



# Display karton Carton



**Taal**

Nederlands

**Langue**

Français

# Display karton

Display karton is het ideale materiaal om je winkel mee aan te kleden. Ons display karton bestaat uit een basis van gerecycled karton met een hoogwaardige witte papieren toplaag. Het materiaal is licht en alleen geschikt voor binnen gebruik.

## Algemene aanleverspecificaties

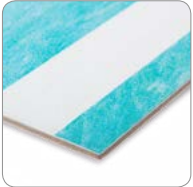
- Zorg dat je tekst in je ontwerp altijd omzet naar contouren (outlines).
- Full color (4/0 - 4/4) bestanden maak je altijd op in CMYK.
- Maak je bestand op met een afloop van 10 mm. Laat je achtergrond doorlopen in de afloop. Dit voorkomt witranden na het afwerken en zorgt ervoor dat de achtergrond mooi doorloopt aan alle zijden.
- Gebruik je afbeeldingen? Wij raden een resolutie aan van 150 DPI. Omdat dit niet in alle gevallen mogelijk is, hanteren wij een minimale resolutie van 100 DPI. Wij raden het ten zeerste af om je bestand aan te leveren met een lagere resolutie dan 100 DPI.
- Gebruik je lijnen en strepen? Maak deze niet dunner dan 0,25. Geef negatieve lijnen tenminste een dikte van 0,5 pt.
- De minimale lettergrootte die we aanraden is 8 pt. De leesbaarheid is ook afhankelijk van het lettertype dat je gebruikt.
- Maak de kleurdekking in je ontwerp nooit hoger dan 280%. Dit zijn de percentages van Cyaan, Magenta, Yellow en Key (=Zwart) bij elkaar opgeteld.
- Gebruik voor diep zwart/rich black de volgende opbouw: C50%; M40%; Y40%; en K100%. Gebruik diep zwart/rich black alleen voor grotere vlakken en tekst. Niet voor tekst die kleiner is dan 15pt of platte tekst.
- Opmaak met witte contour ('stroke') of vulling ('fill') mag nooit op overdruk ('overprint') staan. Wit op overdruk vervalt in het uiteindelijke drukwerk. Let op: Bij geborsteld aluminium zal wit niet gedrukt worden, hier zal het aluminium zichtbaar zijn.
- Maak je ontwerp op in Adobe InDesign, Adobe Illustrator of Adobe Photoshop.
- Lever je bestand aan als één laag. Zonder transparanties.
- Sla je bestand als een drukklare pdf, weggeschreven onder PDF profiel PDF/X-1a:2001.
- Lever je bestand aan zonder snijtekens en printmarkeringen (printer's marks).

## Contour frezen of snijden

- Display karton wordt contour gesneden.



## Maximale afmetingen



- Display karton: 150 x 205 cm

- Het minimale formaat voor display karton: 10 x 10 cm.

## Display karton - Vorm

Om een geschikt ontwerp met contour aan te leveren, heb je professionele DTP-software als Adobe InDesign of Photoshop nodig (voor het drukbeeld). Een contourvorm voor het aangeven van snij- of freeslijnen, kun je maken in Adobe Illustrator of InDesign.

