

Αγώνες Αθλοπαιδειας στο στάδιο της Αρχαίας Μεσσήνης

30 χρόνια



Αρχαιολογικός χώρος της Αρχαίας Μεσσήνης



Αρχαίο Θέατρο

Από τα μεγαλύτερα της αρχαιότητας, το Θέατρο της αρχαίας Μεσσήνης λειτουργούσε και ως χώρος μαζικών συγκεντρώσεων πολιτικού χαρακτήρα



Κρήνη Αρσινόης

Ανάμεσα στο Θέατρο και την Αγορά της Αρχαίας Μεσσήνης υπάρχει η Κρήνη της Αρσινόης



Ωδείο

Το Εκκλησιαστήριο (Ωδείο) που διατηρείται σε άριστη κατάσταση είναι μια θεατρική κατασκευή που έχει ημικυκλική ορχήστρα, σκηνή και προσκήνιο.



Αγορά

Ο Πausανίας παρουσιάζει το Ασκληπιείο ως μουσείο έργων τέχνης, κυρίως αγαλμάτων και όχι ως συνηθισμένο τέμενος θεραπείας ασθενών

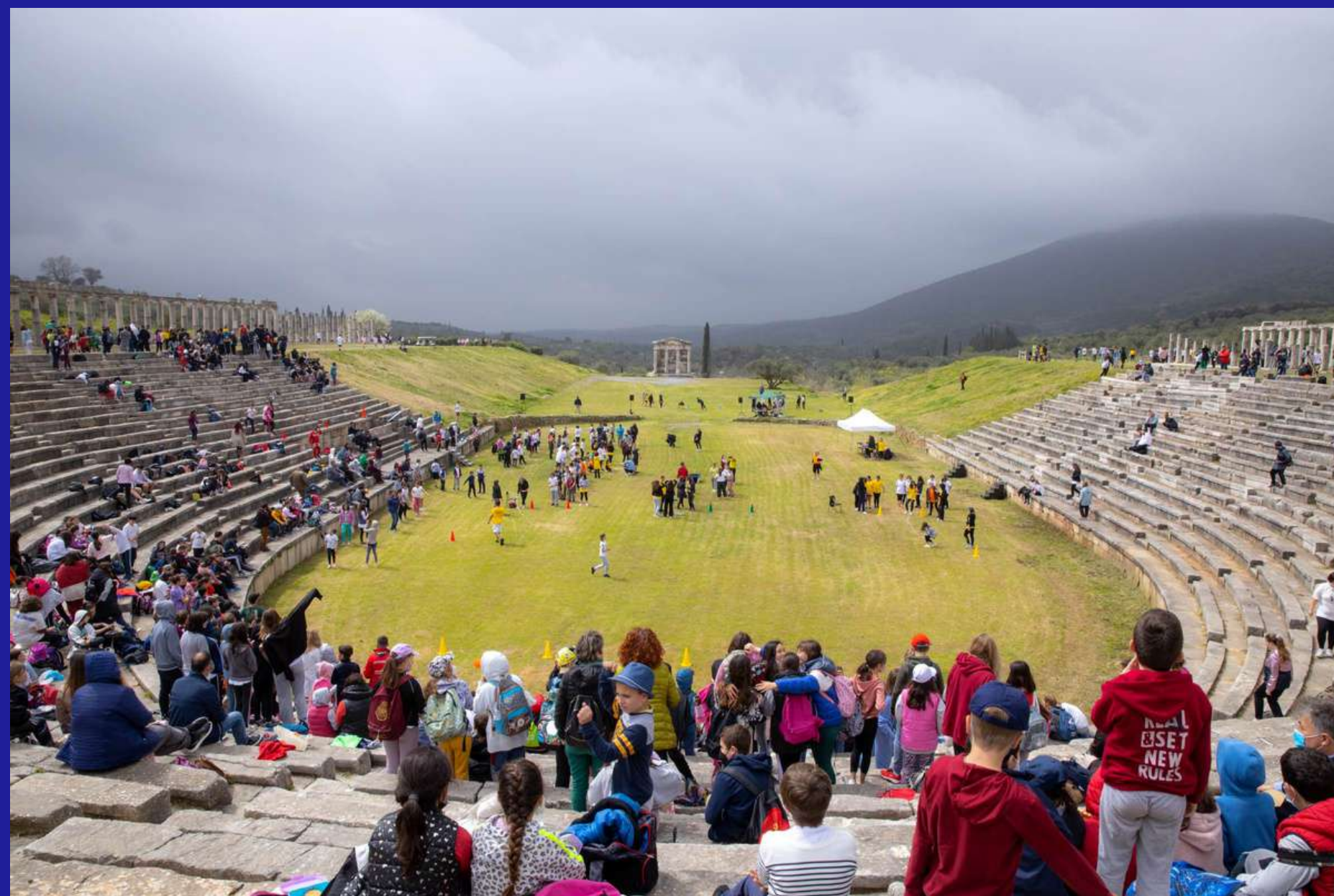


Στάδιο

Το Στάδιο και το Γυμνάσιο ανήκουν στα πλέον εντυπωσιακά, από άποψη διατήρησης οικοδομικά συγκροτήματα της Αρχαίας Μεσσήνης. Το Στάδιο περιλαμβάνει 18 κερκίδες με 18 σειρές εδωλίων, που διαχωρίζονται από κλιμακοστάσια και περιβάλλεται από δωρικές στοές.



Στάδιο



Εκδηλώσεις



