

Das gute Licht

2026

Hospitalidad

Como socio de confianza, BEGA concibe la hospitalidad de forma integral. Nuestras soluciones de iluminación para todos los ámbitos y requisitos crean ambiente y seducen por su calidad, precisión y durabilidad.



WINE

White & Rose

PINOT BLANC	9
PINOT GRIGIO	9
DOM RIESLING	9
GEWURZTRAMINER	9
SAUVIGNON BLANC	7
NAKED CHARDONNAY	9
SIGNATURE ROSE	9
PINOT NOIR/RIESLING	6
RIESLING/GRIS	9
RIESLING	7

Red

CAB/MERLOT	8
PINOT NOIR	10
CAB FRANC	12
MERLOT	12

★ DESERVE WINES Estate Germany



4

**BEGA en el concepto de hospitalidad:
una combinación armoniosa de emoción y función**

Las soluciones de iluminación excepcionales transmiten una calidad que perdura en el tiempo



8

La primera impresión es la que cuenta

La precisión ennoblece la iluminación de la entrada



10

Luz para un nuevo inicio

Después de una catástrofe natural:
Productos de serie modificados acompañan la reconstrucción de un lugar de encuentro



12

Un espacio para llegar

La luz en el vestíbulo resalta el carácter, la actitud y la filosofía de un hotel



14

Calidad hasta el último detalle

Una iluminación para la puesta en escena en el restaurante y el bar: el espacio se convierte en parte del placer



16

El hogar personal por un tiempo

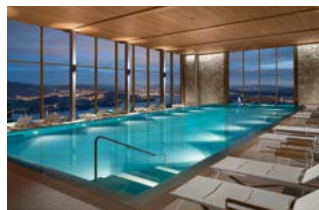
Diferentes soluciones de BEGA para un efecto luminoso tranquilo y adaptable en la habitación de hotel



18

Luminarias para todos los estilos de decoración

Unas colecciones con un diseño coherente ofrecen posibilidades casi infinitas para soluciones de iluminación de BEGA en el interior



20

Altas exigencias hacia el material

La calidad de los componentes de las luminarias es particularmente importante en piscinas y cerca del mar



22

Creando ambientes

Las luminarias de la nueva serie Spark Line aportan personalidad a los espacios exteriores



24

BEGA Outdoor Furniture

Asientos para puntos de encuentro con confort y carácter

Unas palabras

Estimados lectores:



La hospitalidad es algo más que un servicio atento y amabilidad. Es una actitud. Todos podríamos atribuir de inmediato unas definiciones de valor al concepto. Tal vez, se puede resumir de manera breve y concisa en esta frase que leí hace poco: «La hospitalidad es el arte de hacer que unos extraños se sientan como en casa durante un tiempo.»

En el ámbito de la hospitalidad, en el que ponemos el foco en esta revista, significa la configuración consciente de situaciones en las que las personas se sienten bienvenidas, seguras y, de forma generalizada, contentas. Una arquitectura excelente ya permite sentir este «bienestar» natural al llegar al edificio del hotel. Lo mismo ocurre en la habitación, el vestíbulo, el restaurante, la zona de wellness y las instalaciones exteriores.

Al escuchar atentamente a los diseñadores de interiores que crean en todo el mundo una hospitalidad con una calidad particular, constatamos que el valor de los materiales representa un factor importante.

Este valor es una inversión con un doble significado y efecto.

Los propietarios de hoteles y restaurantes quieren que la calidad se pueda percibir en el entorno. Define de forma duradera un lugar y el recuerdo de la estancia: a través de la calma de una estancia, la naturalidad en el uso de los materiales, el ambiente que no necesita demostrar nada. De este modo, la exclusividad se convierte en una sensación de singularidad que perdura durante mucho tiempo.

Nos encanta asistir el arte del diseño con nuestros productos. Porque la luz también desempeña un papel central para los diseñadores de ambientes extraordinarios. Una iluminación que se percibe como cálida tiene un efecto calmante. La intensidad lumínica vertical permite reconocer los rostros y crea proximidad social. Unos niveles de luminosidad diferenciados estructuran el espacio.

En cambio, si la luz parece demasiado inquieta o técnica y neutra, se genera distancia. Esto se aplica tanto a los espacios exteriores como a los interiores.