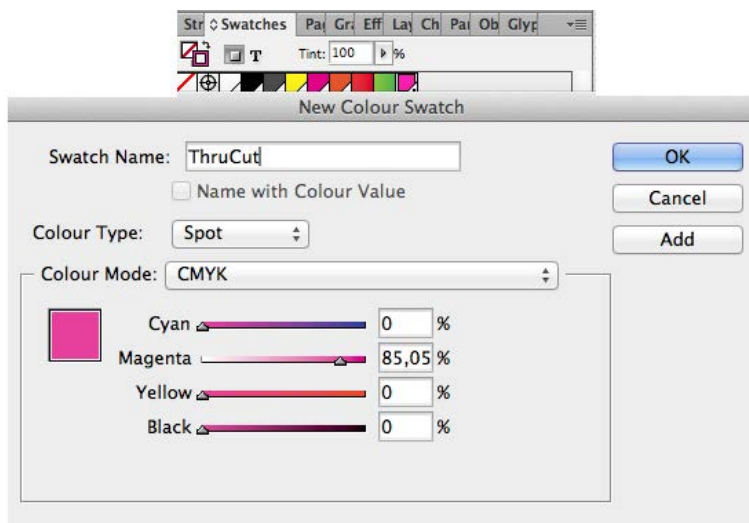
### Stap 1

Ontwerp het te drukken beeld voor het plaatmateriaal. Hou in je ontwerp rekening met één vorm. Maak geen gebruik van meerdere op zich staande onderdelen, uitsparingen of gecombineerde vormen.

**Let op!** Hou rekening met een afloop van 10 mm rondom!

### Stap 2

Kies eerst kleur PMS 806. Maak hiervan een nieuwe swatch. Die swatch noem je ThruCut.



Maak van de vorm een lijntekening (stroke) in de kleur ThruCut. Dit moet een aaneengesloten vorm zijn en niet uit meerdere onderdelen bestaan. Zorg ervoor dat je altijd een minimale breedte van 5 cm plaat behoudt in verband met de stevigheid.

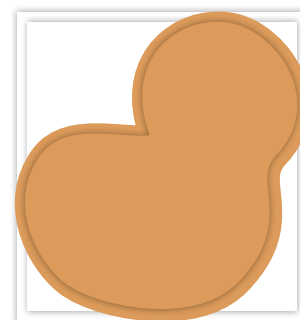
### Stap 3

Voeg de lijntekening in de opmaak van het te drukken beeld. Deze ligt over je opmaak. Het te bedrukken beeld dien je in CMYK op te maken. De stroke laat je op PMS 806 staan.

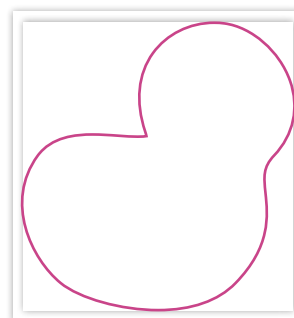
### Stap 4

Sla je ontwerp op als PDF met voorinstelling PDF/X1a:2001. Je ontwerp moet uit één pagina bestaan met het drukbeeld en de vorm.

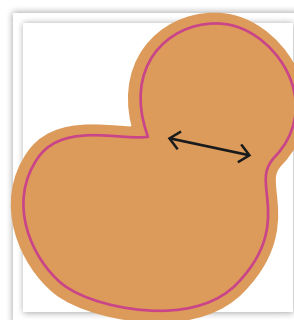
— Stroke in kleur ThruCut  
 Ontwerp



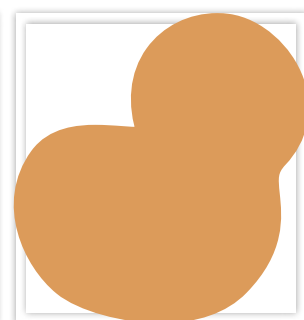
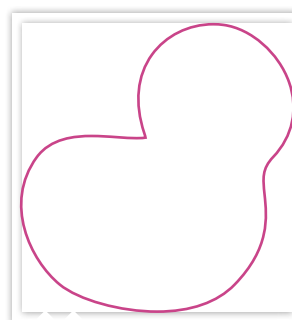
Stap 1 - Ontwerp maken inclusief 10 mm snijmarge.



Stap 2 - Maak de vorm met de lijn (Stroke) in de swatch ThruCut.