Διεθνές Νεανικο Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος



5η Πανελλήνια Ημερίδα ΑθλοΠΑΙΔΕΙΑΣ
στο Στάδιο
της Αρχαίας Μεσσήνης



Αγωνίσματα

Δημοτικό

1/2 Σταδίο

1 Στάδιο

2 Σταδία

Ρίψη Λίθου

Άθλημα άνευ φόρας

Γυμνάσιο

1 Στάδιο

2 Στάδια

Ρίψη Λίθου

Ακόντιο

Άθλημα άνευ φόρας

Λύκειο

1 Στάδιο

2 Στάδια

Ρίψη Λίθου

Ακόντιο

Άθλημα άνευ φόρας

Η ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

- Μαθητές θα αναλάβουν να κάνουν την ξενάγηση των σχολείων από την είσοδο του αρχαιολογικού χώρου έως το Αρχαίο Στάδιο.
- Εκπαιδευτικοί - εθελοντές (43 άτομα) υπεύθυνοι για την ομαλή διεξαγωγή των αθλημάτων, καθηγητές Φυσικής Αγωγής, και άτομα με εμπειρία στην διεξαγωγή τέτοιου τύπου αγώνων.
- Μαθητές/τριες – εθελοντές (80 άτομα) που έχουν εκπαιδευτεί να βοηθούν μαζί με τους εκπαιδευτικούς στην τήρηση των διαδικασιών, μετρούν, σημειώνουν επιδόσεις κτλ.
- Κεντρική Γραμματεία, για την επίλυση προβλημάτων και καθοδήγηση σε τυχόν απορίες.
- Ιατρος αγώνα

