IT

CLOSER

SWAROVSKI OPTIK

SPECIALE **NATURE WATCHING**

GUARDARE ALL'ESSENZIALE

LE MERAVIGLIE DEL NATURE WATCHING

TUTTO *SU* OPTIK

PANORAMICA DELLE PAROLE CHIAVE

SEE *THE* UNSEEN

SWAROVSKI OPTIK

CLOSER
SPECIALE NATURE WATCHING

GUARDARE *ALL'ESSENZIALE*

COSA RENDE IL NATURE WATCHING COSÌ AFFASCINANTE? IL FATTO DI DOVER ESSERE TOTALMENTE CONCENTRATI SU QUALCOSA? LA POSSIBILITÀ CHE UN AVVISTAMENTO SPECIALE SI TRASFORMI IN UN'ESPERIENZA INDIMENTICABILE? OPPURE L'ESSERE IMMERSI APPIENO NELLA BELLEZZA DELLA NATURA? A PRESCINDERE DAL MOTIVO, L'INTENSITÀ DI OGNI OSSERVAZIONE DIPENDE DALLA QUALITÀ DELLA NOSTRA PERCEZIONE VISIVA.

LA GIOIA DI OSSERVARE *ARRICCHISCE LA NOSTRA VITA.*

NON SEMPRE LA BELLEZZA DELLA NATURA CI COLPISCE – DOBBIAMO IMPEGNARCI A CERCARLA.

Prendetevi del tempo e partite all'avventura con tutti i sensi ben vigili. Lasciatevi guidare dalla curiosità e sarete ricompensati con qualcosa di nuovo ogni giorno. Guardate più da vicino e vedrete molto di più.

L'occhio umano è un miracolo che si manifesta appieno quando osserviamo la natura. Circa l'80% delle informazioni che riceviamo dall'ambiente intorno a noi è legato alla vista, che sollecita un quarto delle capacità del cervello umano. Va da sé che quando osserviamo e viviamo la natura, facciamo affidamento principalmente sui nostri occhi. A tal proposito, l'impiego di strumenti ottici di alta qualità ci permette di vedere e scoprire tante più cose rispetto alla vista a occhio nudo.

Gli eccezionali prodotti di SWAROVSKI OPTIK sono i compagni ideali per le vostre escursioni nella natura, perché vi permettono di immergervi appieno nel momento. Abbiamo creato gli strumenti perfetti per tutte le situazioni. L'NL Pure vi fa diventare un tutt'uno con la natura, mentre i telescopi da osservazione e i vari moduli oculari e obiettivi vi aiutano a distinguere i minimi dettagli. Con il dG, vedere, sperimentare e apprendere raggiungono una nuova dimensione. Qualunque compagno SWAROVSKI OPTIK scegliate, sfruttate al massimo il tempo che passate nella natura.

NL PURE 8/10/12x42
TUTT'UNO CON *LA NATURA*

Design all'avanguardia e campo visivo rivoluzionario: l'NL è stato progettato per i momenti di osservazione più intensi. Con questo binocolo, avrete la sensazione di essere al centro delle cose.

TUTT'UNO CON IL MOMENTO
Il campo visivo più ampio di sempre con bordi quasi impercettibili vi permette di vivere la natura come mai prima d'ora.

TUTT'UNO CON VOI
L'NL Pure è stato progettato per adattarsi perfettamente alla vostra mano. La sua rivoluzionaria forma ergonomica assicura una visione rilassata anche per periodi di tempo prolungati.

TUTT'UNO CON LA PERFEZIONE
La tecnologia SWAROVISION offre immagini straordinarie ad altissima fedeltà cromatica, che permettono di identificare facilmente ogni singolo dettaglio.

NL PURE

IL *FASCINO* DEL NUOVO M RE

PER REALIZZARE LO STRAORDINARIO OCCORRE BATTERE NUOVI SENTIERI. A SWAROVSKI OPTIK, TUTTO CIÒ SI TRADUCE NEL REINVENTARE LE LEGGI DELLA FISICA.

