في العالم النامي تستند حقاً إلى تجارب المدن الغربية، وهي مكلفة للغاية. هناك دراسة للبنك الدولي تقول إنه يلزم البلدية ما يتراوح بين 20 إلى 50 في المئة من ميزانيتها لتنفيذ ما يعتبر خدمة مناسبة لإدارة النفايات.

لذا فإنني أعتقد بوجود مشكلة التفكير المركزي للغاية فيما يتعلق بجمع النفايات، بينما القطاع غير الرسمي غير مركزي بطبيعته، أليس كذلك؟ لأنه تم إنشاؤه نوعاً ما بغرض محاولة أن يكون الأكثر فاعلية، ووجدت هذه الطريقة لتحسين التكلفة وجمع النفايات.

من أجل ذلك أعتقد أنه يمكن الاستفادة منه حقاً لحل مشكلة تواجه البلديات في نهاية المطاف، وهي تكلفة جمع النفايات.

rama شقاقي: أخبرني يا سيدهارت، ما خلفيتك؟ وكيف بدأت في التفكير في هذا القطاع غير الرسمي لأول مرة؟

سيدهارت هاند: خلفيتي أتنبي عالم في البيانات ونظم المعلومات الجغرافية وخرائط الاستشعار عن بعد ذات خطوط الطول والعرض، هذا هو نوع الأشياء التي كنت أعمل عليها. عملت في قطاع التنمية لمدة ثمانية سنوات، كنت أعمل حينها على تطوير مجموعة من المهارات قبل أن أبدأ شركة "كاباديوala كونكت". لكن الفكرة بدأت عندما كنت أدرس في الكلية واعتقدنا أن ننظم حملات تنظيف الشاطئ كل أسبوع ضمن مجموعة شبابية تدعى "استعيدوا شواطئنا".

كان الأمر رائعًا جدًا. اعتقدنا أن نلتقي ثم نبقى ونتحدث عن إدارة النفايات لأننا في تشنيناي على سبيل المثال ننتج ستة آلاف طن من النفايات كل يوم حسب اعتقادي. وتذهب هذه الكمية إلى مكبي نفايات غير صحيحين للغاية.

راما شقاقي: وفقاً لأحدث البيانات، تنتج مدينة تشنيناي 5600 طن من النفايات يومياً، لكن ما زال كلامك وجيهًا، فهذا رقم كبير.

سيدهارت هاند: لذا، فإن إعادة التدوير الواقعية في الهند ينفذها ملقطو النفايات هؤلاء و محلات الخردة الصغيرة والكبيرة، التي يمكن أن تسمى المرافق غير الرسمية لاستعادة المواد.

راما شقاقي: وعندئذ ظهرت فكرة شركة "كاباديوala كونكت"، أو KC اختصاراً. وهي شركة لإدارة النفايات تقدم حلولاً لا مركزية.

سيدهارت هاند: بدأت فكرة الشركة فعلياً عندما أردت رسم خريطة لجميع متاجر الخردة، وبعد ذلك بعجرد رؤيتها على الخريطة فإن كل متاجر الخردة هذه تخدم المجتمع. بدأنا في النظر إليها على أنها بنية تحتية حقيقية.

راما شقاقي: وكيف يمكنك فعل هذا؟ كيف يمكنك الاستفادة من هذه البنية التحتية لما أصبحت نوعاً ما المهمة الأساسية لشركتك؟

سيدهارت هاند: تقدم الشركة نهجاً متعدد الجوانب. أولاً، توفر خرائط للبنية التحتية للنفايات في حي أو مدينة بعينها.

لذلك نقول عادة إنه يمكننا رسم خريطة لمدينة بأكملها يبلغ تعداد سكانها ثمانية ملايين شخص وهي كما تعلمون مدينة من الدرجة الأولى في الهند، في غضون ستة أشهر ويمكنك البدء في رؤية البيانات في غضون ثلاثة أشهر.