Stap 3 en 4 - Vorm en beeld samenvoegen



Vorm en beeld los van elkaar

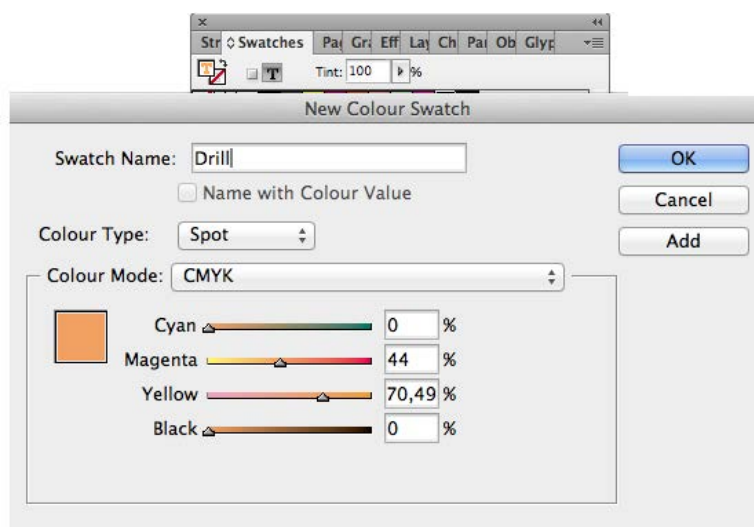
## Vorm icm boorgaten (max 4 stuks)

### Stap 1

Ontwerp het te bedrukken beeld zoals we op voorgaande pagina omschrijven. Hou er rekening mee dat je geen belangrijk beeld of tekst plaatst waar de boorgaten moeten komen.

### Stap 2

Kies eerst kleur PMS 804. Maak hiervan een nieuwe swatch. Die swatch noem je Drill.



Maak voor de boorgaten een lijntekening (stroke) met deze swatch Drill. In de vorm van een cirkel van 9 mm. Zorg ervoor dat het het boorgat altijd minimaal op 10 mm van de rand staat.

### Stap 3

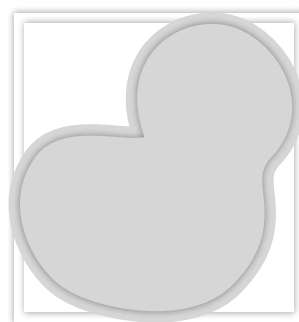
Plaats de boorgatmarkering in de opmaak van het te drukken beeld. Het te bedrukken beeld dien je in CMYK op te maken. De stroke laat je op Drill (Spot) staan.

### Stap 4

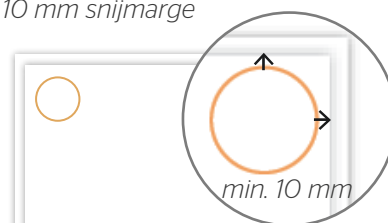
Sla je ontwerp op als PDF met voorinstelling PDF/X1a:2001. Je ontwerp moet uit één pagina bestaan met het drukbeeld, de boorgaten en vorm.

 Stroke in kleur Drill

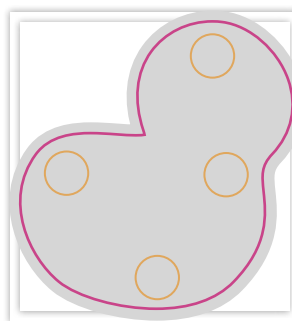
 Ontwerp




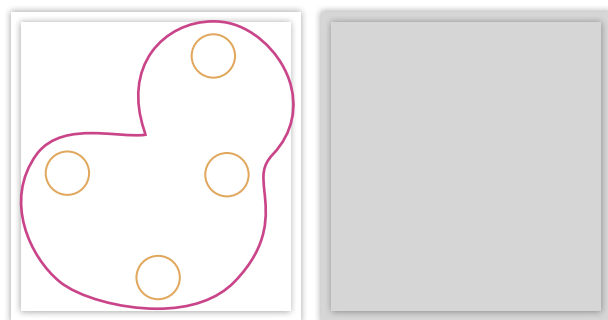
Stap 1 - Ontwerp maken inclusief 10 mm snijmarge




Stap 2 - Boorgatmarkering: maak een cirkel in de kleur Drill



 Stap 3 en 4 - Boorgaten, vorm en beeld samenvoegen



 Boorgaten, vorm en beeld los van elkaar

# Carton

Le matériau idéal pour décorer votre magasin. Notre carton est fabriqué en partie de carton recyclé et possède une couche supérieure blanche de haute qualité. Ce matériau est léger et adapté à une utilisation en intérieur.