Il nostro variegato team di esperti si è impegnato in una sfida irresistibile, ovvero progettare un binocolo rivoluzionario con campo visivo di 70° senza compromettere ergonomia e maneggevolezza.

I due nodi principali da risolvere erano: come si può impacchettare alla perfezione l'ottica migliore? E quale forma di binocolo è la più ergonomica, anche in termini di peso? Queste domande hanno alimentato il processo di innovazione e le risposte iniziali hanno subito portato ad alcune idee davvero straordinarie. Al contempo, però, si temeva che il desiderio di prestazioni ottiche elevate potesse tradursi in un binocolo troppo grande e ingombrante.

Ma SWAROVSKI OPTIK non ha paura di osare. L'intero team era entusiasta del progetto e credeva nel prodotto e ovviamente tutti volevano fare la propria parte per raggiungere l'impossibile. Il corpo del binocolo, progettato attorno a un sistema ottico incredibilmente compatto, conferisce all'NL Pure la sua forma ergonomica unica, che imita la posizione della mano. Quando si afferra qualcosa, la mano non è mai completamente rotonda, motivo per cui l'NL Pure è stato progettato con una rientranza ovale tra il pollice e l'indice. Dopo aver preso l'NL Pure, non vorrete mai più lasciarlo perché si adatta perfettamente alla mano. Inoltre, il nuovo supporto frontale offre un comfort imbattibile, in particolare durante l'uso prolungato.

Non appena guarderete attraverso il binocolo, vi accorgerete di avere tra le mani un capolavoro della tecnica. Il campo visivo più ampio di sempre con bordi quasi impercettibili vi permette di immergervi completamente nell'ambiente che vi circonda. Con l'NL Pure potrete vivere la natura come mai prima d'ora.

MODULO OBIETTIVO DA 115 MM

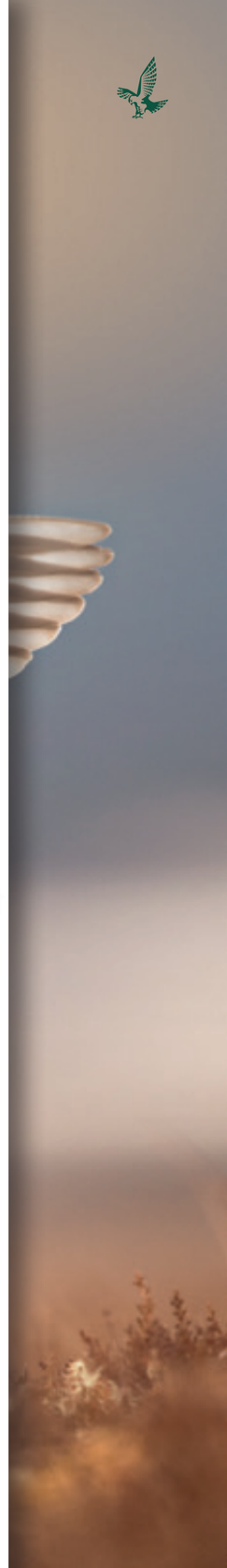
LA GRANDEZZA *NEI MINIMI DETTAGLI*

Grazie alle lenti più grandi sul mercato, il modulo obiettivo da 115 mm fissa nuovi standard per il nature watching e offre alcuni importantissimi vantaggi.

TUTTO STA NEI DETTAGLI
Vedete di più, identificate gli uccelli più facilmente, immergetevi nel momento. Il modulo obiettivo da 115 mm vi permette di vedere cose che altri non vedono. Distinguete tutti i dettagli, anche i più piccoli ma fondamentali.

SFRUTTATE AL MASSIMO LA GIORNATA
I risultati sono particolarmente spettacolari all'alba e al tramonto. Scoprite le molteplici sfaccettature della natura nella varietà dei colori, anche in condizioni di scarsa luminosità.

FLESSIBILITÀ TOTALE
Il modulo obiettivo da 115 mm è compatibile con l'esclusivo sistema per telescopio da osservazione modulare ATX/STX/BTX. Vi basterà cambiare il modulo oculare per adattarvi in qualsiasi momento alla situazione.



