



Luxe pennen Stylos de luxe



Taal

Nederlands

Langue

Français

Bedrukte pennen

Pennen bedrukken: het allerbeste idee voor het creëren van impactvol promotiemateriaal en het perfecte relatiegeschenk. In kleine oplagen of een complete karrevracht. Van budget pennen en een luxe variant tot touch pennen om je iPad te hanteren. Welke kleur inkt je ook zoekt, waar je de pen ook voor nodig hebt, wij hebben de juiste voor jou of je relaties.

Algemene aanleverspecificaties

- Zorg dat je tekst in je ontwerp altijd omzet naar contouren/outlines.
- Wit is een uit te voeren drukkleur bij pennen, zowel in tampondruk als bij digitale bedrukking.
- Opmaak met witte contour ('stroke') of vulling ('fill') mag nooit op overdruk ('overprint') staan. Wit op overdruk vervalt in het uiteindelijke drukwerk.
- Wij raden aan om bestanden op te maken in Adobe InDesign of Adobe Illustrator en het bestand als drukklare PDF aan te leveren. Lever je bestanden aan als 1 laag.
- Houd je ontwerp kort en bondig. Het bedrukbare oppervlak leent zich niet voor complexe opmaak als uitgebreide (NAW) teksten of foto's.
- Houd bij je ontwerp rekening met de kleur van de pen. Gebruik in je opmaak niet de kleur van de ondergrond (bijvoorbeeld rood op rood of zwart op zwart enz)
- Het bedrukbare gebied is gelijk aan het aan te leveren formaat. Je hoeft geen rekening te houden met extra beeld in de afloop.
- Lever je bestand aan zonder snijtekens en printmarkeringen (printer marks).

Tips per druktechniek

Tampondruk

- Je kunt in je ontwerp maximaal 4 PMS-kleuren opnemen. Dit is 100% van de kleur, er kunnen geen verlooptinten en percentages van een kleur kunnen worden uitgevoerd. Gebruik hiervoor het 'Pantone Solid Coated' kleurboek
- Voor een optimaal resultaat is het belangrijk dat de lijnen niet dunner zijn dan 1,5 punt (3 punt voor diapositief lijnen) en tekst niet kleiner is dan 8 punt (bij light en sierletters dien je minimaal 16 punt te hanteren)
- Zorg ervoor dat het bestand gevectoriseerd is en gebruik geen pixelafbeeldingen. Bouw je bestand per kleur op uit één pad, zonder overlappingen.

Fout



Goed



Digitaal

- Maak je bestand op in CMYK (full color)
- Voor een optimaal resultaat is het belangrijk dat de lijnen niet dunner zijn dan 0,5 punt (1 punt voor diapositief lijnen) en dat de tekst niet kleiner is dan 8 punt (bij light en sierletters dien je minimaal 10 punt te hanteren)
- Zorg dat de kleurdekking in je ontwerp nooit hoger is dan 280% (de percentages cyaan, magenta, geel en zwart bij elkaar opgeteld).

Graveren

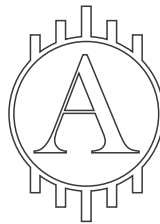
- Maak je bestand op in CMYK modus met het ontwerp voor de graving in 100% K (zwart)
- Voor een optimaal resultaat is het belangrijk dat de lijnen niet dunner zijn dan 1,5 punt (3 punt voor diapositief lijnen) en dat de tekst niet kleiner is dan 8 punt (bij light en sierletters dien je minimaal 16 punt te hanteren)
- Zorg ervoor dat het bestand gevectoriseerd is en gebruik geen pixelafbeeldingen. Bouw je bestand uit één kleur op, zonder overlappingen.



