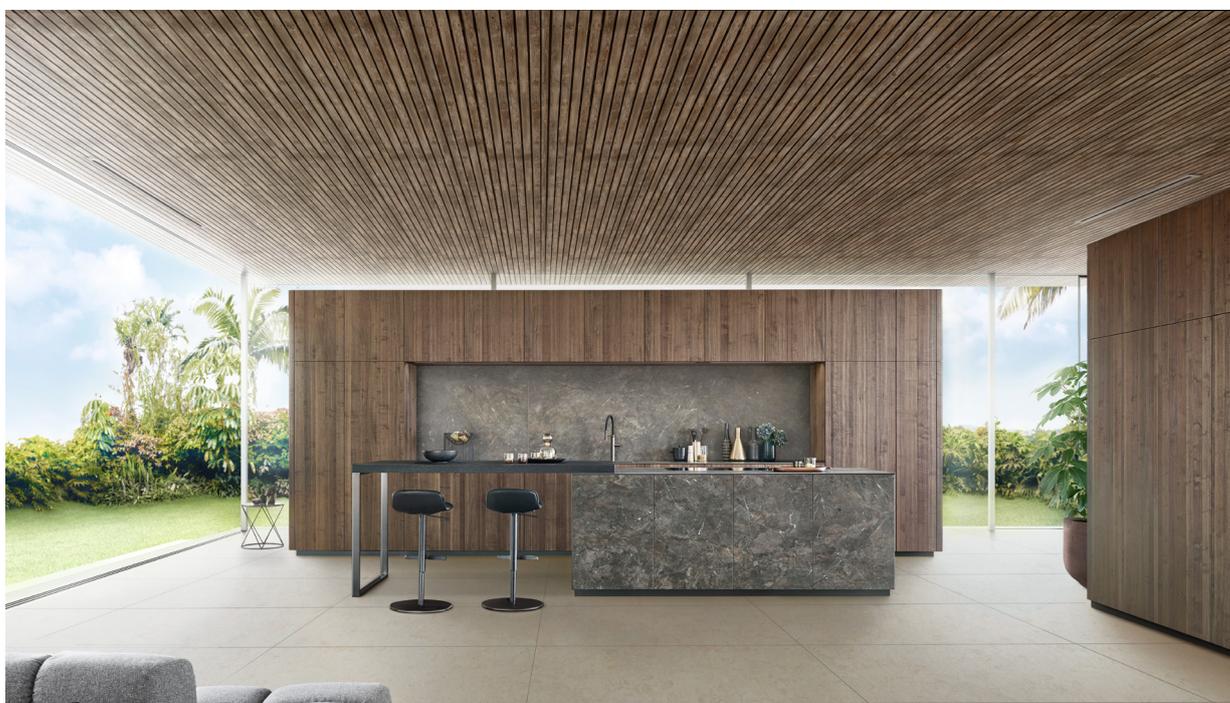


## BOSSA ГРЕЦКИЙ ОРЕХ - ЧИСТАЯ ЭЛЕГАНТНОСТЬ В ТРАДИЦИЯХ СТОЛЯРНОГО РЕМЕСЛА

Благодаря впечатляющему размеру и в сочетании с высококачественными материалами, такими как превосходное натуральное дерево и темная керамика, этот сценарий планирования устанавливает новые стандарты и привлекает внимание. Полная облицовка кухонной гарнитуры без ручек и прилегающих к нему шкафов с помощью новой программы BOSSA в ореховом дереве является архитектурным заявлением, не идущим на компромисс с точки зрения функциональности или эстетики: все элементы оборудования и решения для хранения принадлежностей расположены за выразительным фронтом BOSSA, облицованным прекрасным деревом грецкого ореха, который впервые позволяет LEICHT спроектировать большие площади полностью однородными и, таким образом, создать единый образ идеальной формы во всем жилом пространстве. Второй материал, керамика, обработанная со скосом, также отлично проявляет себя в этом примере планирования. Отдельно стоящий перед кухонным гарнитуром островной блок, а также столешницы изготовлены из высококачественной керамики - они подчеркивают изысканный, роскошный вид исключительной кухни, которая несет в себе потенциал для истинной иконы стиля. Такие детали, как подобранная по цвету фурнитура, завершают гармоничную общую картину. Корпус с нововведенной высотой 86 см подчеркивает кубическую оптику в диалоге с яркими вертикальными линиями BOSSA. Внутренняя обработка отдельных элементов также тонко вписывается в концепцию темного цвета с помощью нового цвета корпуса серый карбон - благородное живое дерево грецкого ореха, переливающаяся керамика и светоотражающий серый карбон создают гармоничную эмоциональную атмосферу.