MODULO OBIETTIVO DA 115 MM

L'INIZIO DI *QUALCOSA DI GRANDE*

IL SISTEMA PER TELESCOPIO DA OSSERVAZIONE ATX/STX È STATO LANCIATO SUL MERCATO NEL 2012 E DA ALLORA CONTINUA A SORPRENDERE CON IL SUO DESIGN MODULARE BIRDWATCHER E CACCIATORI IN TUTTO IL MONDO.

Nel 2017 è stato fatto un ulteriore passo avanti con il modulo oculare BTX. È possibile abbinare in modo flessibile moduli obiettivo e moduli oculari diversi per uno straordinario livello di precisione. Per un nature watching dettagliato, in precedenza erano disponibili tre dimensioni di lenti: 65 mm, 85 mm e 95 mm.

Ma tutto ciò non era abbastanza per SWAROVSKI OPTIK. Maggiore, infatti, è il diametro dell'obiettivo, maggiore è la luce che il sistema può catturare, il che permette di distinguere e identificare più dettagli. Quindi, è parso ovvio andare avanti con lo sviluppo di un modulo obiettivo ancora più grande. Questa volta, la sfida era riuscire a mantenere la consueta qualità di primo livello di SWAROVSKI OPTIK anche nella produzione in serie. Ce l'abbiamo fatta e i birdwatcher e nature watcher possono ora contare sulle lenti più grandi sul mercato con un modulo obiettivo da 115 mm.

Osservare attraverso questo straordinario obiettivo si rivela da subito un'esperienza unica: nessun dettaglio, per quanto minuscolo, resta nascosto. La sua qualità superiore si manifesta durante l'osservazione prolungata di piccoli uccelli in rapido movimento, come le specie costiere, o in condizioni di scarsa luminosità.

dG DIGITAL GUIDE
STAY *CURIOUS*

Il dG è il primo dispositivo ottico sulla lunga distanza che vi consente di identificare e documentare i vostri avvistamenti e di condividerli con altre persone.

MERLIN BIRD ID

dG MAMMALS

Le app forniscono informazioni sugli animali e vi aiutano a capire cosa avvistate.
SWAROVSKI OPTIK consiglia le app **Merlin Bird ID e dG Mammals.**

SCOPRITE LA NATURA
Premendo semplicemente un tasto, potete trasferire quello che osservate sul vostro smartphone per l'identificazione automatica.

MOMENTI DA CUSTODIRE
Osservate, fotografate e registrate i vostri momenti nella natura. Immortalate le vostre esperienze in foto e video.

GIOIA DA CONDIVIDERE
L'hotspot Wi-Fi integrato permette ai vostri amici di seguire in diretta streaming le vostre osservazioni.

dG

IL FUTURO *DELL'IDENTIFICAZIONE DEGLI ANIMALI*

NON È MERAVIGLIOSO AVERE UN ESPERTO AL VOSTRO FIANCO DURANTE LE AVVENTURE ALL'ARIA APERTA? MA NON SEMPRE È POSSIBILE. E A VOLTE VOLETE SCOPRIRE COSE NASCOSTE DA SOLI O CON LA FAMIGLIA E GLI AMICI.

Immaginate di essere fuori a camminare e di notare un uccello mai visto prima. È qui che il dG di SWAROVSKI OPTIK vi aiuta a identificare ciò che vedete. Vi sembrerà di avere un esperto sempre al vostro fianco.

Il dG abbinato a uno smartphone vi permette di essere perfettamente attrezzati per escursioni che vi apriranno gli occhi. Lasciatevi guidare dalla curiosità e scoprite di più sulla fauna selvatica locale. Divertitevi a ottenere risposte velocissime alla domanda: quale creatura straordinaria sto guardando?

Perché una cosa è certa: non appena identificate un animale o un uccello, lo vedete con occhi nuovi. Vorrete scoprire come e dove vive, di cosa si nutre e come si comporta. Avrete una conoscenza più ampia degli animali selvatici locali e dell'ecosistema in cui vivete.

Una volta inebriati dalla gioia della scoperta, vorrete esplorare la natura in tutte le sue sfaccettature. Con il dG al vostro fianco come mentore, entrerete in un universo infinito di scoperte! Che cosa state aspettando?