## Caractéristiques techniques générales

- Assurez-vous que votre infographie soit toujours converti en contours (outlines).
- La mise en page des fichiers en quadri (4/0 - 4/4) viennent toujours fait en CMJK.
- Utilisez un débord de 10 mm. Faites continuer le fond jusqu'au fond perdu. Ça prévient des bords blancs sur les imprimés après la finition et que le fond continue à chaque bord.
- Vous utilisez des images ? Nous vous conseillons une résolution de 150 DPI. Malheureusement, il n'est toujours possible. Pour cette raison, nous utilisons une résolution minimale de 100 dpi. Nous vous déconseillons fortement de nous fournir des fichiers avec une résolution inférieur à 100 dpi.
- Utilisez-vous des lignes ? Ne les concevez pas plus fine que 0,25 pt. Les lignes diapositives ont un épaisseur d'au moins 0,5 pt.
- La grandeur minimal de la police que nous conseillons est de 8 pt. La lisibilité dépend aussi du type de police que vous utilisez.
- Assurez-vous que la couverture de couleur ne dépasse pas 280%. Ce sont les pourcentages du Cyan, Magenta, Jaune et Noir additionnés.
- Utilisez pour noir foncé la composition suivant : C50% ; M40% et K100%. Utilisez le noir foncé que pour des surfaces plus grands et pour les textes. Ne l'utilisez pas pour des textes inférieur de 15 pt.
- La mise en page avec des contours en blanc (« stroke ») ou remplissage (« fill ») ne peut être jamais mis en surimpression (« overprint »). La couleur blanche en surimpression vient supprimé dans l'impression finale.
- Concevez votre infographie en Adobe InDesign, Adobe Illustrator ou Adobe Photoshop.
- Fournissez votre fichier dans 1 couche, sans transparences.
- Sauvegardez votre fichier comme un PDF prêt-à-imprimer sous le profil PDF PDF/X-1a:2001.
- Fournissez votre fichier sans hirondelles ou signes d'impression (printer marks).

## Rectangulaire avec fente sur le panneau - forme

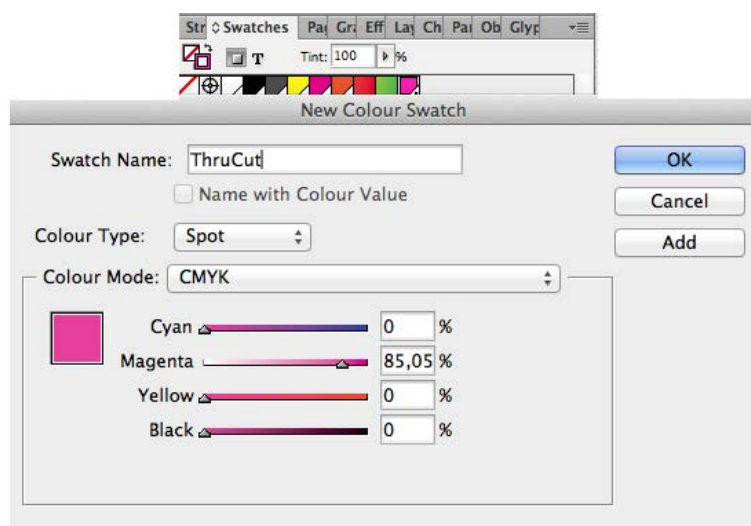
Pour nous fournir une bonne infographie avec contour, vous avez besoin d'un logiciel DTP professionnel comme Adobe InDesign ou Photoshop (pour l'image à imprimer). Pour nous indiquer la forme en contours pour indiquer les lignes de découpage ou fraiseur, vous pouvez utiliser Adobe Illustrator ou InDesign.

