ARTSLIFE.COM home page
Aprirà a settembre il nuovo padiglione di Magazzino Italian Art, con Schifano, Scarpa e Spalletti
February 15th, 2023
https://artslife.com/2023/02/15/aprira-a-settembre-il-nuovo-padiglione-di-magazzino-italian-art/

News |

Aprirà a settembre il nuovo padiglione di Magazzino Italian Art, con Schifano, Scarpa e Spalletti

Redazione

Il Robert Olnick Pavilion inaugurerà con due mostre su Mario Schifano e Carlo Scarpa e un progetto speciale su Ettore Spalletti inaugureranno il padiglione

LEGGI

Aprirà a settembre il nuovo padiglione di Magazzino Italian Art, con Schifano, Scarpa e Spalletti

di Redazione

Photograph by MARCO ANELLI ©
INSTAGRAM: @marco_anelli_studio

Dopo venti mesi di lavori, a settembre 2023 a Cold Spring a pochi chilometri da New York City, aprirà al pubblico il secondo edificio di Magazzino Italian Art: il Robert Olnick Pavilion. Costruito su un terreno a verde di circa 4 ettari che circonda il museo, il nuovo edificio sarà adiacente ma indipendente da quello principale di cui rispecchia la struttura architettonica lineare.

«Progettato dagli architetti spagnoli **Alberto Campo Baeza** e **Miguel Quismondo**, il nuovo padiglione estenderà di 1.200 metri quadrati lo spazio museale e farà sì che il museo disporrà in totale di 3mila mq che permetteranno di ampliare le attività e l'offerta culturale. Il **Robert Olnick Pavilion** comprenderà spazi destinati alle arti decorative, alle ceramiche e ai gioielli, oltre a una sala polifunzionale, con possibilità di diventare auditorium, e uno spazio destinato a caffetteria e bookshop», ha anticipato il museo.

«Giorgio ed io siamo entusiasti di inaugurare a settembre il Robert Olnick Pavilion – ha dichiarato **Nancy Olnick**, fondatrice con il marito **Giorgio Spanu** del museo Magazzino Italian Art. Questo nuovo spazio, dedicato a mio padre, che mi ha trasmesso il valore imprescindibile del restituire alla comunità, consentirà di allestire mostre temporanee di arte e design italiano, ospiterà un dipartimento educativo, di cui c'è grande bisogno, e un'autentica caffetteria italiana, per la nostra amata comunità della Hudson Valley. Siamo felici di poter onorare così l'eredità di mio padre e di continuare a condividere la passione e l'entusiasmo per l'arte e la cultura italiana»

Nancy Olnick e Giorgio Spanu, fondatori di Magazzino Italian Art, photo by Marco Anelli. Courtesy Magazzino Italian Art

Le mostre dell'inaugurazione

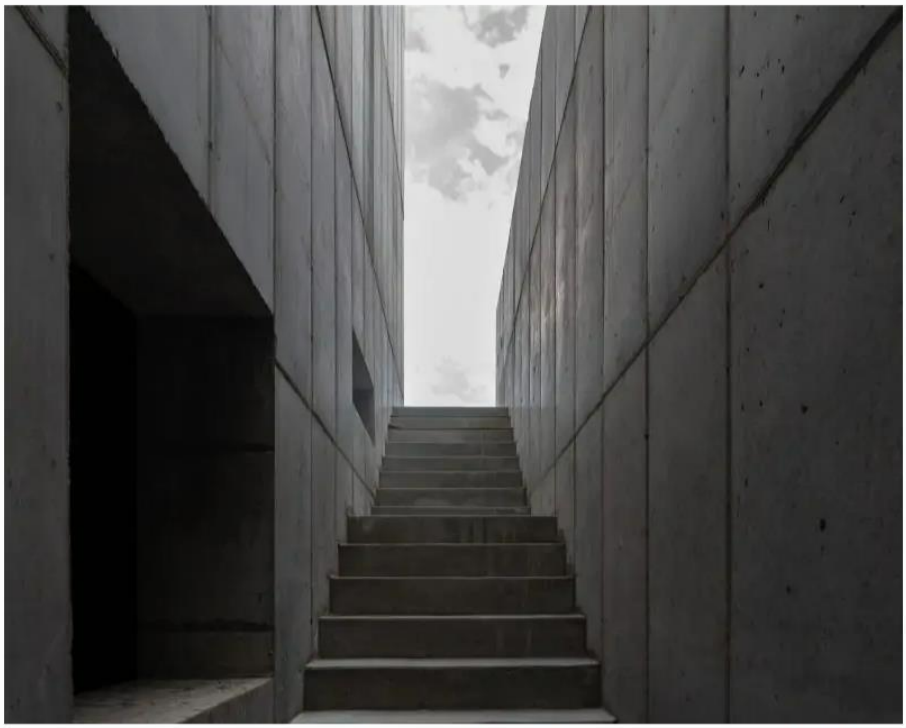
«Saranno le mostre dedicate a **Mario Schifano** e **Carlo Scarpa** e un progetto speciale su **Ettore Spalletti** a inaugurare il nuovo padiglione. La prima delle due esposizioni – curata da **Alberto Salvadori** e organizzata in collaborazione con l'**Archivio Mario Schifano** – farà luce su uno dei più significativi artisti italiani, presentando 70 opere tra cui un nucleo opere mai esposte prima di adesso in pubblico, che offriranno una panoramica completa del lavoro di Schifano dagli anni Sessanta. La mostra su **Carlo Scarpa** a cura di **Marino Barovier** presenterà, invece, una straordinaria selezione di vetri di Murano disegnati dall'artista e appartenenti alla Collezione Olnick Spanu. Il progetto dedicato a **Ettore Spalletti** – ideato dalla **Fondazione Ettore Spalletti**, **Benedetta**

Spalletti e **Alberto Salvadori** in collaborazione con l'architetto **Alberto Campo Baeza** – includerà opere di grandi dimensioni installate all'interno di un'architettura pervasa dalla luce, instaurando un equilibrio aureo tra forme, volumi e colore», ha spiegato l'istituzione.

Magazzino Italian Art campus. Photo by Jacobo Mingorance. Courtesy Magazzino Italian Art

Gli eventi di Magazzino Italian Art per la primavera 2023

«Nella prima parte dell'anno, Magazzino Italian Art presenterà una serie di eventi a partire dal prossimo 25 febbraio quando, in concomitanza con Black History Month, si terrà il primo della serie di appuntamenti di *Present Memories: On the Politics of Image-Making*, quarta edizione del progetto **Pensiero Plurale**, ideato e curato da **Ilaria Conti**. Gli appuntamenti di quest'anno saranno incentrati su questioni di giustizia culturale e sociale, sul pensiero intersezionale e le arti in Italia e negli Stati Uniti. Seguiranno **le conferenze *Arte Povera: Tradizione artistica e dialogo transatlantico***, a cura di **Roberta Minnucci**, Scholar-in-Residence per il 2022-23 presso Magazzino, che daranno conto dei nuovi studi riguardanti il movimento dell'Arte Povera.
A maggio sarà la volta della presentazione del lavoro dell'artista **Arcangelo Sassolino** in collaborazione con la rivista ***The Art Newspaper*** e in estate si terrà la sesta edizione della rassegna cinematografica ***Cinema in Piazza*** organizzata con **Artecinema**, Napoli e Cold Spring Film Society».



Robert Olnick Pavilion, Magazzino Italian Art, Cold Spring, NY. Photo by William Mulvihill. Courtesy Magazzino Italian Art