Además, siempre se debería tener en cuenta que la hospitalidad solo resulta creíble si funciona de forma permanente. Un equipamiento duradero, materiales robustos y de alta calidad, sistemas que requieran poco mantenimiento, soluciones eficientes y un efecto consistente de la marca propia son aspectos que no pueden faltar en la lista. Porque cuando falla la técnica o los equipamientos envejecen rápidamente, la hospitalidad sufre.

¿Tal vez he logrado despertar un poco su curiosidad por saber cómo define BEGA unas buenas soluciones para áreas de hospitalidad?

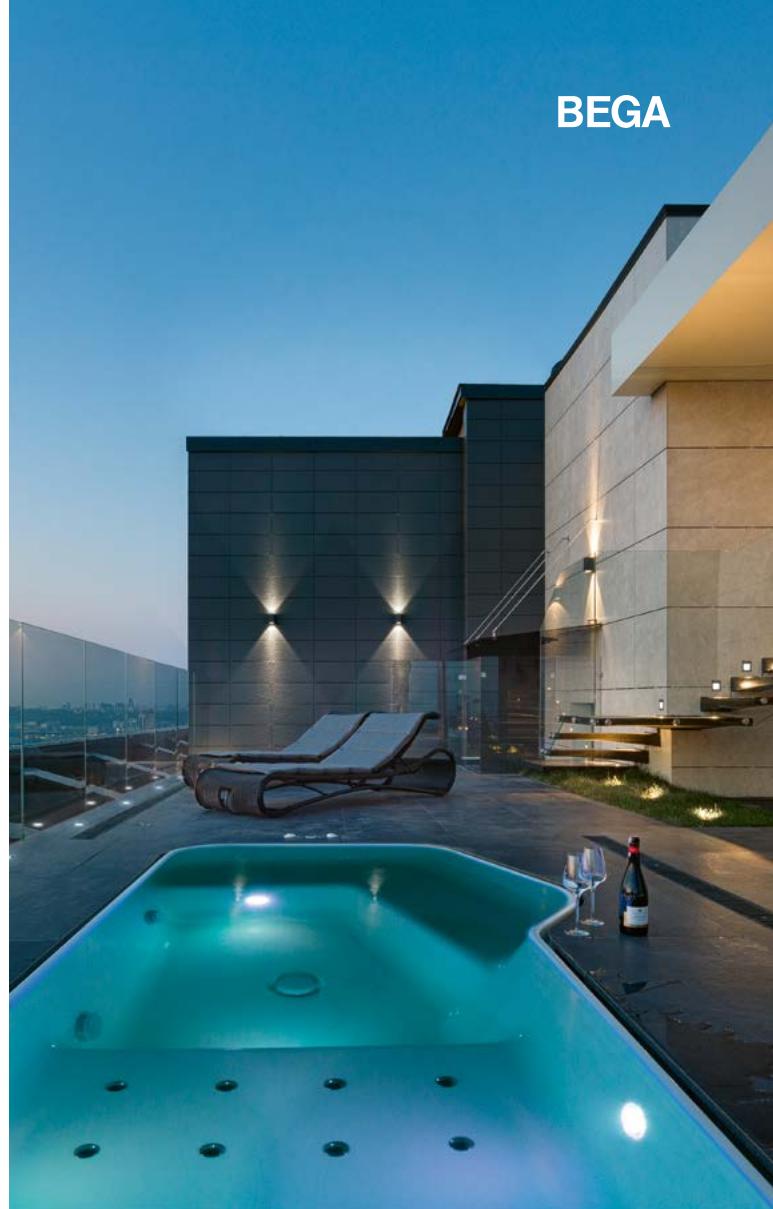
¡Entonces, les deseo que disfruten de la lectura!

Heinrich Gantenbrink
Socio gerente



BEGA en el concepto de hospitalidad:
una combinación armoniosa de emoción
y función

Unas soluciones de iluminación inusuales transmiten una sensación
de valor que no se impone, pero permanece en la memoria



BEGA

La cuestión sobre si las zonas destinadas a los huéspedes llegan a crear emoción se decide en el momento en que la arquitectura, la materialidad y la luz se unen en una actitud. Diseñadores de renombre internacional hablan del «Sense of Arrival». Este representa una actitud positiva que queda manifiesta a primera vista al llegar y, en el mejor de los casos, ya no se olvidará.