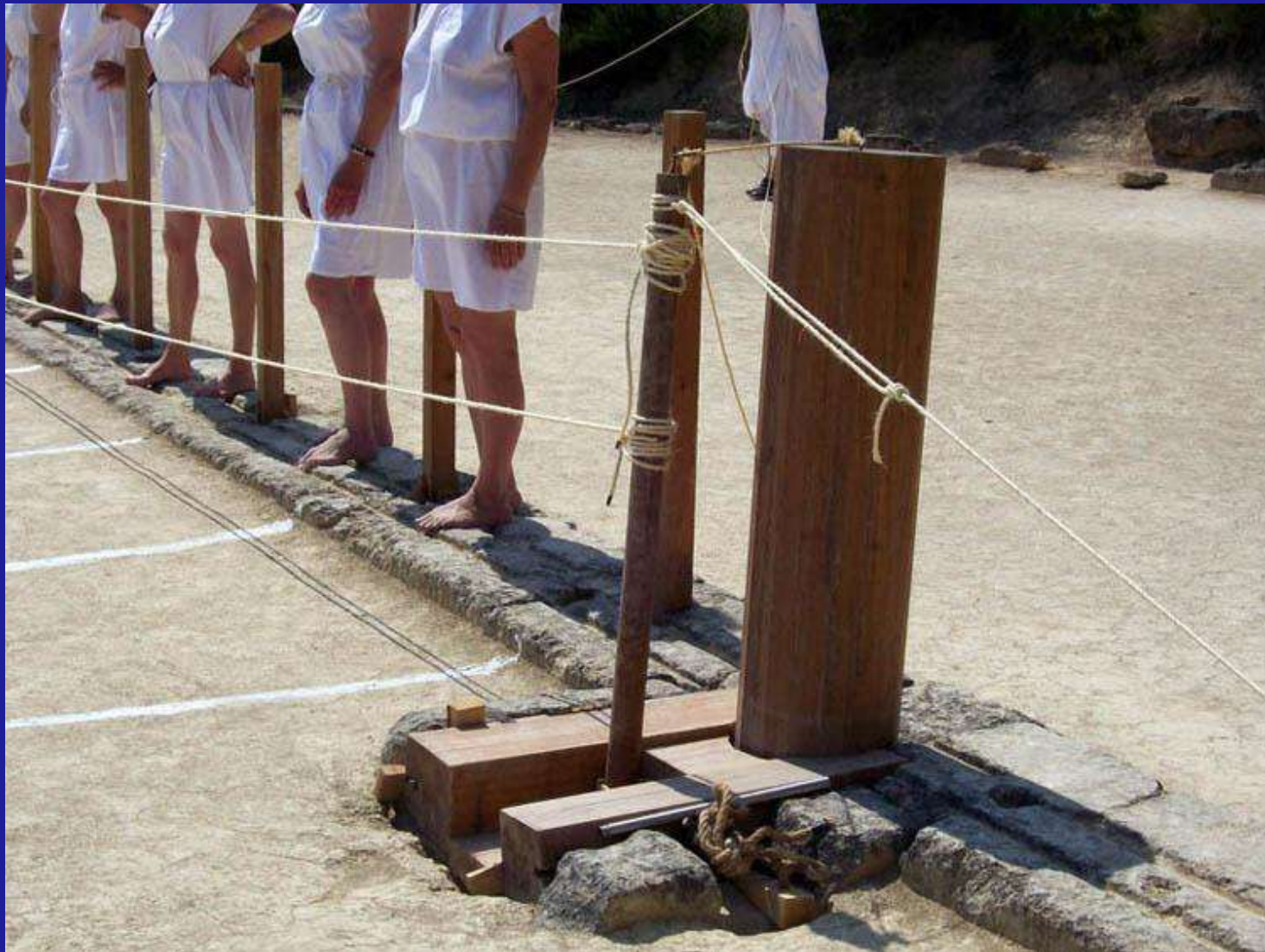
Δρομικά Αγωνίσματα



Δρομικά Αγωνίσματα



Δρομικά Αγωνίσματα



Μήκος άνευ φοράς



Ρίψη Λίθου



ΑΚΟΝΤΙΟ



Γιατί να λάβω μέρος;

Μαθητές/τριες και εκπαιδευτικοί από διάφορα μέρη της επικράτειας, μπορούν να αλληλεπιδράσουν, να ανταλλάξουν απόψεις, να διασκεδάσουν και να δημιουργήσουν δεσμούς με άλλα σχολεία.



