

Навыки чтения у детей разного возраста

Автор: Аманда Морин

Цель нашего сотрудничества с Understood.org — предоставить педагогам и семьям проверенные экспертами и экспериментально подтвержденные ресурсы об особенностях в овладении учебными навыками.

Уже в младенческом возрасте у детей формируются навыки чтения, служащие основой для обучения чтению. Ниже представлены основные возрастные этапы развития навыков чтения. Следует иметь в виду, что дети осваивают навыки чтения в индивидуальном темпе, поэтому приведенные ниже возрастные этапы могут служить лишь ориентиром.

Младенцы (0–12 месяцев)

- Начинают тянуться к книгам в мягкой обложке и картонным книгам.
- Интересуются картинками в книгах, дотрагиваются до них.
- При виде книги агукают или издают звуки.
- Помогают переворачивать страницы.

Малыши (1–2 года)

- Рассматривают картинки и называют знакомые предметы, например: собачка, чашка, ребенок.
- Отвечают на вопросы о том, что они видят в книгах.
- Узнают обложки любимых книг.
- Повторяют по памяти стишки или фразы из любимых книг.
- Делают вид, что читают книги, переворачивая страницы и придумывая истории.

Дошкольники (3–4 года)

- Умеют правильно держать книгу и обращаться с ней.
- Понимают, что слова читаются слева направо, а страницы — сверху вниз.
- Начинают замечать слова, которые **рифмуются**.
- Пересказывают истории.
- **Узнают примерно половину букв алфавита.**
- Начинают сопоставлять звуки с буквами (например, знают, что буква «б» передает звук /б/).
- Могут узнавать написание своего имени и других часто встречающихся слов, например, на вывесках и логотипах.

Учащиеся подготовительного класса (5 лет)

- Сопоставляют все буквы со звуками, которые они обозначают.
- Определяют начальный, средний и конечный звуки в произносимых словах, таких как «рог» или «кит».
- Произносят новые слова, меняя начальный звук, например «дом–сом».
- Начинают сопоставлять услышанные слова с написанными.
- Произносят вслух простые слова.
- Начинают распознавать некоторые слова визуально, не произнося их вслух.
- Задают вопросы по содержанию книги: кто, что, где, когда, почему и как, — и отвечают на них.
- Пересказывают историю в логичном порядке, используя слова или картинки.
- Предлагают продолжение недочитанной истории.
- Начинают читать или просят, чтобы им читали книги, ради получения информации и развлечения.
- Используют фразы из историй во время игры или разговора (например, «Я умею летать! — сказал дракон. — Я умею летать!»)

Учащиеся младших классов начальной школы (6–7 лет)

- Изучают правила **правописания**.
- Увеличивается количество слов, которые они распознают визуально.
- Повышается **скорость и беглость чтения**.
- Используют контекстные подсказки, чтобы произнести вслух и понять незнакомые слова.

- Возвращаются и перечитывают непонятное слово или предложение (самоконтроль).
- Соотносят прочитанное с личным опытом, другими прочитанными книгами и мировыми событиями.

Учащиеся старших классов начальной школы (8–10 лет)

- В третьем классе переходят от обучения чтению к использованию чтения для получения знаний.
- Правильно читают многосложные слова.
- Знакомятся с префиксами, суффиксами и корневой частью слова, например в словах «полезный», «бесполезный» и «неполезный».
- Читают с разными целями (для развлечения, чтобы узнать что-то новое, выяснить маршрут и т. д.).
- Знакомятся с разными жанрами.
- Описывают обстановку, персонажей, проблему/решение и сюжет рассказа.
- Определяют и обобщают последовательность событий в рассказе.
- Определяют основную и, возможно, второстепенные темы.
- Делают выводы («читают между строк»), используя подсказки из текста и приобретенные ранее знания.
- Сравнивают и сопоставляют информацию из разных текстов.
- Ссылаются на подтверждение в тексте, отвечая на вопросы по тексту.
- Понимают сравнения, метафоры и другие фигуры речи.

Учащиеся средних и старших классов

- Продолжают расширять свой словарный запас и читают более сложные тексты.
- Анализируют, как развиваются и взаимодействуют друг с другом персонажи и как развивается сюжет.
- Определяют темы и анализируют, как они развиваются по ходу произведения.
- Ссылаются на подтверждение в тексте при его анализе.
- Правильно понимают образность и символизм в тексте.
- Анализируют и обобщают прочитанное, оценивают идеи произведения.
- Понимают сатиру, сарказм, иронию и недосказанность.

Следует иметь в виду, что некоторые школы уделяют особое внимание развитию разных навыков в разных классах. Поэтому нужно также наблюдать за тем, как ребенок реагирует на чтение. Например, дети, у которых есть проблемы с чтением, могут **волноваться, когда им приходится читать**.

Если навыки чтения вызывают у вас беспокойство, узнайте, **почему некоторым детям трудно читать**.

Об авторе

Аманда Морин (Amanda Morin) — автор книги «The Everything Parent's Guide to Special Education» (комплексное руководство для родителей по специальному образованию) и бывший директор направления инновационных методик в компании Understood. Как эксперт и автор, она с первых дней была среди тех, кто помогал создавать и развивать компанию Understood.

О рецензенте

Джинни Оусволт (Ginny Osewalt) — дипломированный учитель начальной школы и учитель специального образования с более чем 15-летним стажем преподавания в общеобразовательных, инклюзивных, ресурсных и обособленных классах.