Un hotel extraordinario, o el alojamiento, la comida y el entretenimiento de los huéspedes, bajo el término de hospitalidad, no se definen por unos factores que se puedan percibir de forma aislada, como la opulencia o la sensación de lujo. Sino por el ambiente. Los diseñadores de hoteles solicitados en todo el mundo dan importancia al recuerdo, la identidad y el contexto. Así se crean

espacios cuya historia y diseño corporativo le acompañarán al huésped incluso después de su partida.

Las zonas de huéspedes que quedan en la memoria no son intercambiables. Reflejan el entorno, la historia, la cultura y el lugar. Viven e irradian la hospitalidad, tanto en el exterior como en el interior.

Y la luz siempre forma parte de ellas. No como efecto. Sino como estructura.

Allí se encuentra una de las cualidades especiales de BEGA. Fabricamos luminarias que realzan la arquitectura con precisión, manteniéndose discretamente en todo momento. La luz determina si un recinto tiene

un ambiente frío o acogedor, si los materiales adquieren profundidad y si los rostros parecen abiertos y amables. La luz crea una gran puesta en escena para la fachada, define caminos y proporciona orientación.

La iluminación es un soporte decisivo de los conceptos de hospitalidad. Tanto en el exterior como en el interior. La luminosidad básica discreta crea calma; la iluminación acentuada resalta el valor del equipamiento. En el exterior, los caminos, la vegetación, las terrazas y la arquitectura en general deben desplegar una identidad tan clara en la oscuridad como de día. La seguridad se consigue con la orientación controlada de la luz y una puesta en escena lumínica de calidad y sin deslumbramiento. ►



El ambiente y la fiabilidad definen la identidad del establecimiento

Las soluciones de BEGA tienen en cuenta dos requisitos distintos.

Porque un hotel siempre es ambas cosas: un escenario y un negocio.

Lo que el huésped percibe como el ambiente, tiene que funcionar en todo momento de manera fiable para el propietario.

Precisamente en esta interfaz es donde una buena luz despliega su efecto estratégico.

A la hora de crear un ambiente extraordinario, unas luminarias de alta calidad son mucho más que meras fuentes de luz o detalles de diseño: definen la identidad del establecimiento y apoyan, además, la calidad operativa duradera.

Desde el punto de vista del huésped, la calidad de un concepto de luz se demuestra en su aptitud natural para asegurar la comodidad de uso en todas las zonas de hospitalidad:

- **espacios con un ambiente tranquilo y equilibrado**
- **diferenciación intuitiva de ámbitos distintos**
- **zonas claras sin luminosidad uniforme y monótona**
- **luz agradable**
- **materiales de alta calidad**
- **fiabilidad de la luz**
- **protección y carácter abierto en el interior y el exterior**



www K0478

En la gestión hotelera, el enfoque se encuentra en otros aspectos, igual de determinantes:

- una iluminación fiable durante muchos años
- intervalos de mantenimiento largos y con el mínimo de complicaciones
- materiales robustos
- componentes técnicos duraderos
- eficiencia energética
- disponibilidad de piezas de recambio
- vigencia a largo plazo del diseño

En el punto en el que se reúnen estas dos perspectivas se crea un diseño determinante para la hospitalidad. Las luminarias BEGA aseguran el funcionamiento duradero, incluso con un uso intenso, y crean acentos especiales en el efecto luminoso y la expresividad externa.

Si, además, los sistemas técnicos se pueden modernizar racionalmente, incluso al cabo de varias décadas, la inversión resulta rentable de forma duradera.

Un concepto de iluminación bien pensado transmite valor. Proporciona a la arquitectura espacio para el desarrollo y crea lugares cuyo ambiente y funcionalidad transmiten hospitalidad. ■

La primera impresión es la que cuenta

La precisión ennoblece la iluminación de la entrada

Mucho antes de que un huésped entre en el hotel, ya ha tomado una decisión. Sobre el lugar. Sobre el ambiente. Sus expectativas.

Los portales, las zonas de entrada y las fachadas son la tarjeta de visita de un establecimiento, tanto de día como de noche. Sobre todo en las horas nocturnas se manifiesta claramente si la arquitectura se ha ideado y escenificado con cuidado. En este contexto, la luz se convierte en un medio decisivo: dirige la mirada, proporciona orientación y transmite seguridad sin imponerse.