I CONSIGLI DEGLI ESPERTI

UTILIZZO DI UN *TELESCOPIO DA OSSERVAZIONE*

DALE FORBES,
RESPONSABILE DELLO SVILUPPO STRATEGICO DI SWAROVSKI OPTIK, È UN APPASSIONATO BIRDWATCHER E NATURE WATCHER. GRAZIE A LUI, SCOPRIREMO COME OTTENERE GRANDI RISULTATI SIN DA SUBITO.

1

INIZIATE DAL PICCOLO

Quando volete osservare un uccello o un animale, impostate il telescopio da osservazione su un ingrandimento piccolo. Questo renderà il campo visivo – e di conseguenza l'immagine visualizzata – molto più grande. Una volta individuato il soggetto di osservazione, potrete ampliare l'ingrandimento e controllare tutti i piccoli dettagli. Regolate la messa a fuoco per la massima nitidezza.

2

STABILITE DEI PUNTI DI RIFERIMENTO

Quando volete scovare un animale, è utile individuare dei punti di riferimento nell'area. Cercateli attraverso il telescopio da osservazione e dopo dirigete lo sguardo sul soggetto da osservare. Alcuni telescopi dispongono di ausili visivi che aiutano a trovare il soggetto più facilmente.

3

SUPPORTO STABILE

Se il telescopio si sposta, è più difficile trovare il soggetto da osservare. Ecco perché un treppiede diventa un supporto ideale, ma anche uno zaino morbido o il tettuccio di un'auto possono fornire ulteriore stabilità.

4

DRITTO O ANGOLATO?

All'inizio, potrebbe sembrare più semplice individuare un soggetto guardando dritto, ma in realtà è meglio osservare da una posizione angolata. Guardare leggermente verso il basso, infatti, risulta meno faticoso per il collo.

5

CON UNO O DUE OCCHI?

Il modo più naturale di osservare è attraverso entrambi gli occhi. I telescopi da osservazione più recenti presentano l'opzione di un attacco binoculare che consente di utilizzare tutti e due gli occhi. Provatelo e scoprite la differenza.

6

FATE PRATICA!

Come per ogni altra cosa, per imparare a utilizzare il telescopio basta un po' di pratica. Non scoraggiatevi, quindi, se all'inizio vi sembra difficile.

BUONO *A SAPERSI*

Sempre più persone si dedicano al birdwatching e al nature watching. Forse siete dei principianti e non sapete esattamente a cosa prestare attenzione quando acquistate un binocolo o un telescopio da osservazione. Per iniziare, ecco una panoramica dei termini chiave e dei parametri ottici. È indubbio che ogni singolo componente tecnico sia importante, ma uno strumento ottico di qualità per le lunghe distanze riesce a garantire un'esperienza di visione straordinaria solo quando questi componenti lavorano perfettamente in sinergia.

SWAROVISION: con la nuova tecnologia SWAROVISION, SWAROVSKI OPTIK ha fatto un ulteriore passo in avanti ridefinendo il concetto di qualità ottica. SWAROVISION offre una nitidezza senza precedenti grazie a lenti field flattener che producono un'immagine quasi piatta, completamente priva di distorsioni, fino ai bordi. SWAROVISION è anche sinonimo di altissime prestazioni ottiche con contorni nitidissimi. Infine, gli innovativi rivestimenti delle lenti offrono un'eccellente resa cromatica con un alto livello di trasmissione della luce. Per dirla in breve, potrete contare su immagini realistiche e ad alto contrasto. Non vi perderete nessun dettaglio per un'identificazione facile e veloce.

INGRANDIMENTO

L'ingrandimento è il mezzo attraverso cui un animale ci appare più vicino di quanto in realtà non sia. All'aumentare dell'ingrandimento, l'animale osservato appare meno distante ma il campo visivo risulta più piccolo.

ESEMPIO: il binocolo con ingrandimento 10x ingrandisce otticamente un uccello che si trova a 100 metri di distanza, dandoci l'impressione di vederlo a soli 10 metri a occhio nudo.