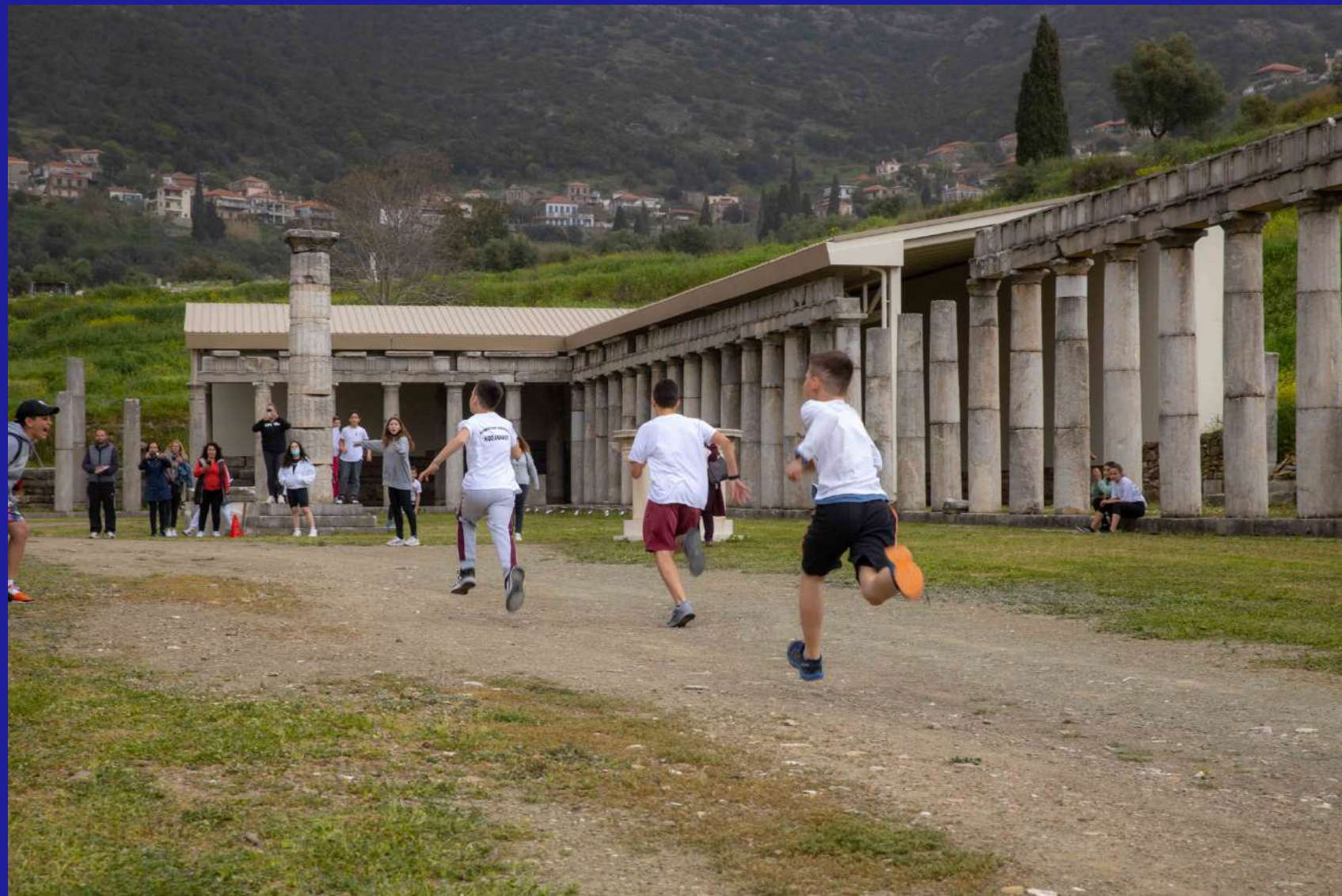
Γιατί να λάβω μέρος;

Οι μαθητές/τριες, συνοδοί, εθελοντές έρχονται σε επαφή και γνωριμία με την Πολιτιστική μας Κληρονομιά.



Γιατί να λάβω μέρος;