Una señal impresionante desde la distancia: el Hotel Araliya Beach Resort & Spa en Sri Lanka es toda una declaración de estilo que orienta a los huéspedes a través de una iluminación eficaz.



La estructura de la arquitectura impone la iluminación; la luz se encarga de la puesta en escena. Hotel Warwick Bruselas, Bélgica





La iluminación adaptada con precisión en el edificio y su entorno realiza la elegancia del Grand Hôtel de Courtoisville – Saint-Malo, Francia.

Una iluminación de alta calidad en la fachada y la entrada destaca por su precisión. En las luminarias BEGA, la orientación exacta de la luz se consigue mediante la combinación del módulo LED y del reflector. Nuestros sistemas ópticos son desarrollos propios y evitan la emisión innecesaria de luz dispersa.

Este control óptimo de todos los componentes hace posible la conducción clara y adaptada de la luz y la ausencia consecuente de deslumbramiento. Los planos verticales adquieren plasticidad, los

materiales se presentan con un aspecto más profundo y las transiciones entre el interior y el exterior muestran un carácter confortable y acogedor.

Así se crea ese «momento de llegada» que permanece grabado en la memoria. Precisamente en el ámbito de la hospitalidad, se requiere fiabilidad, además de este ambiente. La iluminación debe funcionar de forma duradera: en todas las condiciones meteorológicas, durante muchos años y con unas necesidades mínimas de mantenimiento. En este contexto, la calidad de

un sistema no solo se muestra a través del patrón de iluminación, sino por su construcción.

Las luminarias BEGA representan exactamente esta combinación de precisión en el diseño y fiabilidad técnica. Se han desarrollado de manera que apoyan a la arquitectura con una calidad de luz eficiente.

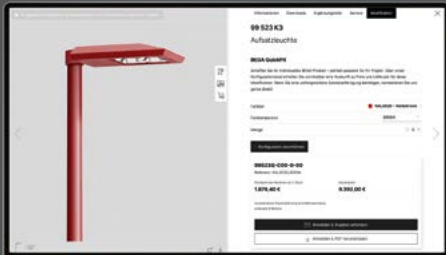
Al mismo tiempo, el uso de materiales de alta calidad y diseños perfeccionados garantizan una durabilidad excepcional, incluso en condiciones exigentes en el exterior. ■

Luz para un nuevo inicio

Después de una catástrofe natural: Productos de serie modificados acompañan la reconstrucción de un lugar de encuentro

En BEGA, las fabricaciones personalizadas no representan ningún caso excepcional, sino una parte fija de la oferta de servicios. Sobre la base de una arquitectura modular de productos se crean nuevas soluciones que superan de largo el programa estándar: de manera rápida, precisa y específica para cada proyecto.

El espectro abarca desde productos de serie adaptables (BEGA QuickFit®) y adaptaciones concretas de productos (BEGA CustomFit®) hasta nuevos desarrollos individuales (BEGA ConceptFit®). Nuestra flexibilidad es la mayor ventaja para nuestros clientes. Como desarrollamos y fabricamos todos los productos en nuestra propia empresa, podemos realizar desarrollos extraordinarios para crear soluciones de iluminación a medida.



Configurador en línea

Modificación rápida de luminarias de serie: con el configurador en la página web, BEGA QuickFit® ofrece una herramienta cómoda para toda la información relevante.



bega.com/quickfit

Nuestras fabricaciones personalizadas ayudaron a rediseñar el balneario de Bad Neuenahr. Después de unas devastadoras inundaciones, fue reestructurado con gran esmero para actuar como seña de identidad que pudiera albergar eventos y proporcionar un espacio para reunirse.

En el curso de la reconstrucción se crearon unas zonas que transmiten un ambiente acogedor. En este contexto, la luz desempeña un papel central. Como luminarias de pared se eligieron faroles de diseño moderno. Además, se realizó un desarrollo ulterior concreto de luminarias en el marco de

BEGA CustomFit®: el diseño de las luminarias de pared debía acompañar al resto de la arquitectura y realzar con precisión las columnas existentes. La adaptación constructiva de las luminarias de pared para el montaje en estas columnas permite conservar la continuidad del diseño y cumplir, a la vez, nuevos requisitos para el uso y el efecto espacial.

