

Gør dit artwork klar til

Vi har en enkel vejledning til at hjælpe dig med at sikre en gnidningsløs overgang fra designfasen til trykning!

1 Opsætning af din fil

Vi anbefaler, at du bruger vores skabeloner, men du kan også indstille dokumentstørrelsen i overensstemmelse med det **format**, du har valgt, og tilføje **3 mm afblødning**. Hvad angår kvaliteten, er **300 dpi opløsning** standarden for at sikre skarpe og klare udskrifter.



Afblødning

Dette område vil blive beskåret. Sørg for, at alle baggrundsgrafik eller billeder dækker dette område.

Trim Linje

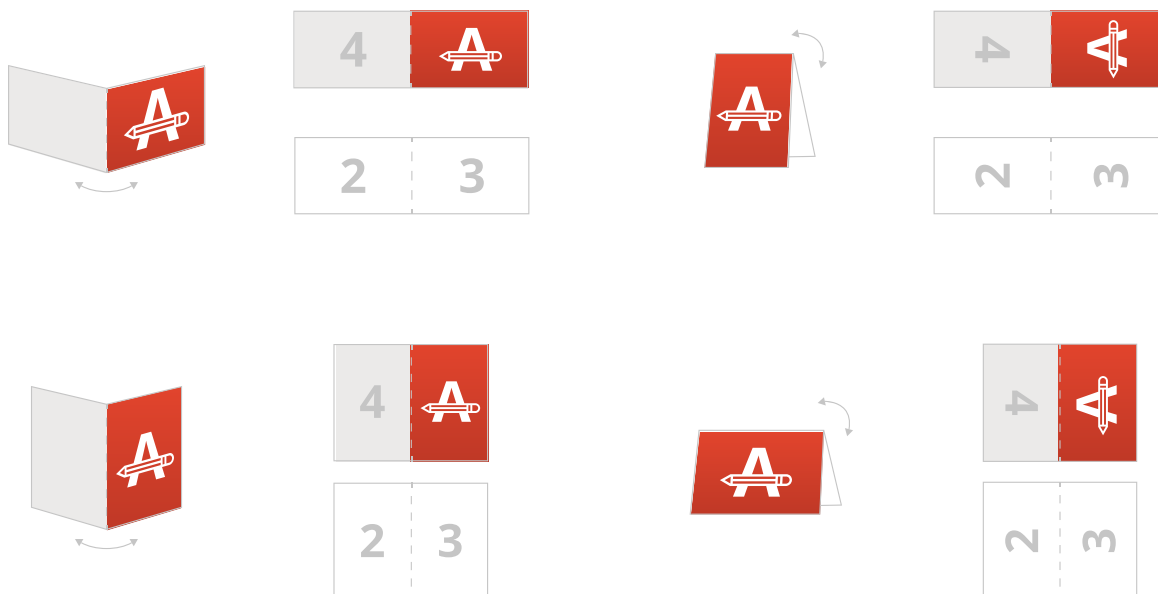
Dette er den endelige størrelse, som dit kunstværk skal beskæres til.

Sikkerhedsmargin

Undgå at placere tekst eller vigtige oplysninger inden for dette område i tilfælde af unøjagtigheder i forbindelse med trimning.

2 Er dit kort foldet?

Hvordan foldes den? Hvad er bedst til dit design? **Bemærk, at skabeloner består af 2 sider.** Den første side svarer til folderen udvendigt og den anden side til indersiden.



Foldes én gang (i længderetningen eller bredderetningen) og er derfor ligeligt fordelt.

Vil du vide mere?

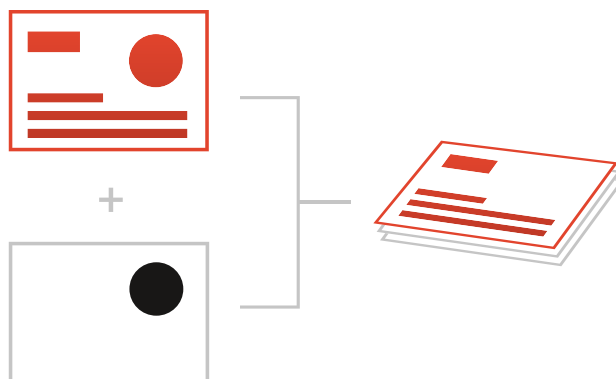
Besøg vores **Hjælpecenter** eller **kontakt** vores eksperter for personlig rådgivning.

Hvis ikke alle specifikationer passer sammen, vil vi altid manuelt behandle, tilpasse og rette dit artwork. Du vil kunne revidere dit digitale korrekturtryk, inden du sender det til produktion.

Gør dit artwork klar til

3 Færdiggørelse

Hvis du vælger en eksklusiv efterbehandling, **skal du indsende 2 filer**. En med dit kunstværk (enkelt- eller dobbeltsidet) og en anden med kun de elementer af dit design, hvor den eksklusive efterbehandling skal påføres. **Brug venligst 100% sort farve til efterbehandling.**



4 Ekstra kontrol

Der er nogle kontroller, som du skal tage hensyn til, før du eksporterer dit kunstværk:

- Samme farve på forskellige **papirtyper** giver et forskelligt slutresultat
- Alle skrifttyper og objekter skal være indlejret
- Kontroller dine lag for **overtryk**



Hvis du vælger et **PMS-kort**, skal dit design oprettes som en **vektorfil**. Hvis du ikke har en vektorfil, konverterer vi den til vektor, hvis kvaliteten er god nok.

Vi kan være nødt til at foretage en konvertering til det rigtige Pantone-bibliotek, men bemærk venligst, at denne konvertering kan medføre en mindre farveafvigelse.

Her kan du finde en oversigt over de **mest almindelige trykfejl**, og hvordan du undgår dem.

5 Eksporter til PDF

Eksporter dit artwork til PDF-format, og sørg for, at dokumentets **farvetilstand** er CMYK.

Vil du vide mere?

Besøg vores **Hjælpecenter** eller **kontakt** vores eksperter for personlig rådgivning.

Hvis ikke alle specifikationer passer sammen, vil vi altid manuelt behandle, tilpasse og rette dit artwork. Du vil kunne revidere dit digitale korrekturtryk, inden du sender det til produktion.