### Etape 1

Concevez l'image à imprimer pour le panneau. Tenez dans votre infographie compte d'1 forme. N'utilisez pas des compositions ou des formes combinés. **Attention!** Tenez compte avec un débord de 10 mm autour, que au côté extérieur qu'à la fente.

### Etape 2

Choisissez d'abord la couleur PMS 806. Faites de ceci un nouveau swatch. Vous nommez ce swatch « ThruCut »





Construisez de la forme une dessin ligné dans la couleur ThruCut. Il faut que la ligne soit une forme continue et qu'il n'existe pas dans des parties différents. Assurez-vous que vous tenez compte d'un bord de sécurité d'au moins de 5 cm par rapport à la robustesse.

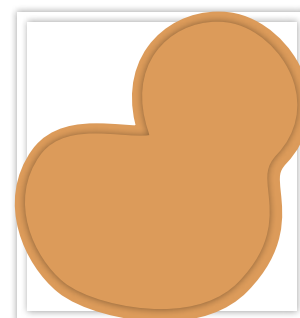
### Etape 3

Insérez le dessin ligné dans l'infographie de l'image à imprimer. Il se trouve au-dessus de votre conception. L'image à imprimer doit être conçu en CMYK. Vous laissez le stroke sur (ThruCut (spot)).

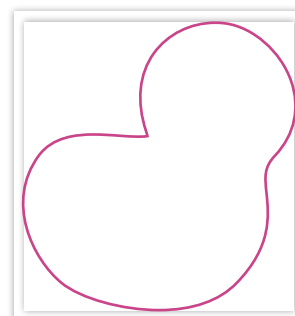
### Etape 4

Sauvegardez votre infographie comme PDF avec une pré-réglage PDFX1a :2001. Votre infographie doit exister dans 1 page avec l'image à imprimer et la forme.

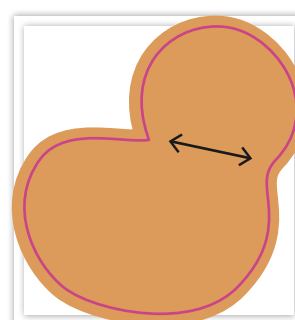
 Stroke en couleur ThruCut  
 Conception



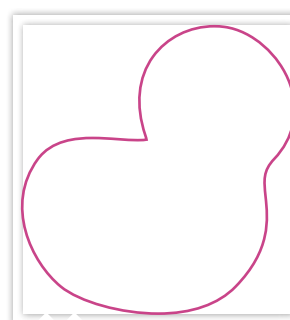
Etape 1 - Infographie inclusif débord de 10 mm (extérieur et fente)



Etape 2 - Construisez la forme avec la ligne (Stroke) dans le swatch ThruCut



Etape 3 et 4 - fusionnez la forme et l'image



Forme et image séparé



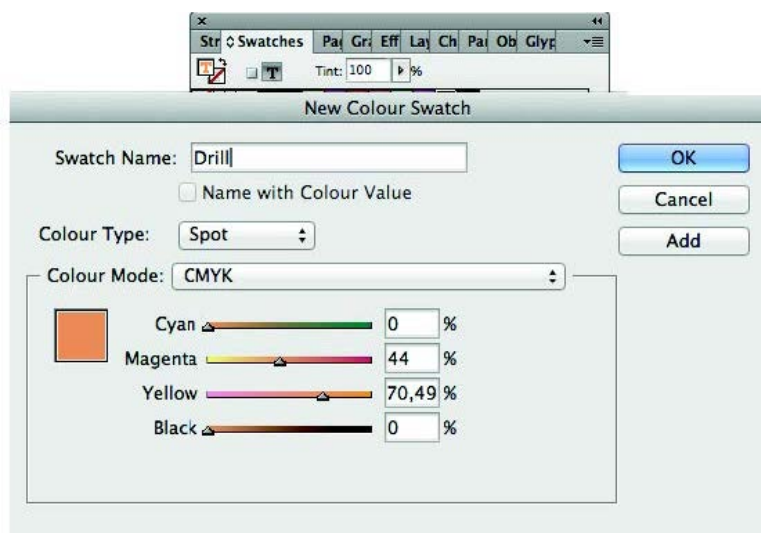
# Rectangulaire avec fente en combinaison avec des trous de perçage (max 4 pièces)