El resultado es un patrón de iluminación que enlaza los caminos, las plazas y las fachadas y permite disfrutar del parque también en las horas nocturnas como un lugar seguro con un ambiente sugerente. La luz como parte de un nuevo inicio. ■



Se han utilizado luminarias de pared, disponibles de serie, que fueron adaptadas específicamente para este proyecto como luminarias de pilastra.



El recorrido es fácil de entender: la recepción del Hotel Tembo en Barcelona invita a acercarse y señala el camino, incluso desde una cierta distancia.

Un vestíbulo fascinante: el Castillo de Montabaur, Alemania cubre todos los aspectos de un evento logrado. Desde la comunicación animada hasta la observación fascinada, todo es posible.

Un espacio para llegar

La luz en el vestíbulo resalta el carácter, la actitud y la filosofía de un hotel



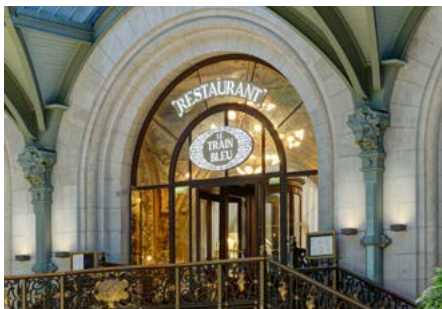
El vestíbulo y el hall de entrada, son algo más que simples espacios funcionales. Son los primeros espacios en los que el hotel habla de sí mismo y, a menudo, el que queda en el recuerdo. Una zona de entrada bien diseñada transmite claridad y calma, permite la orientación intuitiva y, crea a la vez un ambiente abierto y acogedor. De este modo, el vestíbulo se convierte en el centro social: un lugar de llegada, de espera y de encuentro que transmite a través de numerosos detalles un mensaje esencial: «¡Bienvenidos!».

La luz estructura este espacio y le aporta profundidad. Conduce la mirada, define zonas y permite experimentar la arquitectura y los materiales. Así se consigue un ambiente tranquilo y sofisticado que los

huéspedes perciben sin darse cuenta. Las luminarias BEGA cumplen estos requisitos a través de la interacción de las luminarias, una luminotecnia precisa y un diseño conscientemente discreto. Diferentes tipos de luminaria, desde luminarias de techo y pared y luminarias de suspensión hasta soluciones de iluminación integradas, crean zonas con conceptos de iluminación individuales.

El lenguaje formal claro y atemporal se incorpora con naturalidad en la arquitectura y se adapta a la actitud y la filosofía del establecimiento. De esta manera surgen unas soluciones que no parecen estandarizadas, sino que resaltan el carácter de un hotel: técnicamente fiables, resistentes y duraderas y con un diseño preciso. ■





Una entrada impresionante: el Restaurante Gare de Lyon en París.

Calidad excepcional

Una iluminación para la puesta en escena en el restaurante y el bar: el espacio se convierte en parte del placer



Cada mesa está dotada de una iluminación adaptada con precisión.
A pesar de la altura de la sala, se crean zonas acogedoras que brindan privacidad.

Los materiales valiosos, la oferta selecta de platos y bebidas y el diseño preciso del espacio conforman en su conjunto lo que el cliente percibe como una calidad especial. Un buen restaurante y un bar acogedor dependen de la acción conjunta de múltiples elementos cuidadosamente adaptados. El recinto y su percepción forman parte del placer, actuando como un lugar de encuentro y un escenario social.

En este ambiente, las luminarias no se añaden, sino que se componen. Marcan pautas, dividen el espacio, acompañan los ejes visuales y entablan un diálogo con las mesas, las superficies y los materiales.

Por encima de la mesa pueden crear proximidad, a lo largo de las paredes establecen calma y orden, y en el fondo proporcionan estructura y profundidad. De este modo, las luminarias se convierten en componentes naturales de un diseño que expresa una actitud sin imponerse.

El aspecto operativo es igual de importante. El restaurante y el bar tienen que funcionar día tras día, también con una alta ocupación. En las luminarias BEGA prima exactamente esta combinación de multitud de variantes, posibilidad de adaptación individual, ejecución técnica conforme a los principios de calidad más estrictos y un servicio postventa a largo plazo que incluye la disponibilidad de piezas de recambio y la aptitud para la reparación durante muchas décadas. ■



Cuando el pasillo hacia el bar ya es toda una experiencia: en el Castillo de Montabaur, la idea arquitectónica representa la base y la escena luminica culmina su carácter especial.