Fout



Goed



Louis

Metalen pen

Materiaal	aluminium
Afmeting	14 x Ø 0,9 cm
Gewicht	17 gram
Inktkleur	zwart
Drukopties	tampondruk en digitaal



Bedrukbaar gebied:

Tampondruk: 50 x 6 mm

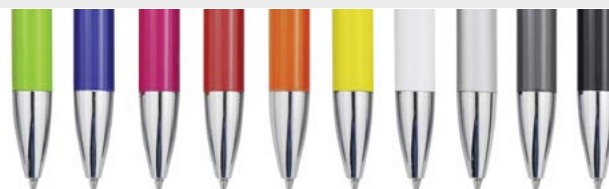
Digitaal: 50 x 6 mm



Austen

Metalen pen

Materiaal	aluminium
Afmeting	14 x Ø 1 cm
Gewicht	10 gram
Inktkleur	blauw
Drukopties	tampondruk, graveren en digitaal



Bedrukbaar gebied:

Tampondruk: 50 x 6 mm

Graveren 60 x 6 mm

Digitaal: 50 x 6 mm



Shakespeare

Metalen pen

Materiaal	kunststof
Afmeting	14 x Ø 1 cm
Gewicht	20 gram
Inktkleur	zwart
Drukopties	tampondruk, graveren en digitaal



Bedrukbaar gebied:

Tampondruk: 50 x 6 mm

Graveren 50 x 5 mm

Digitaal: 50 x 5 mm



Byron

Metalen pen

Materiaal	aluminium
Afmeting	14 x Ø 0,9 cm
Gewicht	18 gram
Inktkleur	blauw
Drukopties	graveren



Bedrukbaar gebied:

Graveren: 50,8 x 5 mm



Kerouac

Metalen pen

Materiaal	kunststof
Afmeting	13,5 x Ø 1 cm
Gewicht	12 gram
Inktkleur	blauw
Drukopties	graveren en digitaal



Bedrukbaar gebied:

Graveren 70 x 7 mm

Digitaal: 90 x 7 mm



Brontë

Metalen pen

Materiaal	kunststof
Afmeting	14 x Ø 1,1 cm
Gewicht	18 gram
Inktkleur	Blauw
Drukopties	graveren en digitaal



Bedrukbaar gebied:

Graveren 50,8 x 5 mm

Digitaal: 58 x 7 mm



Huxley

Metalen pen

Materiaal	aluminium
Afmeting	14 x Ø 1,1 cm
Gewicht	18 gram
Inktkleur	blauw
Drukopties	graveren en digitaal



Bedrukbaar gebied:

Graveren 50,8 x 5 mm

Digitaal: 58 x 7 mm



Franzen

Touch pen

Materiaal	kunststof
Afmeting	13,3 x Ø 0,9 cm
Gewicht	7 gram
Inktkleur	blauw
Drukopties	tampondruk en digitaal



Bedrukbaar gebied:

Tampondruk: 50 x 6 mm

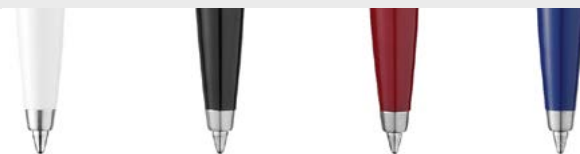
Digitaal: 40 x 5 mm



Potter

Parker pen

Materiaal	kunststof en RVS
Afmeting	12,8 x Ø 0,9 cm
Gewicht	11 gram
Inktkleur	blauw
Drukopties	tampondruk, digitaal en graveren



Bedrukbaar gebied:

Tampondruk: 50 x 6 mm

Graveren 50 x 6 mm

Digitaal: 50 x 6 mm



Steinbeck

Parker pen

Materiaal	RVS
Afmeting	13 x Ø 0,9 cm
Gewicht	15 gram
Inktkleur	zwart
Drukopties	tampondruk en graveren



Bedrukbaar gebied:

Tampondruk: 50 x 6 mm

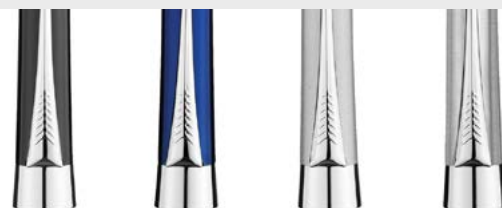
Graveren: 40 x 6 mm



Dickens

Parker pen

Materiaal	metaal
Afmeting	14 x Ø 1,2 cm
Gewicht	34 gram
Inktnleur	blauw
Drukopties	tampondruk, digitaal en graveren