CAMPO VISIVO

Il campo visivo è la sezione dell'immagine che può essere visualizzata attraverso lo strumento ottico. Come regola generale, all'aumentare dell'ingrandimento corrisponde una riduzione dell'ampiezza del campo visivo. I binocoli hanno un campo visivo ampio, il che permette di vedere un'area vasta. I telescopi da osservazione, invece, hanno un ingrandimento maggiore e ciò da un lato riduce di molto il campo visivo, mentre dall'altro permette di vedere più dettagli.

DIAMETRO DELL'OBIETTIVO

Il diametro dell'obiettivo determina la quantità di luce che può penetrare nel sistema ottico ed è, dunque, un fattore chiave per le prestazioni di un dispositivo. All'aumentare, infatti, del diametro dell'obiettivo, aumenta anche la luce che il sistema può catturare. Tanto più cala la luminosità esterna, tanto più grande deve essere il diametro dell'obiettivo.

PUPILLA D'USCITA

La dimensione della pupilla d'uscita dipende dal diametro dell'obiettivo e dall'ingrandimento. Se guardate l'oculare da una distanza di circa 30 cm, la pupilla di uscita appare come un disco luminoso. Misurando questa pupilla di uscita, è possibile controllare facilmente le dimensioni di base (ingrandimento e diametro dell'obiettivo).

FORMULA: pupilla d'uscita = diametro dell'obiettivo/ingrandimento

ESEMPIO: più grande è la pupilla d'uscita, più luce raggiunge l'occhio. Pertanto, un binocolo 8x56 ha una pupilla di uscita di 7 mm. Se si considera, invece, un binocolo 8,5x42, la dimensione della pupilla d'uscita è di 4,9 mm.

QUALITÀ DELL'IMMAGINE

La qualità dell'immagine è anche definita performance generale di visualizzazione, ed è caratterizzata da una relazione ottimale tra nitidezza, risoluzione e distorsione (distorsione ottica degli oggetti durante la riproduzione dell'immagine) e da un'immagine luminosa e neutra dal punto di vista cromatico.

LUMINOSITÀ

Il valore crepuscolare e l'intensità della luce sono i parametri fondamentali per la luminosità di un binocolo. Il binocolo deve essere particolarmente luminoso per poter distinguere i dettagli all'alba e al tramonto.

VALORE CREPUSCOLARE: in questo caso, la prestazione è indicata dal valore crepuscolare. Più alto è il valore, più dettagli sono visibili. Il valore crepuscolare è dato dalla radice dell'ingrandimento x il diametro dell'obiettivo.
FORMULA: valore crepuscolare = $\sqrt{\text{ingrandimento x diametro dell'obiettivo}}$
L'INTENSITÀ DELLA LUCE viene calcolata come segue
FORMULA: (diametro dell'obiettivo/ingrandimento)^2

NITIDEZZA FINO AI BORDI

Ecco un ottimo indicatore facile da calcolare per un'ottica di primo livello. Il campo visivo completo deve essere nitido dal centro dell'immagine fino ai bordi. Una nitidezza fino ai bordi buona o addirittura perfetta riduce in modo permanente la necessità di una nuova regolazione.

CONTRASTO

Il contrasto indica la separazione netta delle transizioni buio-luce su un oggetto. Le immagini a basso contrasto appaiono opache e piatte, e spesso possono essere distinte solo se raffrontate con immagini ad alto contrasto. Le immagini a basso contrasto sono il risultato di forti aberrazioni come le sfrangiature di colore, di rivestimenti di qualità inadeguata o di un'intensa luce diffusa.

RICONOSCIMENTO DEI DETTAGLI

La capacità di distinguere i dettagli più piccoli di un oggetto dipende molto dalle condizioni ambientali, come il livello di illuminazione e il contrasto dell'oggetto, nonché dalle dimensioni del binocolo scelto.

RISOLUZIONE LIMITE

La risoluzione è la capacità di un sistema ottico di riprodurre separatamente i dettagli più piccoli. In linea di principio, maggiore è il diametro dell'obiettivo, più piccoli sono gli oggetti che si possono distinguere.