Con ambiente misterioso: el bar SOMA en Londres.

El hogar personal por un tiempo

Diferentes soluciones de diseño de BEGA para un efecto luminoso tranquilo y adaptable en la habitación de hotel



Colores discretos,
formas claras y una
luz favorecedora
transmiten tranquili-
dad visual y armonía.

Hoy en día, una habitación de hotel es algo más que un simple lugar funcional para dormir: los huéspedes esperan un espacio que combine calma, relajación, confort y un carácter individual.

También en el debate internacional sobre el diseño, la habitación de huéspedes ya no se concibe únicamente como una unidad funcional estandarizada. Una buena habitación de hotel no es solo un refugio; se diseña conscientemente como un hogar personal por un tiempo.

Una habitación que invita a quedarse convence por su equilibrio: una estructura tranquila del espacio, materiales de alta calidad, un manejo intuitivo de los equipamientos y un concepto de iluminación que permite crear diferentes ambientes sin sobrecargar los sentidos.

Concretamente, la luz se convierte en un factor decisivo para el confort. Favorece la orientación en habitaciones grandes, crea una sensación de seguridad y deja que los materiales, los colores y las superficies desplieguen su efecto.

Las soluciones de BEGA ofrecen unos planteamientos creativos muy variados para un diseño lumínico equilibrado, preciso y adaptable. ■

Una luz suave y agradable para leer: un aspecto ideal es la posibilidad de variar individualmente la orientación de la luz en función de las preferencias y necesidades del huésped.



Luminarias para todos los estilos de decoración

Unas colecciones con un diseño coherente ofrecen posibilidades casi infinitas para soluciones de iluminación de BEGA en el interior



Colección Glashütte Limburg

La **Colección Glashütte Limburg** está marcada por unas luminarias que destacan por la cristalería artística y la tradición. El cristal como elemento de diseño y el acabado detallado de los productos confieren a la arquitectura interior una apariencia distinguida y atemporal. Todas las luminarias combinan la honestidad de los materiales con la disciplina en el diseño para establecer una declaración luminosa muy especial.

bega.com/ghl-collection



Colección Midcentury

La **Colección Midcentury** refleja la claridad formal y la estética material de mediados del siglo XX. El cromo, el acero inoxidable y el cristal transparente y opal forman la base para unas formas geométricas sencillas. Los interiores en el estilo Midcentury-Modern, Corporate Modernism y Bauhaus se benefician especialmente de estas luminarias.

bega.com/midcentury-collection



Colección Studio Line

Inconfundibles y expresivas, las luminarias de la **Colección Studio Line** crean un ambiente luminoso agradable y elegante. Cuando están encendidas, los colores interiores metálicos en contraste con el esmaltado exterior despliegan toda su belleza. Un lenguaje formal lleno de carácter completa el efecto de estas luminarias representativas y elegantes.

bega.com/studioline



Colección Calm Line

Colores suaves para espacios claros: los matices terrosos Sand y Taupe de la nueva **Colección Calm Line** complementan una arquitectura interior con un efecto agradablemente discreto. Con Calm Line, las luminarias y sus formas coherentes adquieren una nueva identidad estética mediante una coloración deliberadamente reducida: tranquila y cálida.

bega.com/calmline

Altas exigencias hacia el material

La calidad de los componentes de las luminarias es particularmente importante en piscinas y cerca del mar

Las zonas de piscina y de spa pertenecen a las áreas más sensibles en el ámbito de la hospitalidad. Allí, la arquitectura, el agua, el material y el ambiente se juntan de una manera particularmente estrecha. Tanto en interiores como en exteriores, estos espacios deben irradiar calma, pero sin dejar de ofrecer estímulos. Y todo ello con una calidad que supera de largo la mera funcionalidad.

En este contexto, la luz ejerce una doble función: tiene que proporcionar orientación y protección, pero no debe perturbar nunca la serenidad que distingue a los espacios de wellness.

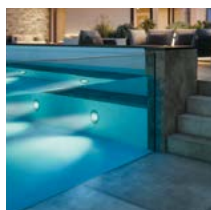
BEGA documenta sus capacidades en estos ámbitos delicados con unos ejemplos de planificación propios: junto a la iluminación de la piscina propiamente dicha que atrae

al espectador, las luminarias con un grado de protección elevado montadas en las paredes emiten una luz acentuada, mientras la iluminación general alrededor de la piscina proporciona seguridad en las superficies.

