

Lönestatistik 2022



DiK

Om DIK:s lönestatistik

I den här rapporten hittar du lönestatistik för några av DIK:s vanligaste yrkesgrupper. Siffrorna bygger på DIK:s årliga enkätundersökning om löneläget bland medlemmarna.

I årets löneenkät svarade 8 381 personer, vilket ger en svarsfrekvens på 43 procent. Enkäten genomfördes 18 oktober till 4 december och siffrorna avser löneläget i oktober 2022.

Rapporten ger dig som arbetar inom kultur, kommunikation eller kreativ sektor lönestatistik som till exempel kan vara värdefull när du ska förhandla lön. Statistiken är också ett viktigt verktyg när DIK arbetar för att kartlägga och förbättra villkoren på arbetsmarknaden.

Så läser du tabellerna

Tabellerna visar medianlöner, det vill säga den lön som ligger i mitten av alla löner, och lönespann i form av percentiler.

Den 10:e percentilen betyder att 10 procent av lönerna ligger under denna nivå (de lägsta lönerna). Den 90:e percentilen är den lönenivå som 90 procent av lönerna ligger under (de högsta lönerna). 80 procent av alla löner ligger alltså mellan den 10:e och 90:e percentilen.

Uppgifter där statistiken täcker in färre än 20 personer har inte tagits med i tabellerna. Saknas ditt arbetsområde eller din titel är du välkommen att kontakta DIK för att få anpassad statistik.

Som medlem i DIK får du:

- Tillgång till Sveriges största databas för akademikerlöner – Saco lönesök
- Kostnadsfria samtal med DIK:s lönecoacher
- Förhandling vid uppsägning eller varsel
- CV-granskning och karriärcoachning
- Extra ersättning från DIK:s inkomstförsäkring om du skulle bli av med jobbet
- Svar på just dina funderingar kring lön och arbetsvillkor – du når oss på: fraga@dik.se

Medlemmarnas löneutveckling äts upp av inflationen

DIK:s medlemmar har haft en bra löneutveckling under året (3,7 procent), men på grund av den höga inflationen har de i praktiken fått en reallönesänkning.

Mellan 2021 och 2022 har DIK:s medlemmar i genomsnitt ökat sina löner med 3,7 procent. Bland de medlemmar som har kvar samma befattning, befattningsnivå och arbetsområde var löneökningen i snitt 2,9 procent. De som bytt jobb eller befattning har alltså haft en större löneökning.

Som diagrammet visar har medlemmarnas löneutveckling under de senaste 10 åren legat högt och stabilt runt 4 procent, bortsett från en tillfällig dipp i samband med coronapandemin 2020. Samtidigt har inflationen varit låg vilket innebär att medlemmarna varje år har fått ökade reallöner.

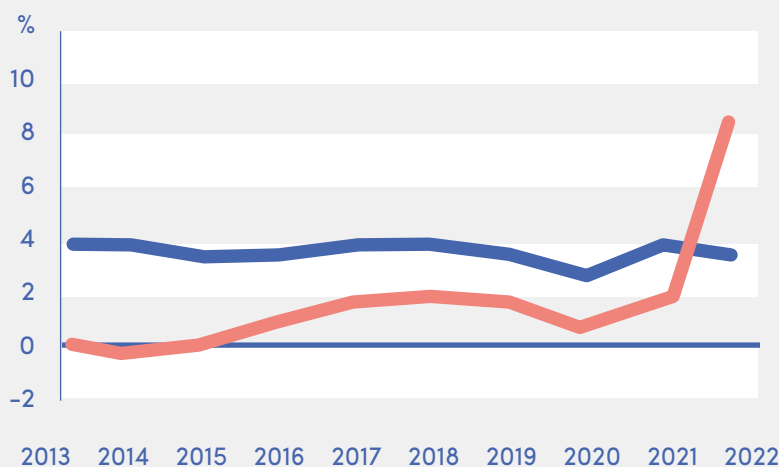
3,7%

löneutveckling
i snitt för en
DIK-medlem
under 2022

Löneutveckling för DIK:s medlemmar i relation till inflationen, 2013-2022

● Löneutveckling ● Inflation

Not: Diagrammet visar den generella löneutvecklingen för DIK:s medlemmar år för år, samt utvecklingen av inflationen i Sverige (ökningen i den allmänna prisnivån) under perioden 2013-2022. Det som återstår av löneökningen efter att inflationen har räknats bort kallas för reallön. Data för inflation har hämtats från SCB, Inflation i Sverige 1830-2022.



Trenden bröts dock år 2022 på grund av den pågående lågkonjunkturen och skenande inflationen. Löneutvecklingen var fortsatt relativt hög (3,7 procent), men då inflationen var ännu högre (8,4 procent) fick DIK:s medlemmar i praktiken en reallönesänkning på 4,7 procent.