Bedrukbaar gebied:

Tampondruk: 50 x 6 mm

Graveren 25 x 6 mm

Digitaal: 50 x 6 mm



Bukowski

Parker pen

Materiaal	metaal
Afmeting	13,5 x Ø 1,1 cm
Gewicht	28 gram
Inktnleur	blauw
Drukopties	tampondruk en graveren



Bedrukbaar gebied:

Tampondruk: 50 x 6 mm

Graveren 50 x 6 mm



Joyce

Parker pen

Materiaal	Kunststof schacht met RVS strip
Afmeting	13,5 x Ø 1 cm
Gewicht	10 gram
Inktkleur	zwart
Drukopties	tampondruk en digitaal



Bedrukbaar gebied:

Tampondruk: 50 x 6 mm

Digitaal: 50 x 6 mm



Des stylos imprimés

Impression de stylos: la meilleure idée pour créer du matériel promotionnel ayant un gros impact et le cadeau d'affaires parfait. En petit ou très gros volume. Des stylos économiques et une version luxueuse, aux stylos tactiles pour manipuler votre iPad. Quelle que soit la couleur d'encre que vous cherchez, quelle que soit la raison pour laquelle vous avez besoin d'un stylo, nous avons le stylo adéquat pour vous ou vos relations.

Spécifications générales

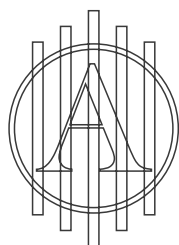
- Tenez compte que le texte dans votre concept vient converti en contours
- La couleur blanc est une couleur d'impression à effectuer chez les stylos à bille en sérigraphie comme à une impression numérique.
- La conception avec une contour blanc « stroke » ou remplissage « fill » ne peuvent pas être mis en surpression. Le blanc dans la surpression se perdent dans la conception.
- Nous conseillons de créer les fichiers dans les logiciels Adobe InDesign, Adobe Illustrator ou Adobe Photoshop, le sauvegarder comme profil PDF PDF/X-1a :2001. Les fichiers doivent être fournis dans 1 couche.
- Laissez votre conception laconique. La surface n'est pas appropriée pour une conception complexe comme des textes étendues ou photos.
- Tenez dans votre conception compte avec la couleur du stylo. N'utilisez pas la couleur du fond (p.e. rouge sur rouge ou noir sur noir)
- La surface imprimable est égale au format à fournir. Vous ne devez pas tenir compte avec les débords.
- Fournissez vos fichiers sans lignes de découpes et marques d'impression.

Conseilles par technique d'impression

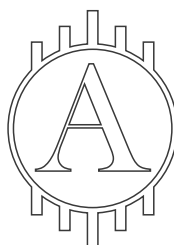
Tamponnage

- vous pouvez utiliser jusqu'à 4 couleurs PMS. Il faut les concevoir en 100% dans la couleur souhaitée et il n'est pas possible d'utiliser des dégradés et pourcentages de couleurs qui peuvent être imprimées.
- Pour un résultat optimal, il est important que les lignes ne sont plus fine que 1 point (2 points pour des lignes inversées) et le texte pas plus petite que 8 point (avec des polices light et des lettrines, il faut utiliser minimale 10 points).
- Assurez-vous que le fichier est vectorisé (. Eps / . Ma / . Pdf) et n'utilisez pas des images pixélisés. En outre, le fichier devrait être construit dans une couche, donc pas avec de chevauchement.

