

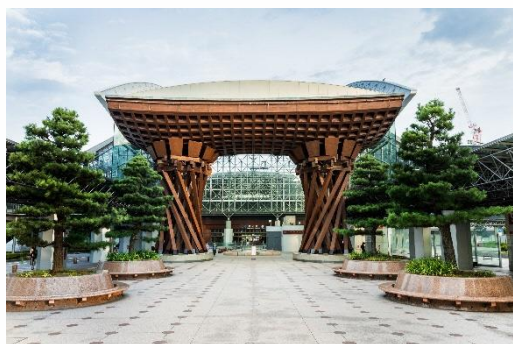
加賀百萬石黃金路線

從金澤站出發，遊歷金澤市有代表性的觀光地區，比如，“日本三大名園”之一的兼六園、“日本三大茶屋”之一的東茶屋街、金澤21世紀美術館、象徵加賀藩“武士文化”的長町武家宅邸、號稱市民廚房的近江町市場。遊覽時，利用“城下町金澤周遊巴士”十分便利。（當日通票600日元）

經典路線（約需要 7 小時）

1

金澤站



2

東茶屋街（約需要 1 小時）

在淺野川大橋附近、至今仍保有從前風貌的茶屋式的民房及料亭、櫛比鱗次的連接著。被國家指定為重要傳統的建築物群保存地區。至黃昏暮色中仍從茶屋裡流出日式三弦及小鼓之弦律。在東茶街上近200年以前所建蓋的建築物依然留存在此地、其中保有茶屋特有的造法、能夠讓人稱心如意而得到安祥氣氛的是「志摩」和「懷華樓」、在此二樓也能品嚐到道地的抹茶和日式點心。



約10分鐘



約5分鐘

兼六園（約需要 1.5 小時） ※園內時雨亭有抹茶體驗

兼六園是至今仍保留著江戶時代盛行的回遊林泉式庭園的特徵之名園、和水戶的偕樂園、岡山的後樂園同時被稱為日本的三大名園。築庭是從1676年(延寶3年)加賀第5代藩主綱紀開始、約花費了170年。以兼具了<宏大>、<幽邃>、<人力>、<蒼古>、<水泉>、<眺望>六個名勝而命名的。有燈籠、雁行橋、霞之池等多數有名的景點、另外園內植有許多的櫻花、燕子花、楓葉等、在冬季有防雪的吊繩等依季節的變化有不同的景色、讓遊客們百看不厭。



（午餐 廣坂周邊）

金澤 21 世紀美術館（需要 1 小時）

金澤21世紀美術館是以現代美術館為中心的美術館。位於金澤市的市中心區、不論是誰都能輕易的來訪、在此就像公園一樣透過不同的認識不同的體會、從中得到更多感觸的美術館。直徑約113公尺之圓形建築物的美術館、外圍是以玻璃窗來構成的、一共有4個進出口。館內在除了需買門票的美術館展示間之外、還有咖啡餐廳、藝術專門圖書館及交誼廳等設施、都可自由的通行。



約 10 分鐘

武家宅邸野村家（需要 4 5 分鐘）

是加賀藩士・中級武士們的住宅集中區。至今仍保留著城下城市的濃厚風情。T字形或L字形的胡同小巷是城下城市特有的構造、武士們住家的門檻及土門就好像一直停留在400年前、木板製的屋頂加上黃土色的土牆或是在長屋門上的武士窗都存留著當時的面貌、尤其是在此地的特殊景緻是為了防雪保護土牆所鋪的「粗草墊子」可說是金澤在冬季的風景詩。在長町附近、利用加賀藩的下級武士的住宅公開了步兵的資料、或是中級武士們居住過的武士住宅、在其中最常被參觀的是「野村家宅」。在野村家的庭園中有樹齡達400年以上的樹群也佈置有古式的燈籠、得到了世界各處很高之評價。



約3分鐘

或者



約15分鐘

近江町市場（需要 4 5 分鐘）

金澤市中心的名市場。是約在400年以前開始的早市、藩政時代可說是藩政的御廚、到了明治時代37年成為一般市民的公共市場、之後被暱稱為金澤的廚房、不但是居民、觀光客也多數的來訪。市場裡一共有170間的店鋪、像鮮魚店、蔬菜店、肉店、點心糕餅店、日用品店、花店等擠滿了市場。充滿活力的拉客聲朝氣蓬勃。其中尤其絕對不能錯過的是在市場內的餐食店、像新鮮的海鮮飯、壽司都是用當天打上來的食材、鮮美無比。



約8分鐘

或者



約15分鐘

金澤站