Även om Riksbanken och Konjunkturinstitutet bedömer att inflationen kommer falla under 2023¹ är risken stor att medlemmarna kommer att få reallönesänkningar även detta år. Sannolikt kommer det att ta flera år innan värdet på lönerna helt har återhämtat sig.

DIK arbetar på flera sätt för att medlemmarna ska få en bra löneutveckling. Bland annat genom förhandling inom DIK:s avtalsområden och genom att lokalfackliga företrädare involveras tidigt i lokala löneprocesser. DIK arbetar också med påverkansarbete där vi bland annat driver på för att kultursektorn ska få mer resurser. Som medlem kan du också boka kostnadsfria samtal med DIK:s lönecoach som stöttar dig inför löneförhandlingen.

Löneläget är högst för medlemmar som arbetar med forskning eller kommunikation, och lägst bland bibliotekarier och teckenspråkstolkar.

Löner per arbetsområde

Arbetsområde	Antal	10:e percentil	Median	90:e percentil
Arkiv	624	31 500	37 925	47 800
Bibliotek	2 246	30 840	35 000	41 600
Film/radio/TV	41	30 000	40 000	53 560
Forskning inkl. forskningsadministration	53	28 550	43 500	62 100
Hemslöjd	34	31 200	37 150	41 700
Information/kommunikation	1 578	35 700	43 000	57 500
Konservator	75	31 600	36 000	41 000
Kulturadministration	278	32 800	39 000	48 950
Kulturmiljövård/arkeologi	345	32 700	38 000	49 000
Marknadsföring/reklam	264	33 000	42 000	56 000
Museum	575	30 200	36 400	47 340
Musik inkl. administration	37	33 000	37 000	44 000
Redaktionellt arbete	86	32 000	40 150	48 678
Teater inkl. administration	35	29 000	36 900	46 003
Teckenspråkstolk	46	28 144	32 100	39 300
Tolk/översättning/språkarbete	37	28 080	37 700	47 000
Undervisning/pedagogiskt arbete	184	32 500	39 950	53 000
Webbredaktör/webbutvecklare	93	36 000	41 900	49 200

Kulturyrken har genomgående lägre löner än kommunikationsyrken.

¹ Ekonomifakta, Prognoser om inflationen i Sverige, 12 januari 2023

Löner per befattning

Befattning	Antal	10:e percentil	Median	90:e percentil
Administratör	37	27 600	33 200	38 000
Antikvarie	130	32 600	36 550	41 500
Arkeolog	76	31 750	36 000	41 200
Arkivarie	349	32 300	37 000	44 000
Barn- och ungdomsbibliotekarie	21	30 700	32 500	36 500
Barnbibliotekarie	54	30 700	33 725	36 200
Bebyggelseantikvarie	28	34 000	37 900	46 000
Bibliotekarie	1 311	31 100	35 000	40 100
Biblioteksassistent	47	25 400	29 500	32 000
Bibliotekschef	48	40 500	49 275	68 400
Byggnadsantikvarie	28	33 000	38 100	52 000
Copywriter	31	34 000	40 700	55 800
Digital Kommunikatör	24	33 865	39 100	45 000
Formgivare	64	30 300	33 000	36 000
Grafisk formgivare	25	32 500	36 700	41 600
Gymnasiebibliotekarie	34	31 000	34 725	38 500
Informatör	34	37 400	41 515	49 125
Intendent	90	33 400	37 300	43 300
Kommunarkivarie	22	31 400	37 345	45 000
Kommunikationsansvarig	44	41 500	47 525	56 262
Kommunikationschef	88	50 700	64 634	87 500
Kommunikationsstrateg	115	40 700	47 000	56 200
Kommunikatör	551	35 400	40 800	48 500
Kommunikatör/projektledare	37	35 000	42 000	52 000
Kommunikatör/redaktör	37	33 000	39 900	46 400
Konservator	60	31 375	36 250	39 975
Kultursamordnare	30	33 605	36 100	42 050
Kultursekreterare	24	31 700	35 925	38 950
Museiintendent	20	29 500	36 450	44 325
Museipedagog	51	30 500	34 000	38 162
Pressansvarig	21	38 700	50 250	56 500
Producent	41	34 000	38 100	47 000
Projektledare	122	35 000	41 600	56 000

Högst löner har
kommunikationschefer.
Lägst löner har
biblioteksassistenter.

forts. löner per befattning

Redaktör	29	35 000	42 000	49 000
Registrator	39	36 000	41 900	46 000
Samordnare	27	36 000	44 000	52 300
Skolbibliotekarie	133	31 000	33 200	37 500
Teckenspråkstolk	32	29 450	34 225	41 300
Universitetsbibliotekarie	39	31 000	33 100	43 700
User Experience Designer	20	36 000	43 000	55 500
Utreddare	53	33 350	44 300	52 000
Verksamhetsutvecklare	56	34 000	41 950	54 200
Webbredaktör	39	33 000	37 000	43 400

