Brochures -Magazines, geniet/oogniet
Brochures & Magazines avec agrafes ou agrafes à œillets

Taal
Nederlands

Langue
Français

Brochures -Magazines, geniet/oogniet

De geniete brochures en magazines worden netjes verbonden met 2 nietjes in de rug.

Algemene aanleverspecificaties

- Zorg dat je tekst in je ontwerp altijd omzet naar contouren/outlines.
- Full color (4/0 - 4/4) bestanden maak je altijd op in CMYK.
- Maak je bestand op met een afloop van 3 mm. Laat je achtergrond doorlopen over de afloop, hier geldt namelijk een minimale speling tijdens het snijden. Dit voorkomt witranden na het snijden en zorgt ervoor dat de achtergrond mooi doorloopt aan alle zijden.
- Als je afbeeldingen gebruikt, raden wij een resolutie aan van 300 DPI. Omdat dit niet in alle gevallen mogelijk is, hanteren wij een minimale resolutie van 150 DPI. Wij raden het ten zeerste af om je bestand aan te leveren met een lagere resolutie dan 150 DPI.
- Als je gebruik maakt van lijnen en strepen mogen deze niet dunner zijn dan 0,25 pt. Diapositieve lijnen moeten tenminste een dikte van 0,5 pt hebben.
- De minimale lettergrootte die we aanraden is 6 pt. De leesbaarheid is ook afhankelijk van het lettertype dat gebruikt wordt.
- De kleurdekking in je ontwerp moet nooit hoger te zijn dan 280%, dit zijn de percentages van Cyaan, Magenta, Yellow en Key (=Zwart) bij elkaar opgeteld.
- Gebruik voor diep zwart/rich black de volgende opbouw: C50%; M40%; Y40%; en K100%. Gebruik diep zwart/rich black alleen voor grotere vlakken en tekst. Niet voor tekst die kleiner is dan 15pt of platte tekst.
- Opmaak met witte contour ('stroke') of vulling ('fill') mag nooit op overdruk ('overprint') staan. Wit op overdruk vervalt in het uiteindelijke drukwerk.
- Wij raden aan om bestanden voor drukwerk op te maken in Adobe InDesign, Adobe Illustrator of Adobe Photoshop en het bestand als drukklare pdf aan te leveren, weggeschreven onder PDF profiel PDF/X-1a:2001. De bestanden dienen aangeleverd te worden als 1 laag. Als alternatieve bestanden kun je jpg of tiff (1 laag) aanleveren.
- Lever je bestand aan zonder snijtekens en printmarkeringen (printer's marks).

Aanleverspecificaties geniet/oogniet

- Lever je bestand aan als één PDF-document met daarin het aantal bestelde pagina's op leesvolgorde,
- Dit bestand begin je met de voorpagina (pag. 1). Vervolgens de opmaak die aan de binnenkant van de voorpagina moet komen (pag. 2), indien deze blanco moet blijven is dit een blanco pagina. Dan volgt de eerste pagina van het binnenwerk (pag. 3) en zo ga je door tot de achterpagina van het uiteindelijke magazine.
- Lever de pagina's niet als spreads of op inslag aan (geen 2 pagina's naast elkaar).
- Indien het niet lukt om een PDF met meerdere pagina's aan te maken kun je de pagina's separaat uploaden met in de bestandsnaam een duidelijke vermelding van het paginanummer.

Let op:

Elke pagina heeft aan de rugzijde het beeld van de tegenliggende pagina in de snijmarge.

Brochures & Magazines avec agrafes ou agrafes à œillets

Nos brochures & magazines agrafés sont soigneusement reliés au dos par deux agrafes ou agrafes à œillets.

Instructions Générales de Transfert de Fichiers

- Les textes de vos fichiers doivent être systématiquement convertis en courbes ou en contour de lettres.
- L'impression quadri (4/0 – 4/4) implique que votre mise en page doit être réalisée en couleurs CMJN.
- Lors de la conception de votre design, veillez à prendre en compte un fond perdu de 3 mm. Pour garantir une impression jusqu'au bord du papier, votre image ou votre concept doivent couvrir également le fond perdu afin d'éviter d'avoir des bords blancs après découpe.
- Si vous utilisez des images dans votre concept, nous vous conseillons d'utiliser des images ayant une résolution de 300 PPP (DPI). Lorsque ce n'est pas possible, veillez à ce que vos images aient une résolution minimale de 150 PPP (DPI). Nous vous déconseillons vivement d'utiliser des images ayant une résolution inférieure à 150 PPP (DPI).
- Veillez à ce que les lignes et les traits de votre concept fassent au moins 0,25 point (0,5 point pour les lignes ou traits inversés).
- Veillez à ce que vos tailles de police soient d'au moins 6 points. La lisibilité dépend également de la police de caractères utilisée.
- Le taux de couverture couleur total ne doit pas dépasser 280 % (pourcentages cumulés de cyan, magenta, jaune, et noir).
- Pour obtenir un noir soutenu/noir profond, respectez les proportions suivantes : 50 % cyan, 40 % magenta, 40 % jaune, et 100 % noir. Veillez à n'utiliser le noir profond que pour des surfaces d'impression ou des textes suffisamment grands (et en aucun cas pour des textes dont la taille de police est inférieure à 15 points ou pour du texte brut).
- Les éléments de mise en page avec des contours (« stroke ») ou des remplissages (« fill ») blancs ne doivent jamais être mis en surimpression (« overprint »). La couleur blanche en surimpression disparaît dans l'impression finale.
- Nous vous conseillons de créer vos fichiers avec Adobe InDesign, Adobe Illustrator ou Adobe Photoshop, puis de les sauvegarder avec le profil PDF/X-1a:2001, et de nous les livrer sous forme de fichiers PDF prêts à l'impression. Veillez à fournir vos fichiers en 1 seule couche. Vous pouvez également livrer vos fichiers (en 1 seule couche) au format JPEG ou TIFF.
- Pensez à supprimer les lignes de découpe et/ou repères d'impression de vos fichiers avant de nous les livrer.

Instructions Spécifiques de Transfert de Fichiers

- E- Veillez à fournir votre concept sous la forme d'un unique fichier PDF ; celui-ci contient le nombre de pages correspondant à votre commande, dans l'ordre de lecture souhaité.
- Votre fichier doit commencer par la page de couverture (page 1). En page 2, placez la page qui doit être imprimée au verso de la page de couverture. Si vous préférez que le verso reste blanc, insérez en page 2 une page blanche. En page 3, placez la page qui correspond à la première page de lecture à l'intérieur de la brochure / du magazine. Et ainsi de suite jusqu'à la page de couverture au dos de la brochure / du magazine.
- N´agencez pas les pages de votre fichier en planches ou en planches à deux pages (deux pages l'une à côté de l'autre).
- Si vous rencontrez des difficultés pour réaliser votre fichier PDF avec le nombre de pages souhaité, vous pouvez télécharger un fichier par page à imprimer. Dans ce cas, veillez à indiquer clairement le numéro de page dans le nom de chaque fichier.

N.B. :

Une image représentant la page opposée est placée dans le fond perdu au recto de chaque page imprimée du magazine.