Incorrect



Correct





Numérique

- Concevez votre fichier en CMYK (quadri)
 - Pour un résultat optimale, il est important que les lignes ne sont pas plus fines que 0,5 points (1 point pour des lignes inversées) et que le texte ne soit plus petit que 8 points (avec des polices light et des lettrines, il faut utiliser minimale 10 points)
 - Assurez-vous que le couverture de couleur ne soit plus haut que 280 % (les pourcentages du cyan, magenta, jaune et noir additionné)
- 

Louis

stylo en métal

Matériau	aluminium
Taille	14 x Ø 0,9 cm
Poids	17 grammes
Couleur d'encre	noir
Options d'impression	tamponnage et impression numérique



Surface d'impression:

Tamponnage: 50 x 6 mm

Numérique: 50 x 6 mm



Austen

stylo en métal

Matériau	aluminium
Taille	14 x Ø 1 cm
Poids	10 grammes
Couleur d'encre	bleu
Options d'impression	tamponnage, gravure et impression numérique



Surface d'impression:

Tamponnage: 50 x 6 mm

Gravure: 60 x 6 mm

Numérique: 50 x 6 mm



Shakespeare

stylo en métal

Matériau	matière synthétique
Taille	14 x Ø 1 cm
Poids	20 grammes
Couleur d'encre	noir
Options d'impression	tamponnage, gravure et impression numérique



Surface d'impression:

Tamponnage: 50 x 6 mm

Gravure: 50 x 5 mm

Numérique: 50 x 5 mm



Byron

stylo en métal

Matériau	aluminium
Taille	14 x Ø 0,9 cm
Poids	18 grammes
Couleur d'encre	bleu
Options d'impression	gravure



Surface d'impression:

Gravure: 50,8 x 5 mm



Kerouac

stylo en métal

Matériau	matière synthétique
Taille	13,5 x Ø 1 cm
Poids	12 grammes
Couleur d'encre	bleu
Options d'impression	gravure et impression numérique



Surface d'impression:

Gravure: 70 x 7 mm

Numérique: 90 x 7 mm



Brontë

stylo en métal

Matériau	matière synthétique
Taille	14 x Ø 1,1 cm
Poids	18 grammes
Couleur d'encre	Bleu
Options d'impression	gravure et impression numérique



Surface d'impression:

Gravure: 50,8 x 5 mm

Numérique: 58 x 7 mm



Huxley

stylo en métal

Matériau	aluminium
Taille	14 x Ø 1,1 cm
Poids	18 grammes
Couleur d'encre	bleu
Options d'impression	graver et impression numérique



Surface d'impression:

Gravure: 50,8 x 5 mm

Numérique: 58 x 7 mm



Franzen

stylo tactile

Matériau	matière synthétique
Taille	13,3 x Ø 0,9 cm
Poids	7 grammes
Couleur d'encre	bleu
Options d'impression	tamponnage et impression numérique



Surface d'impression:

Tamponnage: 50 x 6 mm

Numérique: 40 x 5 mm



Potter

stylo parker

Matériau	matière synthétique et RVS
Taille	12,8 x Ø 0,9 cm
Poids	11 grammes
Couleur d'encre	bleu
Options d'impression	tamponnage, gravure et impression numérique



Surface d'impression:

Tamponnage: 50 x 6 mm

Gravure: 50 x 6 mm

Numérique: 50 x 6 mm



Steinbeck

stylo parker

Matériau	RVS
Taille	13 x Ø 0,9 cm
Poids	15 grammes
Couleur d'encre	noir
Options d'impression	tamponnage et gravure



Surface d'impression:

Tamponnage: 50 x 6 mm

Gravure: 40 x 6 mm



Dickens

stylo parker

Matériau	métal
Taille	14 x Ø 1,2 cm
Poids	34 grammes
Couleur d'encre	bleu
Options d'impression	tamponnage, gravure et impression numérique



Surface d'impression:

Tamponnage: 50 x 6 mm

Gravure: 25 x 6 mm

Numérique: 50 x 6 mm



Bukowski

stylo parker

Matériau	métal
Taille	13,5 x Ø 1,1 cm
Poids	28 grammes
Couleur d'encre	bleu
Options d'impression	tamponnage et gravure



Surface d'impression:

Tamponnage: 50 x 6 mm

Gravure: 50 x 6 mm



Joyce

stylo parker

Matériau	Poignée en plastique avec bracelet en acier inoxydable
Taille	13,5 x Ø 1 cm
Poids	10 grammes
Couleur d'encre	noir
Options d'impression	tamponnage et impression numérique



Surface d'impression:

Tamponnage: 50 x 6 mm

Numérique: 50 x 6 mm