Löner per befattningsnivå

Befattningsnivå	Antal	10:e Percentil	Median	90:e Percentil
Annan typ chef	91	36 000	46 700	58 900
Annat	705	29 750	34 500	43 500
Assistent	282	26 000	31 000	36 600
Enhetschef/gruppchef/ första linjen	478	37 600	48 700	63 100
Handläggare	3 303	31 900	37 000	45 000
Högre chef	125	46 000	64 200	87 000
Högsta chef (t.ex. VD, GD)	39	35 635	56 000	104 000
Mellanchef	69	43 000	58 300	73 700
Projektledare	660	32 600	38 500	49 375
Specialist	1 488	33 800	41 500	52 236

Löneskillnader mellan kvinnor och män

Under 2022 har de kvinnliga DIK-medlemmarna fått en något större löneökning än de manliga – både i kronor och procentuellt. Kvinnor tjänar dock fortfarande 1 265 kronor mindre varje månad. På ett år blir löneskillnaden mellan kvinnor och män i genomsnitt 15 180 kronor, men skillnaden varierar inom olika arbetsområden.

Kvinnor har haft
en större löneökning
under året, men män
har fortfarande

1265 kr

mer i månadslön.

Löner för kvinnor och män

Kön	Medellön 2021	Medellön 2022	Löneutveckling i kronor 2021–2022	Löneutveckling i procent 2021–2022
Kvinnor	38 602	40 085	1 483	3,8%
Män	39 901	41 350	1 449	3,6%

Not: Tabellen visar medellönerna för kvinnor och män inom DIK 2021 och 2022, och hur stor löneutveckling kvinnor respektive män har haft under året. Siffrorna tar inte hänsyn till medlemmarnas arbetsområde, befattning eller sektor.

Löner för kvinnor och män per arbetsområde

Arbetsområde	Antal kvinnor	Antal män	Medianlön kvinnor	Medianlön män	Mäns löner jämfört med kvinnors löner
Arkiv	425	199	37 850	37 500	-350
Bibliotek	1 865	381	35 000	34 950	-50
Information/ kommunikation	1 289	289	43 000	43 900	900
Kulturadministration	239	39	39 000	38 000	-1 000
Kulturmiljövård/ arkeologi	230	115	38 000	38 000	0
Marknadsföring/reklam	211	53	41 000	44 700	3 700
Museum	441	134	36 000	36 500	500
Undervisning/ pedagogiskt arbete	144	40	39 000	44 750	5 750
Webbredaktör/ webbutvecklare	68	25	41 600	42 400	800

Löneskillnaderna
mellan kvinnor och män
är störst inom
pedagogiskt arbete
och marknadsföring/
reklam.

Not: Tabellen visar löneskillnaderna mellan kvinnor och män inom DIK:s vanligaste arbetsområden. Siffrorna tar inte hänsyn till vilken befattning medlemmarna har eller vilken sektor de arbetar i.

DIK jobbar för jämställda löner

Ungefär 75 procent av DIK:s medlemmar är kvinnor och de flesta arbetar i kvinnodominerade yrken där löner och löneutveckling ofta är låg i förhållande till deras utbildningsnivå. Löneskillnaderna påverkar kvinnors ekonomi på kort och lång sikt, och leder bland annat till lägre pension. Därför jobbar DIK för att ojämställdheten ska rättas till. För att bryta mönstret måste medlemmarnas yrken och kompetens värderas högre.

Alla arbetsgivare är enligt lag skyldiga att varje år både kartlägga och åtgärda löneskillnader mellan kvinnor och män, men lagen efterlevs dåligt. Därför driver DIK krav på att Diskrimineringsombudsmannens tillsyn ska skärpas och att de arbetsgivare som bryter mot kraven ska få kännbara sanktioner.

En viktig faktor för att nå jämställda löner är också ett jämställt uttag av föräldraförsäkringen. Det kan leda till att ansvaret för barn och obetalt hemarbete delas mer lika. DIK driver därför krav på en tredelad föräldraförsäkring.

DIK arbetar också för att kultursektorn ska få en stärkt långsiktig finansiering så att lönerna kan öka och arbetsmiljön förbättras.

