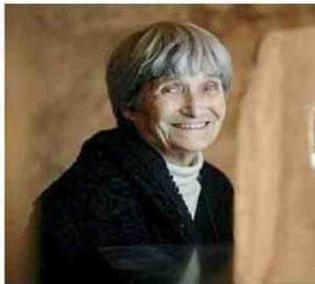




Arte. Dal 15 novembre
New York ospita
la retrospettiva
dedicata a Maria Lai



Cento opere d'arte in un viaggio tra le tradizioni della Sardegna, la sensibilità dell'arte povera, l'influenza della cultura americana sulla scena internazionale, restituiscono il lavoro eclettico e visionario di Maria Lai, figura chiave dell'arte italiana del secondo Novecento. Una ricerca artistica raccolta nella prima retrospettiva dell'artista ogliastrina negli Stati Uniti, che sarà esposta a New York nel Magazzino Italian Art, in una mostra dal titolo "Maria Lai. A Journey to America", dal 15 novembre al 28 luglio 2025.

L'esposizione, curata dalla direttrice artistica di Magazzino Paola Murru, offre una ricca panoramica della produzione di Maria Lai, dagli esordi degli anni Cinquanta fino agli anni Duemila, con un focus sulla sua sperimentazione nell'arte collettiva e relazionale. A New York verrà presentato un significativo corpus di opere della collezione di Magazzino Italian Art (Mia), di altre raccolte private americane e di istituzioni italiane, tra cui Fondazione Maria Lai, Fondazione di Sardegna, Museo d'arte della Provincia di Nuoro, Museo di Aggius, Musei Civici di Cagliari, Museo della Scultura Contemporanea Matera, Regione Sardegna e Ilisso Edizioni.

RIPRODUZIONE RISERVATA

●●●●

VOCE

Maria Lai, era nata a Ulassai nel 1919, ed è scomparsa a Cardedu nel 2013