Программы: BOSSA-E | BOSSA | KERA-E | MADERO | Фото: LEICHT / P. Schumacher

**BOSSA. Поляризирующая, дизайнерская новинка: программа поверхности из натурального дерева для межпространственных концепций дизайна интерьера**

Спокойствие, щедрость, живость: своей облицовкой стен BOSSA LEICHT презентует новый фронт, который в таком ключе пока еще не существует на немецком кухонном рынке и создает совершенно новый образный язык на кухне и во всей гостиной. Для этого высококачественному фронту из натурального дерева в шпоне дуба или грецкого ореха придается особая структура: Выступающие вперед линейные стержни шириной 7,5 мм и расположенные на расстоянии 5 мм друг от друга придают шпону утонченный, очень живой и трехмерный эффект. Этот общий растр стержней в 12,5 мм точно соответствует вертикальному рисунку стыков LEICHT. Так создается уникальное оптическое слияние кухонных, настенных и корпусных фасадов – вся поверхность выглядит как мебельный пасьянс, цельный модуль помещения. В этом крупномасштабном сценарии планирования EVO без ручек с филигранной столешницей 6 мм использование программы BOSSA излучает гостеприимное спокойствие и единение благодаря текстуре дерева - кухня - это интерьер, а интерьер - это кухня. BOSSA может использоваться индивидуально за пределами кухонной зоны в гостиных, коридорах, лестничных клетках и других помещениях, в дизайне интерьера при этом практически нет ограничений.

**Темная внутренняя отделка: серый карбон расширяет цветовую палитру корпуса**

В идеале внешний вид кухни, а также ее внутренняя отделка должны гармонировать с эстетикой прилегающей гостиной. Поэтому новый, темный цвет корпуса серый карбон обогащает существующий ассортимент LEICHT самым привлекательным способом. Для создания однородного цветового эффекта внутреннее оснащение этой кухонной планировки адаптировано к новому цвету – от вставок для столовых приборов, систем для мусора до выдвижных ящиков. Даже рамы с порошковым покрытием выдержаны в сером карбоне с нежным мерцанием, в то время как слегка тонированные стекла вытяжных ящиков со скошенным кантом интегрированы в цветовую семью. До сих пор внутренняя отделка у LEICHT всегда была выдержана в светло-сером платиновом цвете. Если корпус в платине оказывает четкий, технически деловой эффект, то корпус в сером карбоне обращается непосредственно к чувствам. В связи с тенденцией к меблировке прилегающих помещений столовой и гостиной в темных оттенках, а также матовых поверхностях, было логичным решением включить новое цветовое дополнение в существующую программу и предложить ее для всех дизайнерских линий LEICHT - PRIMO, EVO, CONTINO и AVANCE - потому что эти мелкие детали имеют решающее значение в общем эмоциональном синтезе кухни.

**Чистая эстетика благодаря новой высоте корпуса 86 см**

В дополнение к высоте 73 см и 80 см ассортимент расширен за счет новой, третьей высоты корпуса 86 см, которая благодаря более низкому цоколю тонко, но решительно меняет вид кухни. С высотой цоколя всего 7 см новый размер создает кубический, суверенный и архитектурно более четкий вид, который соответствует редуцированному языку дизайна и доступен для дизайнерских линий PRIMO, EVO и CONTINO. В дополнение к классическому изображению фронта с одним выдвижным ящиком и двумя вытяжными, теперь у безручных концепций тоже есть возможность деления вида спереди примерно по центру, что также предлагает новые варианты дизайна. Больше места для хранения, а также высота столешницы, удобная для высоких людей, являются богатым дополнением к планированию кухни.

В случае публикации мы будем рады получить квитанцию-подтверждение.