

BOSSA EN MADERA DE NOGAL: CARPINTERÍA TRADICIONAL Y ELEGANCIA EN ESTADO PURO

Un tamaño impactante y una combinación de materiales de gran calidad, como la madera auténtica y la cerámica oscura, hacen de este diseño un concepto fascinante que marca el camino a seguir en el futuro. El hecho de que los armarios y el mueble de la cocina no lleven tiradores y se hayan revestido completamente con la madera de nogal de la nueva gama es toda una declaración arquitectónica que no renuncia a la funcionalidad ni a la estética: todos los electrodomésticos y elementos de almacenamiento quedan ocultos tras el expresivo panel frontal de BOSSA revestido en fina madera de nogal. BOSSA permite que LEICHT, por primera vez, pueda imaginar grandes superficies completamente homogéneas y crear una imagen uniforme en armonía con el resto del hogar. El segundo material utilizado, una cerámica biselada, también refleja el alma de este ejemplo de planificación. Tanto la isla independiente montada frente a la cocina como las encimeras son de un material cerámico de la máxima calidad que realza el aspecto lujoso y sofisticado de esta cocina, que tiene grandes posibilidades de convertirse en un icono de estilo. Detalles como la grifería en colores a juego completan este armonioso diseño. La nueva altura de los muebles (86 cm) acentúa el aspecto cúbico del diseño y establece un diálogo con las líneas verticales y llenas de vida de BOSSA. Para el interior de los elementos se ha utilizado un nuevo color gris carbón que se adapta magistralmente a este concepto de tonalidades oscuras. La madera veteada de nogal, la cerámica iridiscente y la luz reflejada por el gris carbón crean una combinación perfecta que despierta un eco emocional en el espectador.



Programas: BOSSA-E | BOSSA | KERA-E | MADERO | Foto: LEICHT / P. Schumacher

BOSSA. Diseño innovador y creativo: paredes con revestimiento de madera auténtica para el diseño interior de grandes superficies

Seriedad, amplitud, vitalidad: con los paneles de pared de BOSSA, LEICHT presenta un nuevo tipo de frente que hasta ahora no existía en el mercado de las cocinas alemanas y crea un lenguaje visual completamente nuevo tanto para la cocina como para el conjunto del hogar. Un frente de madera auténtica de gran calidad de chapa de roble o nogal confiere al conjunto una estructura sorprendente.

Unas tiras verticales de 7,5 mm de ancho y 5 mm de separación dan a la chapa de madera un efecto tridimensional elegante y sorprendentemente vivo. La anchura total de 12,5 mm de cada tira coincide exactamente con el patrón de unión vertical de LEICHT. Esto crea una sorprendente fusión visual entre los frentes de la cocina, la pared y los armarios: todo el conjunto parece un único mueble formado por un módulo sin uniones. En este espectacular diseño realizado con módulos EVO sin tiradores y una fina encimera de 6 mm, el uso de la gama BOSSA desprende calma y uniformidad a través de las vetas de la madera: la cocina es el interior y el interior es la cocina. BOSSA puede utilizarse en muchas otras zonas además de la cocina: salas de estar, pasillos, escaleras... (prácticamente) no ofrece límites para el diseño de interiores.

Interiores oscuros: el gris carbón se incorpora a la paleta de colores para muebles

Lo ideal sería que el aspecto exterior e interior de la cocina armonizara con la estética del salón contiguo. Por eso hemos enriquecido la oferta de LEICHT de colores para muebles con una bella tonalidad gris carbón. Para crear un efecto cromático homogéneo, todo el diseño de esta cocina se ha adaptado al nuevo color, desde los cuberteros a los sistemas de residuos y los tiradores de los cajones. También los bastidores pintados al polvo tienen un acabado gris carbón con un delicado brillo, mientras que los cristales de bordes biselados se han teñido ligeramente para armonizar con la gama de colores. Hasta ahora, el color estándar de los interiores de LEICHT era el gris platino. Mientras que un mueble de color gris platino ofrece una imagen de claridad y funcionalidad técnica, el gris carbón apela directamente a los sentidos. Debido a la tendencia a utilizar muebles oscuros y superficies mates en los comedores y salones contiguos a la cocina, solo era cuestión de tiempo incluir en nuestra gama este nuevo color y ofrecerlo para todas las líneas de LEICHT: PRIMO, EVO, CONTINO y AVANCE, ya que estos pequeños detalles son los que marcan la diferencia a la hora de crear una obra de arte.

Estética pura gracias a la nueva altura de 86 cm

Además de las alturas de 73 cm y 80 cm, hemos ampliado nuestra gama de muebles con una nueva tercera altura de 86 cm que, gracias a su zócalo inferior, transforma de forma discreta pero decisiva el aspecto de la cocina. Un zócalo de solo 7 cm de altura consigue dar al proyecto un aspecto cúbico, impactante, más claro desde un punto de vista arquitectónico y perfectamente adaptado a la actual tendencia del diseño hacia un lenguaje minimalista. La nueva altura se ofrece para las líneas PRIMO, EVO y CONTINO. Además del clásico diseño frontal de un cajón y dos tiradores, ahora los elementos sin tirador también se ofrecen con la opción de una división central en la vista frontal, lo que abre camino a nuevos conceptos de diseño. El espacio adicional de almacenamiento y una altura de encimera más cómoda para las personas altas son factores que enriquecen la planificación de la cocina.

Si publica esta información, le agradeceríamos que nos facilitase un ejemplar.