Además, hay pocos ámbitos que planteen unas exigencias tan estrictas hacia el material y la construcción. En zonas próximas al



Un ambiente de spa con iluminación de BEGA sobre el Lago de los Cuatro Cantones en Suiza: Bürgenstock Hotel & Alpine Spa.



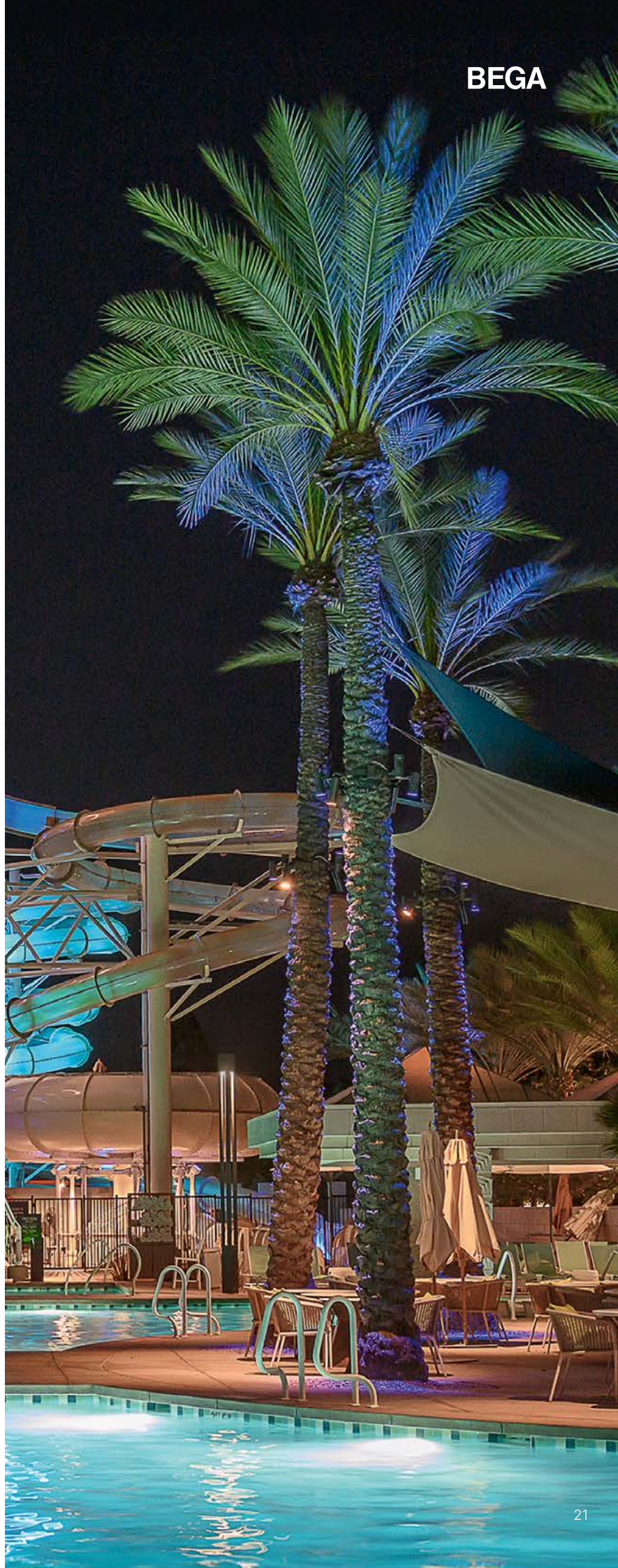
Las luminarias subacuáticas de BEGA representan la solución más fiable para el montaje en prácticamente todos los entornos de materiales, donde aseguran una durabilidad inigualable.

bega.com/underwater

mar, el aire salino ataca las superficies metálicas; en el entorno de la piscina, el cloro en el ambiente tiene un impacto masivo en los materiales y componentes. Afrontamos estas condiciones con nuestra propia tecnología de superficies: BEGA Coating Technology® está diseñada para asegurar la máxima protección de las superficies y una elevada resistencia a la corrosión. Esta tecnología permite conseguir la protección óptima de superficies metálicas en este tipo de condiciones climáticas. Con BEGA QuickFit® puede obtener muchas de nuestras luminarias adaptadas para el uso en ambientes de agua de mar.