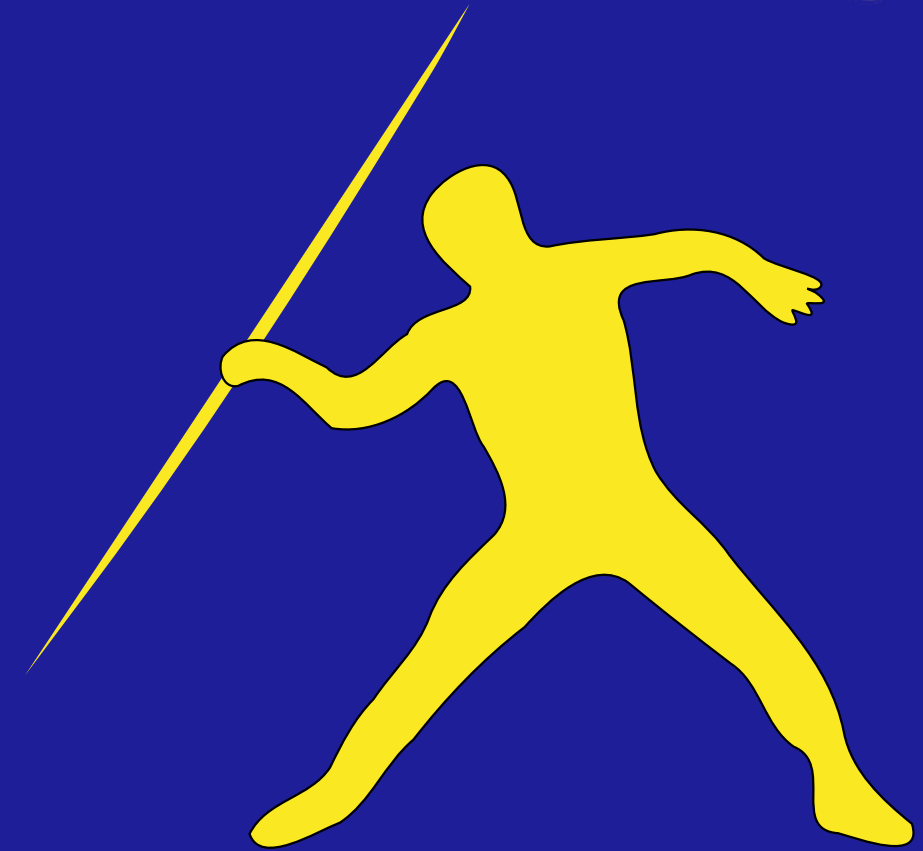
- Η ευκαιρία όλην να μεταμορφωθούν για λίγο σε αρχαίο Έλληνα αθλητή.
- Δυνατότητα να αγωνιστεί κάποιος σ' ένα χώρο ιστορικό και επιβλητικό.



Γιατί να λάβω μέρος;

Εμφαση στην καλλιέργεια «Φίλαθλου Πνεύματος» απαραίτητου στον αθλητισμό.





1. Αρχική Θέση



2. Προετοιμασία



Μήκος

3. Απογείωση



4. Προσγείωση



1.Λαβή



Ρίψη Λίθου

2.Αρχική θέση



3.Στροφή



4.Ρίψη



Υψηλά Ρίψεων





1. Λαβή



2. Αρχική θέση



3. Φορά



4. Ρίψη



Η περσινή διοργάνωση σε αριθμούς:

2650 επισκέπτες



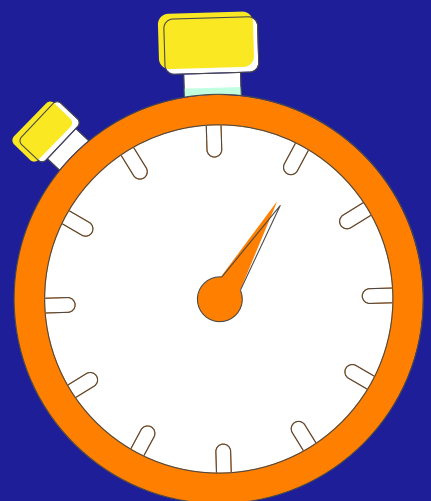
19 Δημοτικά σχολεία

12 Γυμνάσια

12 Λύκεια



1170 αθλητές



43 εκπαιδευτικοί εθελοντές



80 μαθητές εθελοντές
(κριτές - ξεναγοί)

