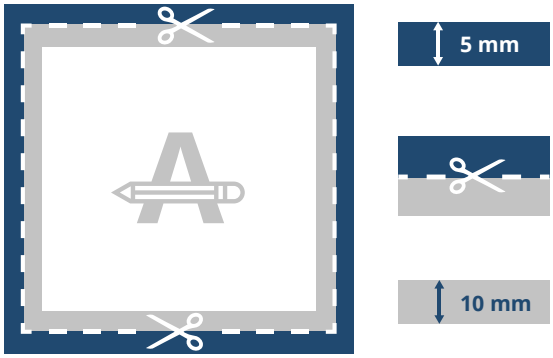
Comment bien préparer mon fichier

Assurez-vous que votre visuel est prêt pour l'impression en suivant ce guide pas-à-pas.

1 Configurer mon fichier

Afin de garantir une impression nette et claire, nous recommandons une **résolution de 150 dpi** pour chaque visuel. Pour le format de votre fichier, consultez nos gabarits ou bien créez votre zone de travail en suivant nos conseils.



Fond perdu

Cette zone sera coupée, mais pour éviter l'apparition d'un cadre blanc sur les bords, pensez à élagir les couleurs et images d'arrière plan sur cette zone.

Ligne de découpe

Il s'agit de la taille finale de votre impression.

Marge de sécurité

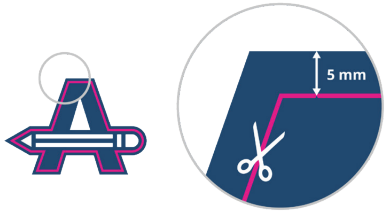
Pour assurer une marge de manoeuvre à la découpe, nous vous recommandons de ne pas saisir de texte ou d'informations importantes dans cette zone.

2 Format sur mesure

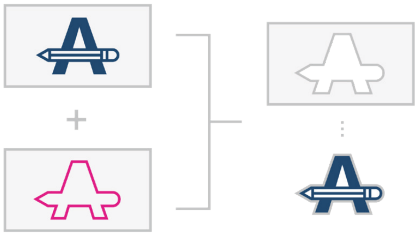
Si vous avez besoin d'un format sur mesure, **pensez à inclure la zone de fond perdu dans le format souhaité**. Par exemple, pour un format personnalisé de 1000 x 1000 mm et une zone de fond perdu de 5 mm, la taille de votre visuel doit être de 1010 x 1010 mm, soit 5 mm de plus de chaque côté.

3 Découpe à la forme

Si vous commandez un produit avec une forme personnalisée, il est nécessaire d'envoyer le contour de votre visuel en vecteur (ligne de découpe). **Assurez-vous que la largeur de cette ligne soit de 1 pt. Elle doit avoir une couleur 100% magenta nommée "cutcontour"**. Si vous voulez que nous l'ajustions pour vous, veuillez envoyer la forme personnalisée sur une page séparée dans la position souhaitée.



Le fond perdu est toujours nécessaire pour les formes personnalisées, ce qui signifie que **votre dessin doit dépasser d'au moins 5 mm la ligne de découpe à la forme**.



Vous voulez en savoir plus?

Visitez notre **Centre d'aide** ou **contactez** nos experts pour obtenir des conseils.

Dans le cas où certaines informations ou spécificités ne correspondent pas, nous vérifierons et ajusterons manuellement votre design. Vous pourrez vérifier et approuver votre aperçu avant d'envoyer votre commande à la production.

Comment bien préparer mon fichier

4 Position

EXTÉRIEUR

L'autocollant sera collé à l'extérieur d'une vitre. La partie adhésive de votre autocollant sera au dos de votre visuel.

INTÉRIEUR

L'autocollant sera collé à l'intérieur d'une vitre. La partie adhésive de votre autocollant sera à l'avant de votre visuel.

5 Material

OPAQUE / BLANC

Votre visuel sera imprimé sur un matériau adhésif blanc. Les zones non imprimées de vos autocollants seront donc blanches.

TRANSPARENT

Votre visuel sera imprimé sur un matériau adhésif transparent. Votre impression aura donc un effet translucide et semi-transparent. Les zones blanches de votre visuel seront transparentes sur votre produit fini.

TRANSPARENT + BLANC

Le design sera imprimé sur un matériau adhésif translucide avec la possibilité d'imprimer en blanc. Si votre visuel contient des zones blanches, elles seront imprimées en blanc sur votre produit fini.

6 Vérifications supplémentaires

Voici quelques éléments à prendre en compte avant d'exporter votre fichier:

- Vérifiez que le **nombre de pages** soit correct.
- Les polices d'impression, images et objets doivent être intégrés.
- Vérifiez les effets de **surimpression** de vos calques.

7 Exporter en PDF

Exportez votre fichier au format PDF et assurez-vous que le **mode couleur** de votre document est en **CMYK (CMJN)**.

Vous voulez en savoir plus?

Visitez notre **Centre d'aide** ou **contactez** nos experts pour obtenir des conseils.

Dans le cas où certaines informations ou spécificités ne correspondent pas, nous vérifierons et ajusterons manuellement votre design. Vous pourrez vérifier et approuver votre aperçu avant d'envoyer votre commande à la production.