



Bedrukte wijntas

Sac pour bouteille imprimé



Taal

Nederlands

Langue

Français

Bedrukte wijntas

De wijntas wordt geproduceerd op 170 grams papier met verstevigde bodem en voorzien van een draagkoord. De tas is all-over full color te bedrukken met je eigen ontwerp wat zorgt voor die leuke persoonlijke tint.

Toepassing: verpakking voor wijnfles

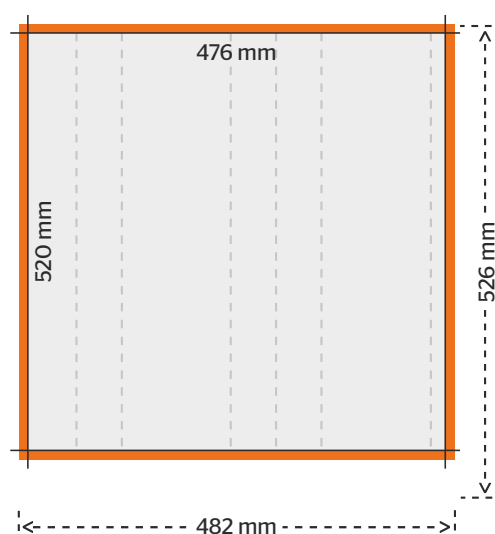
Materiaal: 170 grams gesattineerd mc met draagkoord, keuze uit mat- of glanslaminaat

Afmetingen: 120 x 100 x 350 mm

Voor het draagkoord heb je keuze uit 12 kleuren:



Aan te leveren formaat **482 x 526 mm** (breedte x hoogte)



Let op: Hou rekening met 3 mm afloop aan alle zijden van je document en op de om te vouwen plakrand Deze 3 mm afloop wordt tijdens het productieproces afgesneden. Download de werktekening voor het aanleverbestand op ware grootte.

Algemene aanleverspecificaties

- Zorg dat je tekst in je ontwerp altijd omzet naar contouren/outlines.
- Full color (4/0 - 4/4) bestanden maak je altijd op in CMYK.
- Maak je bestand op met een afloop van 3 mm. Laat je achtergrond doorlopen over de afloop, hier geldt namelijk een minimale speling tijdens het snijden. Dit voorkomt witranden na het snijden en zorgt ervoor dat de achtergrond mooi doorloopt aan alle zijden.
- Als je afbeeldingen gebruikt, raden wij een resolutie aan van 300 DPI. Omdat dit niet in alle gevallen mogelijk is, hanteren wij een minimale resolutie van 150 DPI. Wij raden het ten eerste af om je bestand aan te leveren met een lagere resolutie dan 150 DPI.
- Als je gebruik maakt van lijnen en strepen mogen deze niet dunner zijn dan 0,25 pt. Diapositieve lijnen moeten tenminste een dikte van 0,5 pt hebben.
- De minimale lettergrootte die we aanraden is 6 pt. De leesbaarheid is ook afhankelijk van het lettertype dat gebruikt wordt.
- Zorg dat de kleurdekking in je ontwerp nooit hoger is dan 280% (de percentages cyaan, magenta, geel en zwart bij elkaar opgeteld).
- Gebruik voor diep zwart/rich black de volgende opbouw: C50%; M40%; Y40%; en K100%. Gebruik diep zwart/rich black alleen voor grotere vlakken en tekst. Niet voor tekst die kleiner is dan 15pt of platte tekst.
- Opmaak met witte contour ('stroke') of vulling ('fill') mag nooit op overdruk ('overprint') staan. Wit op overdruk vervalt in het uiteindelijke drukwerk.
- Wij raden aan om bestanden voor drukwerk op te maken in Adobe InDesign, Adobe Illustrator of Adobe Photoshop en het bestand als drukklare pdf aan te leveren, weggeschreven onder PDF profiel PDF/X-1a:2001. De bestanden dienen aangeleverd te worden als 1 laag. Als alternatieve bestanden kun je jpg of tiff (1 laag) aanleveren.
- Lever je bestand aan zonder snijtekens en printmarkeringen (printer's marks).

Sac pour bouteille imprimé

Le sac pour bouteille vient fabriqué sur du papier de 170 grammes avec fond renforcé et prévu d'une corde à porter. Le sac est imprimable en quadri avec votre propre conception qui vous donne un look personnel.

Application: emballage pour bouteille

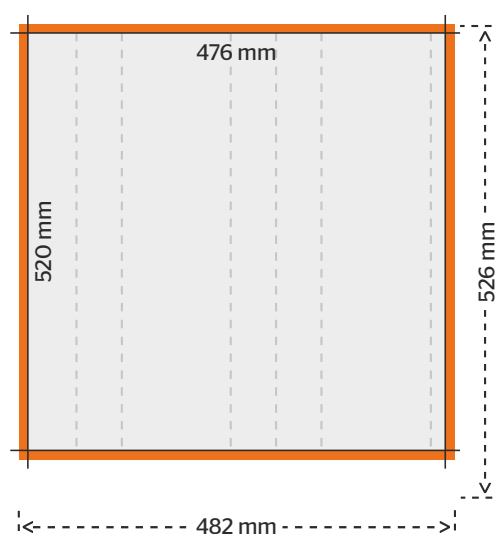
Matériel: 170 grammes mc satiné avec corde à porter, choix entre stratifié mat ou brillant

Tailles: 120 x 100 x 350 mm

Pour la corde, vous avez le choix entre 12 couleurs:



Format à livrer : **482 x 526 mm** (largeur x hauteur)



Attention: Tenez compte avec le fond perdu de 3 mm à chaque côté de votre document et au bord collé à plier. Ce fond perdu de 3 mm vient coupé pendant la procédure de production. Téléchargez le gabarit pour le fichier de livraison.

Caractéristiques générales

- Tenez compte que le texte dans votre concept vient converti en contours.
- Créez vos fichiers en quadri (4/0 – 4/4) toujours en CMYK.
- Créez votre fichier avec un débord de 3 mm. Tenez compte des débords et faites continuer le fond pour éviter les bords vierges.
- Nous conseillons d'utiliser des images d'une résolution de 300 dpi. Comme ce n'est pas possible dans tous les cas, on utilise une résolution minimale de 150 dpi.
- Les lignes ne peuvent être plus fine que 0,25 pt. Les lignes inversées doivent avoir une épaisseur d'au moins 0,5 pt.
- Nous conseillons 6 pt. comme police minimale. La lisibilité dépend aussi de la police que vous utilisez.
- Tenez compte que la couverture couleurs ne peut pas dépasser le 280% (les pourcentages du cyan, magenta, jaune et noir additionné).
- Utilisez pour un noir profond la construction suivant : C 50%, M 40%, J 40%, K 100%. Utilisez le noir profond seulement pour des grands surfaces et texte. N'utilisez pas le noir profond dans des textes plus petit que 15 pt ou texte courant.
- La conception avec une contour blanc « stroke » ou remplissage « fill » ne peuvent pas être mis en suppression. Le blanc dans la suppression se perdent dans la conception.
- Nous conseillons de créer les fichiers dans les logiciels Adobe InDesign, Adobe Illustrator ou Adobe Photoshop et sauvegarder le fichier dans une couche. Comme fichiers alternatives, vous pouvez les fournir comme jpg ou tiff (1 couche).
- Fournissez vos fichiers sans lignes de découpes et marques d'impression.