## Etape 1

Concevez l'image à imprimer comme expliqué dans la page avant. Tenez compte de ne pas placer des textes ou images importants sur la place où les trous de perçages viennent forés.

## Etape 2

Choisissez d'abord la couleur PMS 804 Faites de ceci un nouveau swatch. Vous nommez ce swatch « Drill »





Construisez pour les trous de perçages une dessin ligné dans la couleur Drill. Dans la forme d'un cercle de 9 mm. Assurez-vous que le trous de perçage se situe toujours au moins de 10 mm du bord.

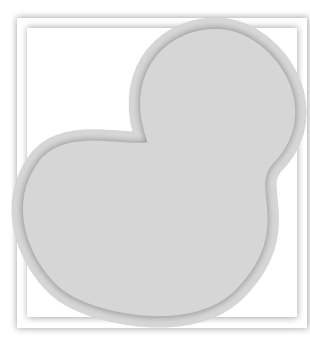
## Etape 3

Placez l'indicateur des trous de perçage dans l'infographie de l'image à imprimer. Il se trouve au-dessus de votre conception. L'image à imprimer doit être conçu en CMYK. Vous laissez le stroke sur Drill (spot).

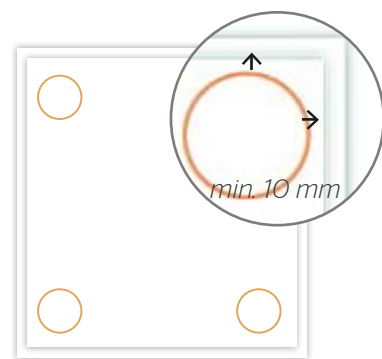
## Etape 4

Sauvegardez votre infographie comme PDF avec une pré-réglage PDFX1a :2001. Votre infographie doit exister dans 1 page avec l'image à imprimer, la forme et les trous de perçage.

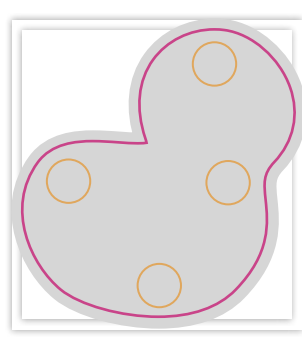
-  Stroke en couleur Drill
-  Conception




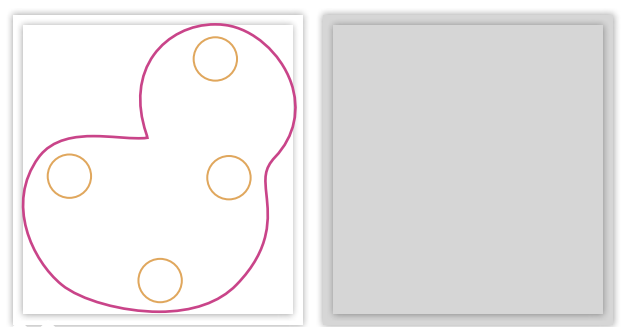
Etape 1 - Infographie inclusif débord de 10 mm (extérieur et fente)




Stap 2 - Marquage de forage: créer un cercle dans la couleur Drill



 Etape 3 et 4 - Les trous de forage, la forme et l'image de fusionner



 Les trous de forage, la forme et l'image indépendamment les uns des autres