لذا فهي أيضاً إلى حد ما مسار لكيفية جمع هذه البيانات وكيف تخزينها وكيفية بناء مكان هذه الخريطة بالضبط وتحويل ذلك إلى استراتيجية شراء مثلاً أو استراتيجية امتثال وأشياء من هذا القبيل.

rama شقاقى: ثانياً، باستخدام هذه المعلومات يمكن للشركة العمل مع سلسلة إمداد يمكن تتبعها والتنبؤ بها. وبهذه الطريقة يمكن لمصانع المعالجة أو الشركات التي تسعى إلى شراء بلاستيك أو ورق أو أي مواد أخرى قابلة للتدوير أن تستخدم هذا النظام.

موسيقى

rama شقاقى: صنف سيدهارت وفريقه سلسلة التوريد هذه إلى مستويات مختلفة.

سيدهارت هاند: بالنسبة لنا نستخدم "المستوى صفر" و"المستوى الأول" و"المستوى الثاني" لوصف مراكز التجميع استناداً إلى ما اعتبرناه الوظيفة الأساسية للمركز في سلسلة التوريد.

rama شقاقى: المستوى الأول هو ما يعرف بـ "كاباديولا"، وهو الذي يقبل جميع المواد وهو مجهر لشراء الكثير من النفايات من ملتقطي النفايات والسكان المحليين.

ثم تشتري مراكز المستوى الثاني المواد من مراكز المستوى الأول. وهم يركزون بشكل أكبر على نوع معين من المواد بحيث يمكن تصنيفها على أنها منشأة استرداد.

وأخيراً، يمكن للشركة تقديم معلومات حول الخدمات اللوجستية وإمكانية تبع هذه المواد.

ومن خلال هذا، فإن الحل الذي تقدمه شركة "كاباديولا كونكت" يقرب أيضاً القطاع غير الرسمي إلى عالم أكثر رسمية.

سيدهارت هاند: إن شركتنا في حقيقة الأمر في مهمة، إذ أن جلب العمال غير الرسعيين إلى النظام السابق يعني أننا بحاجة إلى أن نرى امتثال المرافق للقوانين.

أنت بحاجة إلى امتثال العمالة في سلسلة التوريد، لكننا نؤمن حقاً بأصحاب المصلحة الذين يشعرون بالفعل بالتحفيز ويعملون على إعادة التدوير بوصفه نوعاً ضخماً من رافعة الاقتصاد الدائري في الهند.

راما شقاقي: ولننتقل إلى موضوع آخر، كيف أعطيت منحة إكسبو ليف شركة "كاباديوا لا كونكت" دفعة إلى الأعماق؟ فيم استخدمت المنحة؟

سيدهارت هاند: هذا هو سبب أهمية إكسبو الشديدة بالنسبة لنا.

فبحسب لدينا هذه الفرضية عن وجود خلل خطير في النظام إذا كانت العادة الأساسية تأتي من ملقط للنفايات عليه أن يختار بين صحته ومعيشته من خلال وضع يديه في مكب مفتوح أو في سلة مهملات.

كانت لدينا فرضية مفادها أنه ماذا لو استخدمنا متاجر الخردة المحلية هذه وجامعي النفايات لتنظيم عملية جمع النفايات المنزلية في الميل الأخير؟ لذا، فبدلاً من جعل الأسرة تخلط كل شيء وترمييه في الصندوق الخارجي ثم يأتي ملقط النفايات ويأخذها، ماذا لو كان هناك نظام للفصل؟ دعنا نقل إن عندك شقة ما ولديك هذه الصناديق وسوف يأتي ملقطو النفايات ويحصلون على المواد مع راتب وحوافز للفصل؟ هذا نموذج لامركزي تماماً لجمع النفايات.

وأعتقد أننا في مرحلة جمعنا فيها 200 طن من البلاستيك من خلال هذا التمرن.

راما شقاقي: هذا أمر لا يصدق! لقد حللت مشكلة الميل الأخير ومنحت ملقطي النفايات الاستقرار والأمان. ما الخطوة القادمة إذن؟

سيدهارت هاند: لكن هدفنا الآن جمع بعض الأموال حتى نتمكن من توسيع نطاق ذلك ومعرفة ما إذا كانت الفكرة ناجحة على نطاق واسع. هل يمكننا، على سبيل المثال، فعل ذلك لـ 50 شارعاً، مع

جميع متاجر الخردة المحلية وجامعي النفايات؟ ثم إذا كان لديك دليل ناجح للمفهوم هناك، فإن هذا سوف يعني أن على الحكومات وشركات إدارة النفايات الكبرى أن تنظر بجدية في سلسلة التوريد بسبب ما تقدمه لهم

موسيقى

راما شقاقي: أحد الأشياء التي استثمرت فيها شركة "كاباديوala كونكت" تركيب الصناديق الذكية. توزع هذه الصناديق في منطقة يمكن فيها للسكان وأهل الحي وضع نفاياتهم وفصلها، البلاستيك والورق والمعدن إلخ.