De este modo, BEGA ofrece un concepto de iluminación que aporta mucho más que una simple puesta en escena. Crea espacios tranquilos y de calidad para la regeneración y la estancia, apoya la arquitectura con una luz precisa y conserva su fiabilidad incluso allí donde el agua, la sal y el cloro en el aire hacen que muchos productos de la competencia alcancen sus límites. Precisamente en los entornos de spa y piscina, se demuestra así lo que debe ofrecer hoy en día una buena iluminación en el ámbito de la hospitalidad: facilitar el bienestar y asegurar la calidad a largo plazo. Todo esto manteniendo en todo momento la seguridad constante de los componentes, algo imprescindible tanto en la superficie como bajo el agua. ■

Solicitud intensiva en zonas de wellness: El mar, el aire salino y el cloro no representan ningún problema para las luminarias BEGA.
Arizona Biltmore Hotels & Resorts, EE. UU.



Creando ambientes

Las luminarias de la nueva serie Spark Line aportan personalidad a los espacios exteriores

Para concluir nuestra revista «Das gute Licht» sobre el tema de la hospitalidad, podríamos elegir esta imagen: una velada cálida en una terraza, mesas redondas, un ambiente relajado, y una iluminación que no lo domina todo, sino que le presta el toque final.

La nueva serie de luminarias BEGA Spark Line está hecha para el acompañamiento elegante de situaciones especiales.

El auténtico arte es dar forma a la luz: la refracción delicada, la orientación precisa de la luz y su brillo cálido crean un ambiente de bienestar. Las luminarias de mesa ponen acentos singulares directamente en el lugar de la conversación, las luminarias de pared estructuran el fondo y las luminarias de jardín y caminos llevan la luz con naturalidad hasta la profundidad en el exterior. Así se crea un conjunto impresionante y coherente en lugar de múltiples puntos de luz individuales.

Las luminarias con batería para la mesa

o para suspender en ganchos o ramas son flexibles en el uso, sin deslumbramiento y con un diseño técnicamente preciso y aportan una ligereza estética para el interior y el exterior.

Esta es precisamente la cualidad de esta serie: no solo sirve de ayuda en la terraza como lugar de hospitalidad; también le confiere carácter. En este entorno, la luz se convierte en un medio creativo delicado que une el mobiliario, los materiales y la

arquitectura. La luz suave y homogénea, ennoblecida con acentos brillantes, ponen en escena los caminos y las terrazas, mientras las luminarias de mesa y de pared crean aquella proximidad brillante que convierte una velada en algo muy especial. Para hoteles, restaurantes y espacios sofisticados en el exterior, Spark Line ofrece la posibilidad de entender la luz no solo como función, sino como medio para crear ambientes precisos, acogedores e inconfundibles. ■





bega.com/sparkline

Spark Line combina el refinamiento luminotécnico y la máxima calidad de los materiales para proporcionar una experiencia de luz singular.



BEGA Outdoor Furniture

Asientos para puntos de encuentro con confort y carácter



Una iluminación de alta calidad y mobiliario duradero a juego para crear espacios acogedores en el exterior. El mobiliario urbano BEGA y los muebles de AUBRILAM permiten configurar áreas de hospitalidad populares en combinación con soluciones de iluminación de alta calidad. Cómodas y diseñadas para el uso prolongado.

[bega.com/furniture](https://www.bega.com/furniture)

BEGA Iluminaciones Iberica SL
Avenida Ortega y Gasset, 124 1º3
29006 Málaga
España
Teléfono +34 671 355 563
www.bega.com · iberica@bega.com

BEGA Gantenbrink-Leuchten KG
Postfach 3160 · 58689 Menden
Hennenbusch 1 · 58708 Menden
Alemania
Teléfono +49 2373 966-0
www.bega.com · info@bega.com

Agradecemos la puesta a disposición del material gráfico a:

Hufton + Crow | Andrey Avdeenko | Arkétipo Studio Associato |
Araliya Beach Resort & Spa · Sri Lanka (modificado con IA) |
Warwick Grand-Place Bruselas | Christophe Le Potier | Adria
Goula Photo | Max Schulz · Mülheim a. d. Ruhr | Felix Speller
· Arquitecto Cake Architecture | Bürgenstock Hotels AG | Mark
Boisclair Photography Inc.