Ποιοί στηρίζουν την διοργάνωση



Δήμος Μεσσήνης



Εφορεία Αρχαιοτήτων



Ερυθρός Σταυρός



Εξωτερικοί Εθελοντές



Εκκίνηση Δρόμων
1 Στάδιο & 2 Στάδια

WC

Τερματισμός Δρόμου

1/2 Σταδίου

Ακόντιο

Εκκίνηση 1/2 Στάδιο

Κεντρική
Γραμματεία

Τερματισμός Δρόμου
2 Στάδια

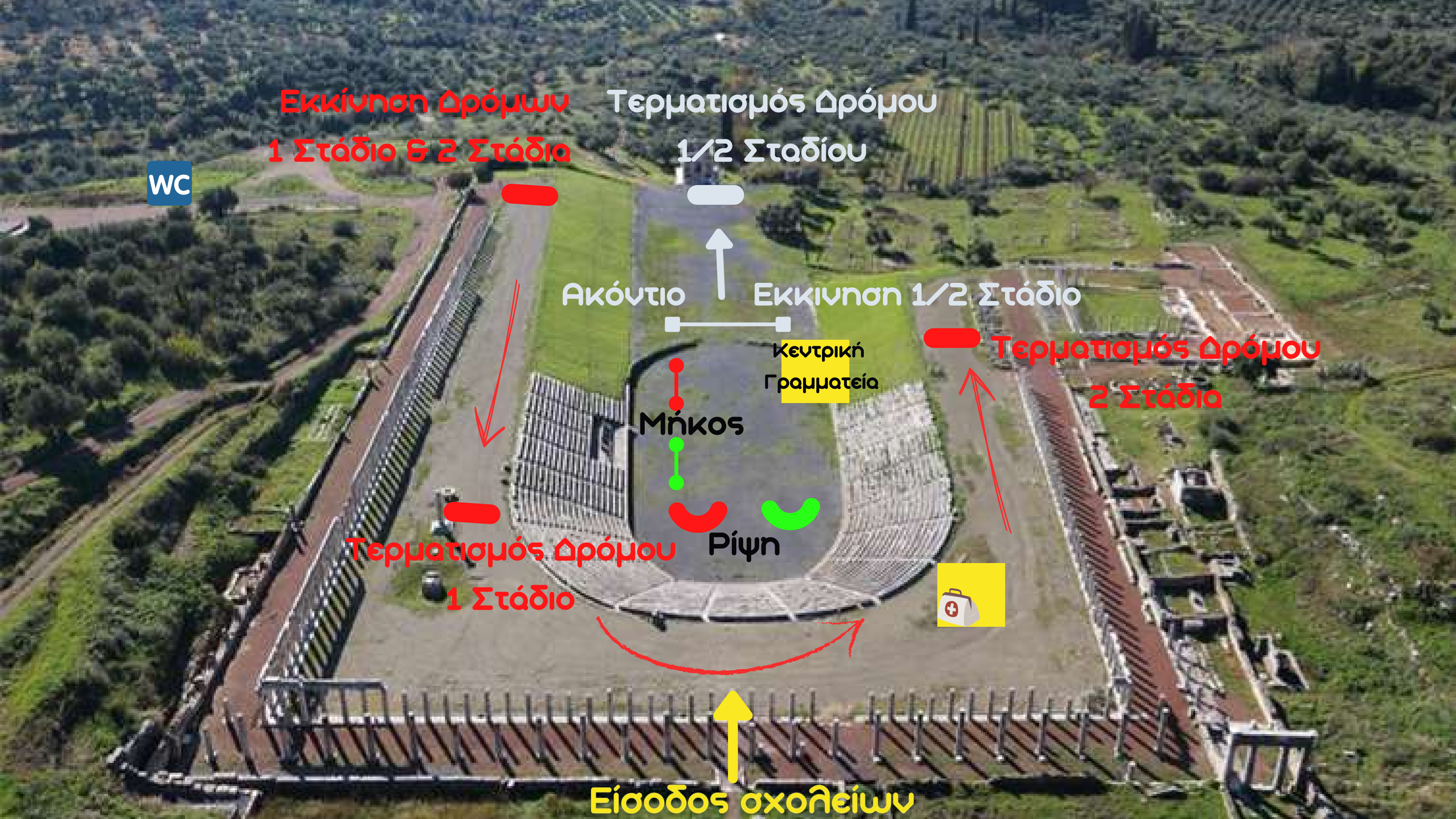
Μήκος

Ρίψη

Τερματισμός Δρόμου
1 Στάδιο



Είσοδος σχολείων



Ημερομηνίες κλειδιά

Υποβολή δήλωσης συμμετοχής: *έως 10 Μαρτίου 2023*

Ανακοίνωση προγράμματος διεξαγωγής: *29 Μαρτίου 2023*

Αποστολή ονομαστικής κατάστασης συμμετεχόντων: *έως 3 Απριλίου 2023*

Διεξαγωγή προγράμματος: *Πέμπτη 27 & Παρασκευή 28 Απριλίου 2023*



Ευχαριστώ πολύ