بمجرد افتتاحها تحتوي الحاوية على جهاز استشعار يُخطر متجر الجردة المحلي فيرسلون ملقطي النفايات لجمع هذه المواد.

وبهذه الطريقة، لن يذهبوا إلى المفاهيم القدرة أو إلى جانب الطريق أو يقفزون في الصناديق لجمع النفايات.

سيدهارت هاند: يذهبون إلى المنزل ولديهم بطاقات هوية وسيذهبون إلى هناك. لديهم علاقة إيجابية مع المجتمع، يلتقطون تلك المواد ثم يعيدونها.

وهذا أيضاً أمر مهم من منظور التتبع، لأنك بعد ذلك تبدأ في رؤية مقدار حجم النفايات الذي يأتي من كل موقع مستقل ويمكنك حقاً البدء في القيام بالأشياء على نطاق واسع.

آمل أن يتحول المشروع إلى شيء أكبر وأكبر. تحاول الشركة فقط استخدام البيانات لسرد قصة حول ما يحدث بالفعل في سلسلة التوريد. يصاب الناس بالصدمة حين يسمعون أن هذا العدد الكبير يعمل بشكل غير رسمي، كما تعلمون هناك الكثير من الأعمال غير الرسمية.

وأعتقد أن البيانات تساعده حقاً ما تفعله هذه الشركات وكيف تدعم حياتنا اليومية.

راما شقاقي: كيف يبدو النجاح بالنسبة لك؟

سيدهارت هاند: النجاح بالنسبة لي هو الوصول إلى صفر نفايات في المكب وأن يكون العمود الفقري لسلسلة التوريد هم ملقطو النفايات ومتاجر الخردة الصغيرة والكبيرة الذين يعملون بلا كلل على مدار السنتين عاماً الماضية.

راما شقاقي: وقد قمت بهذا العمل في تشيناي حتى الآن، وأعتقد أنك فعلت الأمر ذاته في مدن هندية أخرى أيضاً. فما الخطوة التالية؟

سيدهارت هاند: ذهبنا إلى إندونيسيا وكنا متحمسين جداً لرؤية أن مفهوم مراكز المستويات صفر واحد واثنان موجودة هناك، حيث يوجد المستوى الأول الذي يقبل جميع المواد، والمستوى الثاني الذي هو في الواقع محدد جداً بخصوص ما يفعله ويشبه إلى حد كبير منشأة استرداد المواد.

لكن هدفنا أن نذهب إلى أماكن سمعنا فيها أن هناك شكلاء من أشكال العمل يحدث في سلسلة توريد إعادة التدوير، مثل فيتنام والفلبين، والقيام ببعض أعمال رسم الخرائط هناك مثل العمل مع الشركاء المناسبين الذين يمكن أن يؤدوا دوراً مركزاً في نظام إدارة النفايات في المستقبل.

راما شقاقي: "نبتكر بهدف" هو البوتداست الرسمي لبرنامج إكسبو ليف، وهو أحد البرامج الابتكارية لـ إكسبو 2020 دبي. يمكن للابتكار أن يأتي من أي مكان ومن أجل كل البشر.

للعزيز زوروا موقع: من خلال زيارة الموقع: expo2020dubai.com/expo-live.

"نبتكر بهدف" من إنتاج شبكة كيرنينج كلتشرز.

تذاع الحلقات يومي الأحد والأربعاء من كل أسبوع. تابعوا بودكاست "نبتكر بهدف" عبر تطبيق البوتداست المفضل لديكم حتى لا تفوتكم أي حلقة. إن استمتعتم بهذه الحلقة، شاركونا مع أصدقائكم وشاركونا آراءكم وتعليقاتكم!