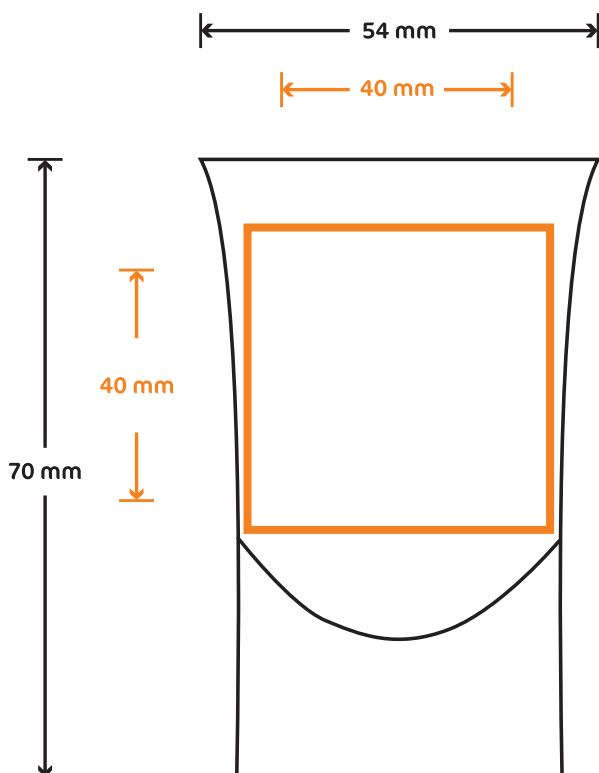




la zone d'impression

Verre à Shot

Spécifications générales pour la fourniture du concept :

- La zone d'impression est de 4 x 4 cm. Les impressions plus grandes et autour de la zone d'impression sont possibles sur demande.
- Nous ne pouvons pas imprimer vos mugs dans les couleurs métallisées, fluorescentes, rose vif, vert vif et magenta.
- Fournissez toujours vos concepts sous la forme d'un fichier vectorisé et n'utilisez pas de fichiers pixelisés. Nous recommandons de créer les fichiers en Adobe InDesign ou Adobe Illustrator, et de fournir le fichier au format PDF prêt à l'impression.
- Veillez à toujours convertir le texte en contours/outlines dans votre concept.
- Lorsque vous concevez votre design, tenez compte de la couleur du verre. N'utilisez pas la couleur du support dans votre concept (par exemple blanc sur blanc) – avec des couleurs PMS.
- La zone d'impression est identique au format à fournir. Vous ne devez pas tenir compte d'un débord. Fournissez votre fichier sans traits de coupe ni marquages d'impression (« printer marks »).
- Pour un résultat optimal, il est important que les lignes aient une épaisseur de minimum 1 point (1 point pour les lignes « diapositives »). Pour le texte, les lignes doivent avoir une épaisseur de minimum 8 points. Dans le cas d'une impression en négatif, utilisez des lignes de 10 points pour le texte.

Attention : si vous utilisez de fins caractères empattés pour le petit corps, les empattements présentent généralement moins d'épaisseur et peuvent alors afficher des interruptions.

- Votre concept peut comporter au maximum 4 couleurs PMS, à 100 % de la couleur. Il n'est pas possible de réaliser des dégradés ni des pourcentages d'une couleur.
- Créez votre fichier par couleur sur un seul plan, sans chevauchement avec d'autres couleurs.
- Si vous optez pour la gravure comme technique d'impression, vous devez toujours nous fournir votre fichier en noir.