TRASMISSIONE

Questo termine descrive la trasmissione della luce di un sistema ottico e si esprime in percentuale. Ad esempio, una trasmissione del 90% indica che il 10% della luce che attraversa il sistema ottico si perde. Ciò può essere causato dall'assorbimento nel vetro, oppure dai riflessi sui bordi vetro-aria. Tanto più alto è il valore della trasmissione, tanto più l'immagine sarà luminosa, il che è importante al crepuscolo. La scelta dei rivestimenti può influire positivamente sul livello di trasmissione.

LA *LEGGENDA*

I BINOCOLI **EL** SONO CONSIDERATI DELLE AUTENTICHE PIETRE MILIARI NEL CAMPO DELL'OTTICA SULLA LUNGA DISTANZA. L'UNIONE TRA LA TECNOLOGIA SWAROVISION E LA RINOMATA IMPUGNATURA AVVOLGENTE EL GARANTISCE UNO STRAORDINARIO COMFORT DI OSSERVAZIONE E UN'ECCEZIONALE DEFINIZIONE DEI DETTAGLI.

OTTICA DI PRIMO LIVELLO

La tecnologia SWAROVISION offre immagini chiare ad altissima fedeltà cromatica e nitide fino ai bordi.

IMPUGNATURA FACILE

La leggendaria impugnatura avvolgente dell'EL assicura un comfort eccezionale.

FANTASTICI ACCESSORI

Grazie all'attacco della tracolla flessibile e ai copriobiettivi integrati, il pacchetto FieldPro rende il vostro EL uno strumento ancora più semplice da usare.

LA LIBERTÀ *DI ANDARE OLTRE*

ELEGANTE, COMPATTO, LEGGERO E ROBUSTO – IL **CL COMPANION** SI ADATTA PERFETTAMENTE ALLA MANO ED È SEMPRE AL VOSTRO FIANCO, PER TRASFORMARE UN'ESCURSIONE ALL'ARIA APERTA IN UN'INCREDIBILE ESPERIENZA DI NATURE WATCHING.

PANORAMICA PERFETTA
Con un campo visivo di 132 metri, il CL Companion assicura una visione chiara in ogni situazione.

PERSONALIZZATO
Il mondo del CL Companion è unico, proprio come voi: scegliete tra i tre pacchetti di accessori creati per permettervi di esprimere appieno il vostro stile personale.

INTUITIVO DA USARE
Facile da usare ed estremamente confortevole, vi lascia liberi di godervi la natura in modo ancora più intenso.

COMPATTO E LEGGERO
Sempre a portata di mano: nonostante le altissime prestazioni, questo binocolo dalla linea affusolata pesa meno di 500 g.

RICONOSCIMENTO DEI DETTAGLI *CON UN SISTEMA*

ATX/STX/BTX
QUESTO SISTEMA PER TELESCOPIO DA OSSERVAZIONE FONDE UNA MODULARITÀ ECCEZIONALMENTE FLESSIBILE ALLA PERFEZIONE OTTICA.

Il modulo obiettivo può essere cambiato in base alla situazione e alle preferenze personali. È possibile utilizzare questo strumento con una sola mano, se necessario, inoltre, può essere smontato e trasportato facilmente. La brillantezza della sua ottica si basa sulla tecnologia SWAROVISION e vi consente di vedere immagini perfette anche a lunga distanza. È disponibile un ingrandimento fino a 70x, a seconda del modello.

OBIETTIVO
MODULO OBIETTIVO DA 115 MM
MODULO OBIETTIVO DA 95 MM
MODULO OBIETTIVO DA 85 MM
MODULO OBIETTIVO DA 65 MM

OCULARI
ATX MODULO OCULARE
STX MODULO OCULARE
BTX MODULO OCULARE

ESPLORATE A PIEDI:
Se di norma per il birdwatching utilizzate un binocolo, mentre durante i viaggi preferite affidarvi ai telescopi da osservazione per individuare rari uccelli rapaci o costieri, apprezzerete sicuramente la compattezza e la leggerezza dell'ATX 65.

