

COLLECTION 2021 – LA DÉCLARATION ARCHITECTURALE

Avec la collection 2021, LEICHT invite à considérer la cuisine et l'espace global des pièces à vivre comme une unité. Le fabricant de cuisines de Waldstetten (Allemagne) répond ici à tous les souhaits et besoins individuels imaginables. L'accent est mis sur des solutions de conception pour des pièces de toutes tailles, pour des surfaces dont les propriétés constructives représentent un défi en soi, mais également pour les diverses exigences envers la cuisine. C'est surtout la fonction ou la combinaison de la fonction et de la représentation architecturale qui joue ici un rôle décisif. Suite logique des anciennes collections avec lesquelles la marque d'architecture s'est positionnée dans le secteur de l'aménagement d'intérieur, les concepts de produits et les nouveautés de cette année offrent également davantage de possibilités dans l'espace de vie – avec un charisme impressionnant de sérénité et d'intemporalité qui est aussi véhiculé par l'utilisation de matériaux haut de gamme tels que le bois véritable et la céramique.

BOSSA. Une architecture magistrale, moderne, audacieuse – le programme de surfaces en bois véritable pour l'aménagement intérieur

Avec le programme BOSSA, la nouvelle surface en bois véritable, LEICHT s'avance dans un territoire encore absolument inexploré sur le marché des cuisines haut de gamme – BOSSA polarise, impressionne, façonne le regard.

C'est la structure veinée verticalement de la surface de la façade – disponible dans les placages chêne ou noyer – qui crée une impression forte : des baguettes linéaires en saillie, d'une largeur de 7,5 mm et espacées de 5 mm, confèrent au placage un effet gracile, très vivant et tridimensionnel. La trame globale de 12,5 mm des baguettes correspond exactement à l'apparence des joints verticaux de LEICHT. Le résultat cohérent est une fusion visuelle uniforme des façades de la cuisine, des murs et des placards, formant ainsi un meuble solitaire. Que ce soit dans l'espace cuisine, repas ou séjour, dans l'entrée ou le couloir : BOSSA permet de concevoir, de structurer et d'harmoniser les surfaces pour former un ensemble architectural global. BOSSA pose la première pierre d'un nouveau type de conception de l'espace, une nouvelle esthétique de l'ameublement qui sera caractéristique du style des planifications futures.

Avec cette surface en bois véritable, LEICHT propose une gamme de produits complète pour la conception représentative de tout l'espace cuisine ainsi que pour les espaces de vie directement attenants et se positionne une fois de plus dans le secteur de l'aménagement d'intérieur tourné vers l'avenir.

Le corps repensé : allongement de la hauteur du corps et ajout de la couleur gris carbone

En plus des hauteurs 73 cm et 80 cm, LEICHT intègre maintenant dans son programme de produits une troisième hauteur de corps de 86 cm qui, avec un socle plus bas de 7 cm, influence subtilement l'effet de la cuisine. Cette nouvelle mesure crée un aspect cubique majestueux et plus clair du point de vue ar-

chitectural, qui correspond au langage formel minimaliste du fabricant de cuisines et est disponible pour les lignes de conception PRIMO, EVO et CONTINO. De plus, cette nouvelle hauteur de corps permet de gagner un espace de rangement fonctionnel.

Une autre innovation se rapportant au corps est le choix de la couleur pour l'intérieur. En complément au gris platine clair, LEICHT ajoute à cette gamme une couleur sombre très élégante – le gris carbone. L'apparence précieuse de cette couleur sombre répond à l'exigence d'un caractère émotionnel plus prononcé, que ce soit dans la cuisine classique ou aussi dans l'espace repas et salon attenant. Alors que le corps couleur platine correspond à un effet clair, techniquement fonctionnel, le corps couleur gris carbone s'adresse directement aux sens. En accord avec cette esthétique, tous les aménagements intérieurs des placards sont systématiquement adaptés à la nouvelle couleur. Les compartiments à couverts, les systèmes de tri des déchets, les tiroirs et les châssis revêtus par poudrage sont en gris carbone avec un léger chatoiement tandis que le verre légèrement teinté des tiroirs aux bords chanfreinés s'inscrit dans la famille de couleur. Ainsi, LEICHT offre une esthétique de couleurs homogène à l'intérieur comme à l'extérieur et s'inscrit dans la tendance croissante des cuisines aux teintes sombres et luxueuses à la connotation émotionnelle.

En cas de publication, nous vous serions reconnaissants de nous faire parvenir un justificatif.