Löner per sektor

Arbetsmarknadssektor	Antal	10:e percentil	Median	90:e percentil
Kommun	2 554	30 700	35 000	44 600
Kommunalt bolag	118	33 100	39 736	52 000
Kyrka	82	32 600	39 900	47 450
Länsmuseum	188	30 900	35 000	43 400
Privat företag inkl. stiftelse/ ideell organisation	1 475	31 500	41 500	59 618
Region	624	31 300	38 250	46 500
Statlig myndighet inkl. bolag	1 769	33 850	41 100	53 000
Universitet/högskola	746	33 700	38 540	48 900

Lönerna är högst i den privata och den statliga sektorn, och lägst i den kommunala sektorn.

Löner per län

Län	Antal	10:e percentil	Median	90:e percentil
Blekinge län	93	30 000	36 060	48 200
Dalarnas län	125	30 100	35 360	43 900
Gotlands län	76	32 400	39 350	45 800
Gävleborgs län	131	30 850	37 400	46 000
Hallands län	178	30 800	35 075	43 100
Jämtlands län	73	30 500	36 900	44 000
Jönköpings län	166	31 500	37 500	48 400
Kalmar län	113	30 750	36 400	46 100
Kronobergs län	130	30 100	37 000	47 725
Norrbottnens län	95	30 850	36 100	45 000
Skåne län	1 067	31 400	36 600	46 000
Stockholms län	2 694	32 700	41 200	56 100
Södermanlands län	144	30 200	36 025	48 800
Uppsala län	362	31 500	37 400	49 800
Värmlands län	151	32 000	38 100	46 000
Västerbottens län	196	30 600	35 150	44 500
Västernorrlands län	142	31 500	36 925	46 100
Västmanlands län	126	30 400	35 464	44 800
Västra Götalands län	1 046	31 100	37 000	47 500
Örebro län	123	30 200	36 000	44 500
Östergötlands län	310	30 450	36 655	45 150

Lönerna är högst i Stockholms län, och lägst i Hallands län.

Löner per födelseår

Födelseår	Antal	10:e percentil	Median	90:e percentil
1955-1959	340	33 300	39 530	52 985
1960-1964	901	33 000	40 100	56 800
1965-1969	1 016	33 300	40 200	56 262
1970-1974	1 273	33 000	40 000	53 250
1975-1979	1 121	32 150	38 200	50 440
1980-1984	1 139	31 700	38 000	48 500
1985-1989	1 008	31 000	36 372	45 500
1990-1994	706	28 800	33 408	41 750
1995-1999	142	27 700	31 500	37 417

Lönerna är högst bland de som är födda på 60-talet och lägst bland de yngsta medlemmarna.

Löner per examensår

Examensår	Antal	10:e percentil	Median	90:e percentil
1980-1984	120	32 600	39 750	56 600
1985-1989	384	34 100	41 051	59 800
1990-1994	539	34 105	40 700	58 500
1995-1999	898	34 000	41 448	57 500
2000-2004	1 106	33 300	39 625	52 800
2005-2009	1 205	32 910	38 450	49 400
2010-2014	956	31 450	37 000	46 900
2015-2019	567	30 500	34 700	42 450
2020-2024	155	28 080	31 700	37 000

DIK rekommenderar 31 000 kronor i ingångslön

DIK rekommenderar generellt en ingångslön på 31 000 kronor. Rekommendationen gäller för DIK-medlemmar som har fått sitt första jobb efter avslutade studier, oavsett yrke, arbetsområde eller arbetsmarknadssektor.

Syftet med rekommendationen är att ge stöd till nyexaminerade medlemmar när de ska lämna sitt löneanspråk, men också att driva upp ingångslönerna och i förlängningen ge en lönemässig skjuts till hela medlemsgruppen i DIK – nyexaminerad eller inte. Därför ligger rekommendationen något högre än den generella lönenivån för nyexaminerade inom DIK:s yrken.

DIK organiserar en stor bredd av yrkesgrupper och det finns variationer i ingångslöner beroende på arbetsområde, sektor, befattning och var i landet man bor. Vissa yrkesgrupper kan ligga lägre och andra högre.

Därför är det alltid bra att kontakta DIK inför att du ska göra ditt löneanspråk så att du kan få anpassad statistik för det jobb du sökt. I ditt medlemskap ingår kostnadsfria samtal med våra lönecoacher.

Den rekommenderade ingångslönen baseras på DIK:s årliga löneenkät och ses löpande över av förbundsstyrelsen. Rekommendationen höjdes senast 2021 från 30 000 kr till 31 000 kr, eftersom förbundet såg att ingångslönerna har ökat.

Om DIK

DIK är facket för alla som arbetar eller studerar inom kultur, kommunikation och kreativ sektor. DIK har cirka 20 000 medlemmar runt om i landet och ingår i Saco, Sveriges akademikers centralorganisation. DIK är partipolitiskt obundet.

Om du har frågor
eller behöver stöd
kan du alltid kontakta
DIK:s kansli via
fraga@dik.se.

**Facket för kultur,
kommunikation
och kreativ sektor**