SULLA COSTA:
Se vi piace passare ore a osservare gli uccelli marini da un promontorio, il confortevole modulo oculare BTX, abbinato allo straordinario modulo obiettivo da 115 mm, è quello che fa per voi.

MASSIME PRESTAZIONI E VERSATILITÀ:
Grazie all'eccellente qualità dell'immagine, all'ampio intervallo di ingrandimento e al peso sorprendentemente contenuto, il fantastico ATX 95 è uno dei telescopi da osservazione più apprezzati in quasi tutte le situazioni.

PREPARATEVI A VIVERE ESPERIENZE INCREDIBILI!
Migliorate le vostre esperienze visive con i treppiedi e le teste per treppiede firmate SWAROVSKI OPTIK. Questi prodotti, realizzati in carbonio di altissima qualità, offrono una stabilità eccezionale.

- MODULO OBIETTIVO DA 65 MM
- ATX MODULO OCULARE
- CTH TESTA PER TREPPIEDE COMPATTA
- CCT TREPPIEDE COMPATTO IN CARBONIO

- MODULO OBIETTIVO DA 95 MM
- BTX MODULO OCULARE
- BR SLITTA DI BILANCIAMENTO
- PTH TESTA PER TREPPIEDE PROFESSIONALE
- PCT TREPPIEDE IN CARBONIO PROFESSIONALE

DIGISCOPING

CATTURATE LA MERAVIGLIA *DELLA NATURA*

LA BELLEZZA DELLA NATURA NON SMETTE MAI DI SORPRENDERCI. CONDIVIDETE LE VOSTRE SCOPERTE CON GLI AMICI.

Con un telescopio da osservazione collegato a una fotocamera digitale o a uno smartphone e il giusto adattatore potrete scattare bellissime foto. I vostri avvistamenti non resteranno più solo un ricordo, ma potrete salvarli anche sul chip della memoria della vostra fotocamera o del telefono. Ecco quattro suggerimenti per scattare foto davvero memorabili:

1

SCOPRITE LE CARATTERISTICHE DELLA VOSTRA FOTOCAMERA
Divertitevi a scoprire i parametri di performance ottimali, come i numeri ISO, e le velocità di otturazione. Un treppiede – idealmente in combinazione con una base bilanciata – è uno strumento indispensabile per realizzare scatti meravigliosi.

2

INIZIATE CON CALMA
Per le prime foto, scegliete soggetti a distanza ravvicinata. All'inizio, infatti, è meglio non usare troppo zoom, perché potrebbe essere difficile utilizzare gli obiettivi per il digiscoping su elevate lunghezze focali. Anche il minimo movimento della fotocamera rischia di rendere la foto sfocata.

3

PRE-MESSA A FUOCO
Potrebbe risultare difficile mettere a fuoco gli animali perché di solito sono soggetti in movimento. È dunque più semplice mettere a fuoco prima un oggetto fermo, come ad esempio un albero, utilizzando la modalità live view. Spesso è anche utile sapere dove apparirà il soggetto. Se l'animale è fermo, concentratevi su uno degli occhi.

4

PROVATE DIVERSE ANGOLAZIONI
Soprattutto all'inizio, i birdwatcher preferiscono fotografare gli uccelli di lato. È così che si ottengono le classiche immagini di profilo. Ma una delle sfide del digiscoping è scattare da angolazioni più insolite, e ciò può davvero aggiungere interesse alle foto.

5

IL SEGRETO È NELLA PRATICA
Dopo aver capito come funziona la vostra attrezzatura, le vostre foto miglioreranno notevolmente. Per altri consigli utili, visitate il sito *swarovskioptik.com*

POTRETE TROVARE I NOSTRI PRODOTTI PRESSO RIVENDITORI SPECIALIZZATI ESCLUSIVI E ONLINE SUL SITO **SWAROVSKIOPTIK.COM**

Per ulteriori informazioni rivolgetevi a:

IT 09/2020 Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche a livello di design e consegne e non accettiamo alcuna responsabilità per eventuali errori di stampa.
Tutti i diritti sulle immagini sono di proprietà di SWAROVSKI OPTIK.

SWAROVSKI OPTIK

SEE *THE* UNSEEN